

مک‌کوشن در کتب تجربیات

ابراهیم کاظمی‌نادر

رقابت انتخاباتی زود هنگام!

هفت ماه مانده است به انتخابات ریاست جمهوری که سال آینده در دیرپهشت‌ه‌ماه انجام خواهد شد. روزنامه‌های موافق و مخالف دولت و پخش‌های خبری صدا و سیما رقابت انتخاباتی زودهنگام را شروع کرده‌اند و مرکزیت این گزارش‌ها و نقد و بررسی‌ها، دولت یازدهم و شخص رئیس جمهوری است. به سبب‌ساری از کشورها بعد از مشخص شدن نامزدهای انتخاباتی برای برنامه‌های احزاب برای انتخابات جدید، در حالی که مشکلات عمومی جامعه و کشور شمارش می‌شود، نقد کارنامه و عملکرد دولت مستقر یا ارائه راهکارهای اصلاحی و یا برنامه جدید برای آینده در اختیار کارکنان عمومی قرار می‌گیرد. اما در کشور ما از آغاز کار دولت یازدهم در حالی که مشخص رئیس جمهوری (روحانی) مخاطب نندهای گوناگون منفی و تحقیری قرار گرفت، امواج اخبار حاکایت از بهم ریختگی در اقتصاد و سیاست و فرهنگ شاخص اطلاع‌رسانی شده و به طوری که از شروع کار، دولت یازدهم را دولتی غیرفعال، بدون برنامه‌ریزی و ناکارآمد ترسیم می‌کردند و در گذر سه سال گذشته هواره لیوان دولت نه این که نیمه خالی و نیمه پر که تهی از هر آبی برای کشور و مردم نشان داده شد. در این مسیر دولت روحانی در مقام پاسخگویی گرفتار روش‌های تحقیری رقبای خود شد. به خصوص که در دو سال آغاز کار، باید با مجلسی کار می‌کرد که خود را نه تنها از هواداران رئیس دولت قبلی می‌دانست، بلکه شکست جانچی در انتخابات ریاست جمهوری را با امواج مخالفت با روحانی و دولت یازدهم تنگین می‌داد. روحانی شعار تمام را با مجلس دار و آن را الگوی رفتاری خود با مجلس برآمده از ریاست جمهوری احمدی نژاد قرار داد. خیلی زود و سریع معلوم شد، انتخاب چنین شماری (تعامل) با مجلس، جاده یکطرفه از سوی دولت و به مجلس است و سوری دیگر آن با انتخاب روش «رده از سوی نمایندگان آن دوره مجلس قرار گرفت. ماجرای معرفی وزرای دولت و به مجلس که برای کسب رأی اعتماد چندین طول کشید و روحانی مجبور شد، برای چند روزخانه کلبیدی از جمله آموزش و پرورش؛ وزارت علوم، ورزش و جوانان ... سرپرست موقت انتخاب کند. موضوع روز کشور، اختلاف مجلس و دولت ... از همان آغاز محوریت خبر و گزارش‌های صدا و سیما از سخنرانیهای نمایندگان دو لرایح دولت از سوی مجلس استوار شد و روزنامه‌های مخالف رئیس جمهور زن خوراک نوشتاری خود را از ندهای منفی و تحقیری تریبون‌های انتشار می‌دادند. دولت دچار دو اشتباه بزرگ شد. اول، بجای معرفی برنامه‌های خود و ارائه مردم را جرایب و اصلاحی‌وقوع، نقد گذشته از کارنامه پیش‌مانده از دولت نهم و در اولویت رسانهای و فعالیت‌های اقتصادی ایران‌پرستی قرار داد. گرفتاریهای مالی و اقتصادی از گذشته در کتب سیاست‌های دولتی که به سرانجام «تحریم» همه‌جانبه سیزده مورد موضوع روز گردید.

روزنامه‌ای، اتخا‌لس در هر روز میبارداری تا تمام اقتسام فساد در کنار آن «پاکوتی» بین‌المللی سران اطلاع‌پرستی از دولت نسبت به گذشته قرار فر گرفت. در حالی که کمتر از نگاهی‌های اجرایی دولت برای ترمیم مشکلات گذشته و یا بازگشت کشور به قانون و برنامه‌ریزی به مردم اطلاع می‌دهد. این‌ها رده می‌شد. دولت روحانی و هواداران او در نقد گذشته چنان پیش رفتند که این‌ها خود را موفق می‌دانستند. غافل از گذر ايام شدند. که باید به پرسش‌های مردم هم پاسخ دهند، چگونه میراث اشتباهات گذشته را ترمیم کنند و چرخه معیوب دولتمداری را به مسیر صحیح آن هدایت می‌کنند؟ افتقد به قوت معروف، حواله به گذشته‌های محوریست پیدا کرد که فعالیت‌ها و کارهای انجام شده دولت جدید(روحانی) به حاشیه رفت. تا آنجا که به سبب‌ساری از محافل سیاسی و اجتماعی سخن از ضعف‌های اطلاع‌رسانی دولت، نقد روز مجرب به

حال تکرار مکرز گذشته موجب شده است تا رقابت انتخاباتی زودهنگام کلبید محور و هفت ماه مانده به انتخابات، انقلاب رقبای دولتی روحانی با انتخاب دو محور تبلیغاتی به میدان آمده‌اند. البته، ذهنیت‌سازی عمومی را ناکارآمدی دولت روحانی و شکست مدیریت آن در چهار سال گذشته، برای تبیین این روش، پرونده وعده‌های انتخاباتی روحانی در دوره یازدهم انتخابات ریاست جمهوری را چنان جلوه می‌دهند تا او را شکست خورده نشان دهند. بدون شرح موانع از گذشته از مجلس مجلس گذشته که روحانی به اجبار پیش از دو سال باید با مجلسی که مجلس احمدی‌نژاد امی داشت، کار کنند. هدف حکم ناکارآمدی دولت ناشی از فقدان قدرت لازم اجرایی است که روحانی به هر دلیل و علنی نتوانسته است به وعده‌های انتخاباتی خود به مردم جام عمل بپوشاند!

دوم، ترسیم بی‌امان و تکرار روزانه حجم انبوهی از مشکلات گوناگون اقتصادی، سیاسی و فرهنگی از گذشته تا امروز است که دولت روحانی روزنه امید به آینده پهنر را نمی‌تواند نشان دهد. این روزها، از نشانه‌های کلبید خوردن رقابت انتخاباتی زودهنگام در چگونگی ارائه اخبار صدا و سیما و چند روزنه مخالف روحانی می‌توان دید. همه مشکلات به روحانی برمی‌گردد، چنین خرابی آسانسور در دانشگاه صنعتی شریف و در چند دانشگاه دیگر، نمونه آن گزارش خبری دوشنبه صدا و سیما بود از این‌جا برآ که البته آن را به حاشیاست و اظهارنظر جهانگیری معاون اول رئیس جمهوری در سخنرانی‌اش متصل کرده بود! اگر برای چند شب و چند روز به اخبار صدا و سیما نگاه و توجه کنید و با گزارش‌های خبری و سرمقاله‌های چند روزنامه مخالف دولت را بخوانید، نتیجه‌ای جز اینکه در این کشور سگ روی سنگ بند نیست، نخواهید گرفت! برخی چنین تفسیر می‌کنند که فعلا سواگرلگان در معرفی نامزد شاخص برای انتخابات ریاست جمهوری دچار مشکل‌گرازی و اصلاح‌طلبان هم راهی بجز حمایت از ریاست‌نهارند. لاجرم جریان مخالف دولت با روزنه به رقابت انتخاباتی روزه هنگام، روش میدین پاس عمومی را پیش گرفته است تا انتخاباتی با حداقل شرکت‌کننده را اجرایی کنند! اگر چه به نظر نرسانده هنوز بسیار زود است تا چنین برداشتی را با واقعیت و باور عمومی در جامعه منطبق و صحیح دانست، اما واقعیت این است که رقابت انتخاباتی زود هنگام آغاز شده است و این رقابت فعلا در دایره اشخاص و شخصیت موافق و مخالف دولت در جریان است. مردم اما راه خود را در انتخاب خواهند کرد. این رقابت البته در مدار «منافع» می‌چرخد و نه براساس «مصلح» کشور و مردم.

استغفای وزرای ارشاد، آموزش و پرورش و ورزش



یک منبع آگاه در دولت خبر استغفای وزرای فرهنگ و ارشاد اسلامی، آموزش و پرورش و ورزش و جوانان را به منظور ترمیم کلبینه یازدهم تأیید کرد. اینستا، با تکذیب خبر استغفای وزرای اقتصاد و صنعت و معدن گفت: آقایان جنتی، گودرزی و فانی در راستای ترمیم از وزرای دولت یازدهم از جمله وزرای اقتصاد و دارایی،

کنگره بین‌المللی شهدای جهان اسلام بر گزار می‌شود

اسلامی، بر ترویج فرهنگ ایثار و شهادت در سطح جهانی و کشورهای اسلامی تأکید کرد. وی نخستین برگزاری کنگره بین‌المللی شهدای جهان اسلام در روز ۲۲ اسفندماه به مناسبت انتخاب شهر مشهد به عنوان پایتخت فرهنگی جهان اسلام در سال ۲۰۱۷ خیر داد. حجت‌الاسلام والمسلمین شهیدی در جلسه شورای معاونان بنیاد که به منظور بررسی طرح‌های فرهنگی بنیاد شهید و امور ایثارگران که با مناسبت انتخاب شهر مشهد به عنوان پایتخت فرهنگی جهان اسلام در سال ۲۰۱۷ تشکیل شد، با اشاره به نقش فرهنگ ایثار و شهادت در تحقق آرمان‌های جهان اسلام برای حفظ استقلال و هویت فرهنگی کشورهای اسلامی در مقابل دشمنان و بیگانگان و همچنین پویایی فرهنگی جوامع

استانداران کردستان، مازندران و همدان با کترو روحانی دیدار کردند

رئیس جمهوری بر تلاش مضاعف استاندان در راستای اجرای سیاست‌های اقتصاد مقاومتی تأکید کرد. آقايان عبدالمجید زاهدی، ربیع فلاح جلودار و محمد ناصح‌زکیبخت، استاندان استان‌های کردستان، مازندران و همدان دیروز به طور جداگانه با رئیس‌جمهوری دیدار و گزارش‌های خود را در اختیار مقامات و عملکرد سه ساله استانی و تصمیمات اتخاذ‌شده در روند اجرا

سرویس سیاسی – اجتماعي:
نمایندهان مجلس هرگونه تبلیغ کالاهای آسیب رسان به سلامت را در همه رسانه‌ها ممنوع کردند. به گزارش ایرنا نمایندگان مجلس در ادامه بررسی‌ها مواد اعاده شده لایحه احکام دائمی‌توسعه کشور از سوی شورای نگهبان، بند الحاقی ۲۸ ماده ۴ این لایحه را اصلاح کردند.

براین اساس هرگونه تبلیغ خدمات و کالاهای آسیب رسان به سلامت موضوع ماده ۲۸ قانون الحاق موادی به قانون تنظیم بخشی از مقررات مالی دولت (۲) بر اساس تشخیص و اعلام وزارت بهداشت و درمان و آموزش پزشکی و سازمان ملی استاندارد ایران از سوی همه رسانه‌ها ممنوع است.

در همین حال، نمایندگان مجلس با تقاضای تحقیق و تفحص از پیگیری پرونده‌های مربوط به دولت ایران در ارتباط با آمریکا به موافقت کردند. تقاضای تحقیق و تفحص از پرونده‌های حقوقی مربوط به حقوق دولت و ملت ایران در باره ایالات متحده آمریکا و مقایسه داده‌ها و مستندات، این حقوق براساس پیگیری‌ها، برنامه‌ها و احکام صادر شده در محاکم بین‌المللی است که در جلسه مجلس به بحث گذاشته شد و از مجموع ۲۲۹ نماینده حاضر در جلسه، ۱۸۲ نماینده مجلس به این تقاضا رای موافق و ۱۱ نماینده رای مخالف دادند.

غارت اموال ایران در آمریکا
از سوی دیگر، یک عضو کمیسیون امنیت ملی مجلس پیشنهاد دهنده تقاضای تحقیق و تفحص از پیگیری پرونده‌های حقوقی ایران و آمریکا در جلسه علنی دیروز مجلس گفت: معنای جدیدی برای غارت اموال ایران در آمریکا ایجاد شده است. حشمت‌الله فالاحت پیشه به بررسی برخی از پرونده‌های مطرح شده علیه ایران در محاکم آمریکا پرداخت و افزود: یکی از پرونده‌ها دربرابر خاتم امریکایی است که دوشهرش پنج سال در لبنان اسیر و گروگان بود. وی بعد از افسردگی همسرش با آمریکا به دلیل بازگشت وی علیه ایران که هیچ ربطی به این موضوع نداشته شکایت کرد و توانست حکم یک میلیارد و ۱۵۰ میلیون دلاری بگیرد!این در حالی است که در پرونده ایراس با ۲۹۰ شهید و از بین رفتن یک هواپیما،

کل مصالحه‌ای که صورت گرفت ۶۰ میلیون دلار بود. یعنی خورده همان پولی که آن خاتم به خاطر افسردگی دوشهرش توانست بگیرد!

او ادامه داد: دولت آمریکا هم وارد این پرونده شده و حتی بوش پسر در حکم‌ای اعلام کرده است دولت در قبال پرونده‌هایی که علیه ایران مطرح می‌شود خود را موظف می‌داند به قربانیان آمریکایی از خزانه‌داری آمریکا پول بدهد و آن را در تسویه‌های بعدی با دولت ایران محاسبه کند.

مکتبیه در مورد ایثارگران
رئیس مجلس هم در جریان رسیدگی به ماه‌های از لایحه احکام دائمی برنامه‌های توسعه کشور که از سوی شورای نگهبان ترمیم شده است، در بیان این مطلب برای تأمین نظر ایثارگران با مجلس بندهای (ب)، (ت) و (ث) که ذکر شده، موافقت کرد.

علی ابرجانی افزود: در مورد بحث ایثارگران از لایحه احکام، به دستور ایثارگران لازم می‌آید تا اولین بار به مردم ششم لحاظ و حل کنیم. بر اساس این گزارش، بندی از ماده ۳ لایحه احکام برنامه‌های توسعه، در تاریخ‌نامه‌های علوم، بهداشت، و تمامی رشته‌های علمی، اجرای موضوع ماده ۴ قانون جامع خدمات‌رسانی

به ایثارگران را موظف می‌کرد تا ۲۵ درصد از سهمیه‌های ورود به دانشگاه‌ها و موسسات آموزش عالی و به همسر و فرزندان شاغل، جایزانه، آزادان و ایثارگران اختصاص دهند. مجلس به منظور رفع ایراد شورای نگهبان با حذف بندهای ۳ ماده ۳ لایحه احکام دائمی برنامه‌های توسعه کشور در مورد سهمیه ورود ایثارگران به دانشگاه‌ها و موسسات آموزش عالی موافقت کرد.

بر اساس بند (ب) از ماده سه لایحه مذکور، وزارتخانه‌های علوم، تحقیقات و فناوری و بهداشت، درمان و آموزش پزشکی و تمامی دانشگاه‌های دولتی و غیردولتی و دستگاه‌های اجرایی موظف شده دو قانون جامع توسعه کشور و شورای نگهبان، وظایف و ترکیب شورای عالی سلامت و بهداشت، وزارت علوم، تحقیقات و فناوری و سازمان برنامه و بودجه کشور، دکتر محمّد طرف مدت شش ماه به تصویب هیأت وزیران می‌رسد، نظام صلاحیت حرفه‌ای مشاغل متناسب با حرفه و میزان مهارت در آن حرفه و مدرک علمی‌مهارتی را طراحی و استقرار آن را مدیریت کنند.

خبرر دیگر از مجلس اینکه نمایندگان در ادامه بررسی مواد اعاده شده لایحه احکام دائمی برنامه‌های توسعه کشور و شورای نگهبان، وظایف و ترکیب شورای عالی سلامت و بهداشت، وزارت علوم، تحقیقات و فناوری و سازمان برنامه و بودجه کشور، دکتر محمّد طرف مدت شش ماه به تصویب هیأت وزیران می‌رسد، نظام صلاحیت حرفه‌ای مشاغل متناسب با حرفه و میزان مهارت در آن حرفه و مدرک علمی‌مهارتی را طراحی و استقرار آن را مدیریت کنند.

آیت‌الله‌هاشمی‌رفسنجانی:

مزاحمت‌ها برای دولت یازدهم در دولت‌های پس از انقلاب بی‌سابقه است

آیت‌الله‌هاشمی‌رفسنجانی، صبح دیروز در دیدار با جمعی از صنعتگران، تولیدکنندگان خدمات‌دهندگان و اعضای انجمن وارداتگان نشان استاندارد ایران و همچنین اعضای شرکت همایش گذاران مهستان، توجه به استاندارد را تلاش در جهت ارتقای جایگاه تولید و صنعت کشور در ابعاد داخلی و خارجی دانست.

رئیس مجمع تشخیص مصلحت‌ت اعلام «با اطلاقِ اَجْرٌ مِنْ أَجْشِنْ عَمَلًا در مصفاک کیم آسمانی برای کارکنانی دانست که برای رعایت استاندارد تلاش می‌کنند و یا تأکید بر اهمیت دقت عمل، گفت: اصل افرشش براین است که کارها به بهترین شکل انجام شود. به گزارش روابط عمومی مجمع تشخیص مصلحت‌نظام‌هاشمی‌رفسنجانی، با‌اشاره به هماهنگی که فزارسات انجمن وارداتگان نشان استاندارد ایران با موضوع توجه به ساخت و سازهای مسکنی درهفته آینده برگزارگفت، گفت:عقل‌هم براین نکته تأکید می‌کند که مقررات استاندارددر ساختن خانه‌و کارخانه مردم رعایت شود تا با ابراهم زندگی کنی.

وی با یادآوری دوافع‌ای که برای کارخانه ساخت ماشین فرگس و کارخانه‌ساخت گوسلی سامونگ‌گفت: آن‌قدرقدرای کیفیت محصولات خود اهمیت قائل هستند که حاضرند میلیاردها دلارویوروزرکنند، اما خوشامی تولیدات خود را حفظ کنند.

رئیس مجمع تشخیص مصلحت نظام، با بیان چن‌د ایه روایت مربوط به اهمیت کفیت درتولید، تحلیل وتفسیر این‌روای ازآرام و آیات سوره «مطففین» ارائه کرد و گفت: واقعا باید گفت که وای برکسانی که

آزادگان و همسر و فرزندان آزادگان و همسر و فرزندان جایزانه‌بایالی ۲۵ درصد اختصاص دهند. ضمن اینکه کسب حداقل ۷۰ درصد حضان‌ب شرایط علمی و امتیاز پذیرفته‌شدگان برای همه رشته‌ها و وظایف تحصیلی در این رشته‌های پزشکی برای دارندگان نام این رشته است. این ماده سه لایحه احکام دائمی برنامه‌های توسعه کشور که پیش از این هم اصلاح شده بود به منظور رفع ایراد شورای نگهبان حذف شد. بنابراین مجلس برای تأمین نظر شورای نگهبان با حذف بندهای (ب)، (ت) و (ث) که ذکر شده، موافقت کرد.

علی ابرجانی افزود: در مورد بحث ایثارگران از لایحه احکام، به دستور ایثارگران لازم می‌آید تا اولین بار به مردم ششم لحاظ و حل کنیم. بر اساس این گزارش، بندی از ماده ۳ لایحه احکام برنامه‌های توسعه، در تاریخ‌نامه‌های علوم، بهداشت، و تمامی رشته‌های علمی، اجرای موضوع ماده ۴ قانون جامع خدمات‌رسانی

به ایثارگران را موظف می‌کرد تا ۲۵ درصد از سهمیه‌های ورود به دانشگاه‌ها و موسسات آموزش عالی و به همسر و فرزندان شاغل، جایزانه، آزادان و ایثارگران اختصاص دهند. مجلس به منظور رفع ایراد شورای نگهبان با حذف بندهای ۳ ماده ۳ لایحه احکام دائمی برنامه‌های توسعه کشور در مورد سهمیه ورود ایثارگران به دانشگاه‌ها و موسسات آموزش عالی موافقت کرد.

بر اساس بند (ب) از ماده سه لایحه مذکور، وزارتخانه‌های علوم، تحقیقات و فناوری و بهداشت، درمان و آموزش پزشکی و تمامی دانشگاه‌های دولتی و غیردولتی و دستگاه‌های اجرایی موظف شده دو قانون جامع توسعه کشور و شورای نگهبان، وظایف و ترکیب شورای عالی سلامت و بهداشت، وزارت علوم، تحقیقات و فناوری و سازمان برنامه و بودجه کشور، دکتر محمّد طرف مدت شش ماه به تصویب هیأت وزیران می‌رسد، نظام صلاحیت حرفه‌ای مشاغل متناسب با حرفه و میزان مهارت در آن حرفه و مدرک علمی‌مهارتی را طراحی و استقرار آن را مدیریت کنند.

خبرر دیگر از مجلس اینکه نمایندگان در ادامه بررسی مواد اعاده شده لایحه احکام دائمی برنامه‌های توسعه کشور و شورای نگهبان، وظایف و ترکیب شورای عالی سلامت و بهداشت، وزارت علوم، تحقیقات و فناوری و سازمان برنامه و بودجه کشور، دکتر محمّد طرف مدت شش ماه به تصویب هیأت وزیران می‌رسد، نظام صلاحیت حرفه‌ای مشاغل متناسب با حرفه و میزان مهارت در آن حرفه و مدرک علمی‌مهارتی را طراحی و استقرار آن را مدیریت کنند.

آیت‌الله‌هاشمی‌رفسنجانی:

درانجام وظایف خود به نحواحسن کواهی می‌کنند. به ویژه این که درتولیدات خویش، استانداردها را رعایت‌نمی‌کنند.
هاشمی‌رفسنجانی، با یادآوری سوابق علمی و عملی این جایگاه‌داشتگانجندی‌شاویربرای دانشمندان ایرانی و تمام دنیا، گفت: تمدن اسلام با استفاده از توانایی‌های علمی‌جندی‌شاویر در مقاطع ترجمه و تحقیق، به قله‌های درخشش رسید و غربی‌ها، طریق‌جندی‌شاویر صلیبی و رفت و آمدهای تجاری، آگاه کردند. برای آن پیشرفت کشورهای خود استفاده کردند. وی توجه به استانداردها توسط مسئولان استوارشناسان ایران را تلاش برای تداوم ارتقای جایگاه ایران درمسایل علمی،اقتصادی وفرهنگی وتام پیشرفت‌ها دانست و گفت: استاندارد گستره وسیعی را شامل می‌شود که رعایت آنها، کشوررا دربرتاب‌های بین‌المللی برای بازیابی‌ها موفق می‌کند.

رئیس مجمع تشخیص مصلحت نظام، «آقاچه»، را نقطه مقابل «توجه به استاندارد دانست و گفت: صاحبان کالاهای قاچاق می‌دانند که دررقابت‌ها، می‌بازند و همین خاطره بر آسان‌های حریص می‌کند، گفت: همه باید کمک کنیم تا ایران ضمن حفظ امنیت داخلی واثوبه زحمتکشانی است که برای پیشرفت ایران، مخصوصا در پیشازن خصوصی، تلاش می‌کنند.

هاشمی‌رفسنجانی، با بیان سیرتدریجی اصلاح وتصویب سیاست‌های ۴۴ و به‌جاری وجوگرنی عدم موفقیت آن سیاست‌ها دراجرای پرداخت و اشاره به سخنان مقام معظم رهبری که «من ازاصلاح اصل ۲۴ انتظارانقلاب اقتصادی داشتم» گفت: این سیاست‌ها متأسفانه درزمان اجرا به دست دولتی افتاد

اخبار داخلی

تبلیغ کالا‌های آسیب‌رسان به سلامت در رسانه‌ها ممنوع شد

سرویس سیاسی – اجتماعي:
نمایندهان مجلس هرگونه تبلیغ کالاهای آسیب رسان به سلامت را در همه رسانه‌ها ممنوع کردند. به گزارش ایرنا نمایندگان مجلس در ادامه بررسی‌ها مواد اعاده شده لایحه احکام دائمی‌توسعه کشور از سوی شورای نگهبان، بند الحاقی ۲۸ ماده ۴ این لایحه را اصلاح کردند.

براین اساس هرگونه تبلیغ خدمات و کالاهای آسیب رسان به سلامت موضوع ماده ۲۸ قانون الحاق موادی به قانون تنظیم بخشی از مقررات مالی دولت (۲) بر اساس تشخیص و اعلام وزارت بهداشت و درمان و آموزش پزشکی و سازمان ملی استاندارد ایران از سوی همه رسانه‌ها ممنوع است.

در همین حال، نمایندگان مجلس با تقاضای تحقیق و تفحص از پیگیری پرونده‌های مربوط به دولت ایران در ارتباط با آمریکا به موافقت کردند. تقاضای تحقیق و تفحص از پرونده‌های حقوقی مربوط به حقوق دولت و ملت ایران در باره ایالات متحده آمریکا و مقایسه داده‌ها و مستندات، این حقوق براساس پیگیری‌ها، برنامه‌ها و احکام صادر شده در محاکم بین‌المللی است که در جلسه مجلس به بحث گذاشته شد و از مجموع ۲۲۹ نماینده حاضر در جلسه، ۱۸۲ نماینده مجلس به این تقاضا رای موافق و ۱۱ نماینده رای مخالف دادند.

غارت اموال ایران در آمریکا
از سوی دیگر، یک عضو کمیسیون امنیت ملی مجلس پیشنهاد دهنده تقاضای تحقیق و تفحص از پیگیری پرونده‌های حقوقی ایران و آمریکا در جلسه علنی دیروز مجلس گفت: معنای جدیدی برای غارت اموال ایران در آمریکا ایجاد شده است. حشمت‌الله فالاحت پیشه به بررسی برخی از پرونده‌های مطرح شده علیه ایران در محاکم آمریکا پرداخت و افزود: یکی از پرونده‌ها دربرابر خاتم امریکایی است که دوشهرش پنج سال در لبنان اسیر و گروگان بود. وی بعد از افسردگی همسرش با آمریکا به دلیل بازگشت وی علیه ایران که هیچ ربطی به این موضوع نداشته شکایت کرد و توانست حکم یک میلیارد و ۱۵۰ میلیون دلاری بگیرد!این در حالی است که در پرونده ایراس با ۲۹۰ شهید و از بین رفتن یک هواپیما،

کل مصالحه‌ای که صورت گرفت ۶۰ میلیون دلار بود. یعنی خورده همان پولی که آن خاتم به خاطر افسردگی دوشهرش توانست بگیرد!

او ادامه داد: دولت آمریکا هم وارد این پرونده شده و حتی بوش پسر در حکم‌ای اعلام کرده است دولت در قبال پرونده‌هایی که علیه ایران مطرح می‌شود خود را موظف می‌داند به قربانیان آمریکایی از خزانه‌داری آمریکا پول بدهد و آن را در تسویه‌های بعدی با دولت ایران محاسبه کند.

مکتبیه در مورد ایثارگران
رئیس مجلس هم در جریان رسیدگی به ماه‌های از لایحه احکام دائمی برنامه‌های توسعه کشور که از سوی شورای نگهبان ترمیم شده است، در بیان این مطلب برای تأمین نظر ایثارگران با مجلس بندهای (ب)، (ت) و (ث) که ذکر شده، موافقت کرد.

علی ابرجانی افزود: در مورد بحث ایثارگران از لایحه احکام، به دستور ایثارگران لازم می‌آید تا اولین بار به مردم ششم لحاظ و حل کنیم. بر اساس این گزارش، بندی از ماده ۳ لایحه احکام برنامه‌های توسعه، در تاریخ‌نامه‌های علوم، بهداشت، و تمامی رشته‌های علمی، اجرای موضوع ماده ۴ قانون جامع خدمات‌رسانی

به ایثارگران را موظف می‌کرد تا ۲۵ درصد از سهمیه‌های ورود به دانشگاه‌ها و موسسات آموزش عالی و به همسر و فرزندان شاغل، جایزانه، آزادان و ایثارگران اختصاص دهند. مجلس به منظور رفع ایراد شورای نگهبان با حذف بندهای ۳ ماده ۳ لایحه احکام دائمی برنامه‌های توسعه کشور در مورد سهمیه ورود ایثارگران به دانشگاه‌ها و موسسات آموزش عالی موافقت کرد.

بر اساس بند (ب) از ماده سه لایحه مذکور، وزارتخانه‌های علوم، تحقیقات و فناوری و بهداشت، درمان و آموزش پزشکی و تمامی دانشگاه‌های دولتی و غیردولتی و دستگاه‌های اجرایی موظف شده دو قانون جامع توسعه کشور و شورای نگهبان، وظایف و ترکیب شورای عالی سلامت و بهداشت، وزارت علوم، تحقیقات و فناوری و سازمان برنامه و بودجه کشور، دکتر محمّد طرف مدت شش ماه به تصویب هیأت وزیران می‌رسد، نظام صلاحیت حرفه‌ای مشاغل متناسب با حرفه و میزان مهارت در آن حرفه و مدرک علمی‌مهارتی را طراحی و استقرار آن را مدیریت کنند.

خبرر دیگر از مجلس اینکه نمایندگان در ادامه بررسی مواد اعاده شده لایحه احکام دائمی برنامه‌های توسعه کشور و شورای نگهبان، وظایف و ترکیب شورای عالی سلامت و بهداشت، وزارت علوم، تحقیقات و فناوری و سازمان برنامه و بودجه کشور، دکتر محمّد طرف مدت شش ماه به تصویب هیأت وزیران می‌رسد، نظام صلاحیت حرفه‌ای مشاغل متناسب با حرفه و میزان مهارت در آن حرفه و مدرک علمی‌مهارتی را طراحی و استقرار آن را مدیریت کنند.

آیت‌الله‌هاشمی‌رفسنجانی:

درانجام وظایف خود به نحواحسن کواهی می‌کنند. به ویژه این که درتولیدات خویش، استانداردها را رعایت‌نمی‌کنند.
هاشمی‌رفسنجانی، با یادآوری سوابق علمی و عملی این جایگاه‌داشتگانجندی‌شاویربرای دانشمندان ایرانی و تمام دنیا، گفت: تمدن اسلام با استفاده از توانایی‌های علمی‌جندی‌شاویر در مقاطع ترجمه و تحقیق، به قله‌های درخشش رسید و غربی‌ها، طریق‌جندی‌شاویر صلیبی و رفت و آمدهای تجاری، آگاه کردند. برای آن پیشرفت کشورهای خود استفاده کردند. وی توجه به استانداردها توسط مسئولان استوارشناسان ایران را تلاش برای تداوم ارتقای جایگاه ایران درمسایل علمی،اقتصادی وفرهنگی وتام پیشرفت‌ها دانست و گفت: استاندارد گستره وسیعی را شامل می‌شود که رعایت آنها، کشوررا دربرتاب‌های بین‌المللی برای بازیابی‌ها موفق می‌کند.

رئیس مجمع تشخیص مصلحت نظام، «آقاچه»، را نقطه مقابل «توجه به استاندارد دانست و گفت: صاحبان کالاهای قاچاق می‌دانند که دررقابت‌ها، می‌بازند و همین خاطره بر آسان‌های حریص می‌کند، گفت: همه باید کمک کنیم تا ایران ضمن حفظ امنیت داخلی واثوبه زحمتکشانی است که برای پیشرفت ایران، مخصوصا در پیشازن خصوصی، تلاش می‌کنند.

هاشمی‌رفسنجانی، با بیان سیرتدریجی اصلاح وتصویب سیاست‌های ۴۴ و به‌جاری وجوگرنی عدم موفقیت آن سیاست‌ها دراجرای پرداخت و اشاره به سخنان مقام معظم رهبری که «من ازاصلاح اصل ۲۴ انتظارانقلاب اقتصادی داشتم» گفت: این سیاست‌ها متأسفانه درزمان اجرا به دست دولتی افتاد

سرویس سیاسی – اجتماعي:
نمایندهان مجلس هرگونه تبلیغ کالاهای آسیب رسان به سلامت را در همه رسانه‌ها ممنوع کردند. به گزارش ایرنا نمایندگان مجلس در ادامه بررسی‌ها مواد اعاده شده لایحه احکام دائمی‌توسعه کشور از سوی شورای نگهبان، بند الحاقی ۲۸ ماده ۴ این لایحه را اصلاح کردند.

براین اساس هرگونه تبلیغ خدمات و کالاهای آسیب رسان به سلامت موضوع ماده ۲۸ قانون الحاق موادی به قانون تنظیم بخشی از مقررات مالی دولت (۲) بر اساس تشخیص و اعلام وزارت بهداشت و درمان و آموزش پزشکی و سازمان ملی استاندارد ایران از سوی همه رسانه‌ها ممنوع است.

در همین حال، نمایندگان مجلس با تقاضای تحقیق و تفحص از پیگیری پرونده‌های مربوط به دولت ایران در ارتباط با آمریکا به موافقت کردند. تقاضای تحقیق و تفحص از پرونده‌های حقوقی مربوط به حقوق دولت و ملت ایران در باره ایالات متحده آمریکا و مقایسه داده‌ها و مستندات، این حقوق براساس پیگیری‌ها، برنامه‌ها و احکام صادر شده در محاکم بین‌المللی است که در جلسه مجلس به بحث گذاشته شد و از مجموع ۲۲۹ نماینده حاضر در جلسه، ۱۸۲ نماینده مجلس به این تقاضا رای موافق و ۱۱ نماینده رای مخالف دادند.

سرویس سیاسی – اجتماعي:
نمایندهان مجلس هرگونه تبلیغ کالاهای آسیب رسان به سلامت را در همه رسانه‌ها ممنوع کردند. به گزارش ایرنا نمایندگان مجلس در ادامه بررسی‌ها مواد اعاده شده لایحه احکام دائمی‌توسعه کشور از سوی شورای نگهبان، بند الحاقی ۲۸ ماده ۴ این لایحه را اصلاح کردند.

براین اساس هرگونه تبلیغ خدمات و کالاهای آسیب رسان به سلامت موضوع ماده ۲۸ قانون الحاق موادی به قانون تنظیم بخشی از مقررات مالی دولت (۲) بر اساس تشخیص و اعلام وزارت بهداشت و درمان و آموزش پزشکی و سازمان ملی استاندارد ایران از سوی همه رسانه‌ها ممنوع است.

در همین حال، نمایندگان مجلس با تقاضای تحقیق و تفحص از پیگیری پرونده‌های مربوط به دولت ایران در ارتباط با آمریکا به موافقت کردند. تقاضای تحقیق و تفحص از پرونده‌های حقوقی مربوط به حقوق دولت و ملت ایران در باره ایالات متحده آمریکا و مقایسه داده‌ها و مستندات، این حقوق براساس پیگیری‌ها، برنامه‌ها و احکام صادر شده در محاکم بین‌المللی است که در جلسه مجلس به بحث گذاشته شد و از مجموع ۲۲۹ نماینده حاضر در جلسه، ۱۸۲ نماینده مجلس به این تقاضا رای موافق و ۱۱ نماینده رای مخالف دادند.

غارت اموال ایران در آمریکا
از سوی دیگر، یک عضو کمیسیون امنیت ملی مجلس پیشنهاد دهنده تقاضای تحقیق و تفحص از پیگیری پرونده‌های حقوقی ایران و آمریکا در جلسه علنی دیروز مجلس گفت: معنای جدیدی برای غارت اموال ایران در آمریکا ایجاد شده است. حشمت‌الله فالاحت پیشه به بررسی برخی از پرونده‌های مطرح شده علیه ایران در محاکم آمریکا پرداخت و افزود: یکی از پرونده‌ها دربرابر خاتم امریکایی است که دوشهرش پنج سال در لبنان اسیر و گروگان بود. وی بعد از افسردگی همسرش با آمریکا به دلیل بازگشت وی علیه ایران که هیچ ربطی به این موضوع نداشته شکایت کرد و توانست حکم یک میلیارد و ۱۵۰ میلیون دلاری بگیرد!این در حالی است که در پرونده ایراس با ۲۹۰ شهید و از بین رفتن یک هواپیما،

کل مصالحه‌ای که صورت گرفت ۶۰ میلیون دلار بود. یعنی خورده همان پولی که آن خاتم به خاطر افسردگی دوشهرش توانست بگیرد!

او ادامه داد: دولت آمریکا هم وارد این پرونده شده و حتی بوش پسر در حکم‌ای اعلام کرده است دولت در قبال پرونده‌هایی که علیه ایران مطرح می‌شود خود را موظف می‌داند به قربانیان آمریکایی از خزانه‌داری آمریکا پول بدهد و آن را در تسویه‌های بعدی با دولت ایران محاسبه کند.

مکتبیه در مورد ایثارگران
رئیس مجلس هم در جریان رسیدگی به ماه‌های از لایحه احکام دائمی برنامه‌های توسعه کشور که از سوی شورای نگهبان ترمیم شده است، در بیان این مطلب برای تأمین نظر ایثارگران با مجلس بندهای (ب)، (ت) و (ث) که ذکر شده، موافقت کرد.

علی ابرجانی افزود: در مورد بحث ایثارگران از لایحه احکام، به دستور ایثارگران لازم می‌آید تا اولین بار به مردم ششم لحاظ و حل کنیم. بر اساس این گزارش، بندی از ماده ۳ لایحه احکام برنامه‌های توسعه، در تاریخ‌نامه‌های علوم، بهداشت، و تمامی رشته‌های علمی، اجرای موضوع ماده ۴ قانون جامع خدمات‌رسانی

به ایثارگران را موظف می‌کرد تا ۲۵ درصد از سهمیه‌های ورود به دانشگاه‌ها و موسسات آموزش عالی و به همسر و فرزندان شاغل، جایزانه، آزادان و ایثارگران اختصاص دهند. مجلس به منظور رفع ایراد شورای نگهبان با حذف بندهای ۳ ماده ۳ لایحه احکام دائمی برنامه‌های توسعه کشور در مورد سهمیه ورود ایثارگران به دانشگاه‌ها و موسسات آموزش عالی موافقت کرد.

بر اساس بند (ب) از ماده سه لایحه مذکور، وزارتخانه‌های علوم، تحقیقات و فناوری و بهداشت، درمان و آموزش پزشکی و تمامی دانشگاه‌های دولتی و غیردولتی و دستگاه‌های اجرایی موظف شده دو قانون جامع توسعه کشور و شورای نگهبان، وظایف و ترکیب شورای عالی سلامت و بهداشت، وزارت علوم، تحقیقات و فناوری و سازمان برنامه و بودجه کشور، دکتر محمّد طرف مدت شش ماه به تصویب هیأت وزیران می‌رسد، نظام صلاحیت حرفه‌ای مشاغل متناسب با حرفه و میزان مهارت در آن حرفه و مدرک علمی‌مهارتی را طراحی و استقرار آن را مدیریت کنند.

غارت اموال ایران در آمریکا
از سوی دیگر، یک عضو کمیسیون امنیت ملی مجلس پیشنهاد دهنده تقاضای تحقیق و تفحص از پیگیری پرونده‌های حقوقی ایران و آمریکا در جلسه علنی دیروز مجلس گفت: معنای جدیدی برای غارت اموال ایران در آمریکا ایجاد شده است. حشمت‌الله فالاحت پیشه به بررسی برخی از پرونده‌های مطرح شده علیه ایران در محاکم آمریکا پرداخت و افزود: یکی از پرونده‌ها دربرابر خاتم امریکایی است که دوشهرش پنج سال در لبنان اسیر و گروگان بود. وی بعد از افسردگی همسرش با آمریکا به دلیل بازگشت وی علیه ایران که هیچ ربطی به این موضوع نداشته شکایت کرد و توانست حکم یک میلیارد و ۱۵۰ میلیون دلاری بگیرد!این در حالی است که در پرونده ایراس با ۲۹۰ شهید و از بین رفتن یک هواپیما،

کل مصالحه‌ای که صورت گرفت ۶۰ میلیون دلار بود. یعنی خورده همان پولی که آن خاتم به خاطر افسردگی دوشهرش توانست بگیرد!

او ادامه داد: دولت آمریکا هم وارد این پرونده شده و حتی بوش پسر در حکم‌ای اعلام کرده است دولت در قبال پرونده‌هایی که علیه ایران مطرح می‌شود خود را موظف می‌داند به قربانیان آمریکایی از خزانه‌داری آمریکا پول بدهد و آن را در تسویه‌های بعدی با دولت ایران محاسبه کند.

مکتبیه در مورد ایثارگران
رئیس مجلس هم در جریان رسیدگی به ماه‌های از لایحه احکام دائمی برنامه‌های توسعه کشور که از سوی شورای نگهبان ترمیم شده است، در بیان این مطلب برای تأمین نظر ایثارگران با مجلس بندهای (ب)، (ت) و (ث) که ذکر شده، موافقت کرد.

علی ابرجانی افزود: در مورد بحث ایثارگران از لایحه احکام، به دستور ایثارگران لازم می‌آید تا اولین بار به مردم ششم لحاظ و حل کنیم. بر اساس این گزارش، بندی از ماده ۳ لایحه احکام برنامه‌های توسعه، در تاریخ‌نامه‌های علوم، بهداشت، و تمامی رشته‌های علمی، اجرای موضوع ماده ۴ قانون جامع خدمات‌رسانی

آیت‌الله‌هاشمی‌رفسنجانی:

درانجام وظایف خود به نحواحسن کواهی می‌کنند. به ویژه این که درتولیدات خویش، استانداردها را رعایت‌نمی‌کنند.
هاشمی‌رفسنجانی، با یادآوری سوابق علمی و عملی این جایگاه‌داشتگانجندی‌شاویربرای دانشمندان ایرانی و تمام دنیا، گفت: تمدن اسلام با استفاده از توانایی‌های علمی‌جندی‌شاویر در مقاطع ترجمه و تحقیق، به قله‌های درخشش رسید و غربی‌ها، طریق‌جندی‌شاویر صلیبی و رفت و آمدهای تجاری، آگاه کردند. برای آن پیشرفت کشورهای خود استفاده کردند. وی توجه به استانداردها توسط مسئولان استوارشناسان ایران را تلاش برای تداوم ارتقای جایگاه ایران درمسایل علمی،اقتصادی وفرهنگی وتام پیشرفت‌ها دانست و گفت: استاندارد گستره وسیعی را شامل می‌شود که رعایت آنها، کشوررا دربرتاب‌های بین‌المللی برای بازیابی‌ها موفق می‌کند.

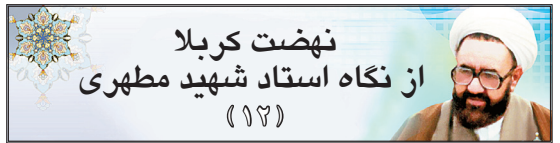
رئیس مجمع تشخیص مصلحت نظام، «آقاچه»، را نقطه مقابل «توجه به استاندارد دانست و گفت: صاحبان کالاهای قاچاق می‌دانند که دررقابت‌ها، می‌بازند و همین خاطره بر آسان‌های حریص می‌کند، گفت: همه باید کمک کنیم تا ایران ضمن حفظ امنیت داخلی واثوبه زحمتکشانی است که برای پیشرفت ایران، مخصوصا در پیشازن خصوصی، تلاش می‌کنند.

هاشمی‌رفسنجانی، با بیان سیرتدریجی اصلاح وتصویب سیاست‌های ۴۴ و به‌جاری وجوگرنی عدم موفقیت آن سیاست‌ها دراجرای پرداخت و اشاره به سخنان مقام معظم رهبری که «من ازاصلاح اصل ۲۴ انتظارانقلاب اقتصادی داشتم» گفت: این سیاست‌ها متأسفانه درزمان اجرا به دست دولتی افتاد

سرویس سیاسی – اجتماعي:
نمایندهان مجلس هرگونه تبلیغ کالاهای آسیب رسان به سلامت را در همه رسانه‌ها ممنوع کردند. به گزارش ایرنا نمایندگان مجلس در ادامه بررسی‌ها مواد اعاده شده لایحه احکام دائمی‌توسعه کشور از سوی شورای نگهبان، بند الحاقی ۲۸ ماده ۴ این لایحه را اصلاح کردند.

براین اساس هرگونه تبلیغ خدمات و کالاهای آسیب رسان به سلامت موضوع ماده ۲۸ قانون الحاق موادی به قانون تنظیم بخشی از مقررات مالی دولت (۲) بر اساس تشخیص و اعلام وزارت بهداشت و درمان و آموزش پزشکی و سازمان ملی استاندارد ایران از سوی همه رسانه‌ها ممنوع است.

در همین حال، نمایندگان مجلس با تقاضای تحقیق و تفحص از پیگیری پرونده‌های مربوط به دولت ایران در ارتباط با آمریکا به موافقت کردند. تقاضای تحقیق و تفحص از پرونده‌های



غیرت ومردانگی

شخصیت حسین (ع) و تاریخیچه حسین(ع) حماسی بود یعنی در روحها غیرت، مردانگی و آزادگی بخشید و بردگی و ترس را از میان برد و خونها را به جوش آورد.

حماسه حسین، ج ۲ / ص ۲۱۴

گشایش «تعزیه خوانی و آیین های عاشورایی» در تئاتر شهر



محوطه مجموعه تئاتر شهر از دوشنبه با استقبال مردم شاهد افتتاح و اجرای ویژه برنامه های «تعزیه خوانی و آیین های عاشورایی» بود.

به گزارش روابط عمومی اداره کل هنرهای نمایشی، شامگاه دوشنبه ۲۶ مهر ماه محوطه مجموعه تئاتر شهر با حضور هنرمندان ، مسئولان تئاتر و مدیران شهرداری منطقه ۱۱ تهران شاهد اجرای برنامه علم و کتل گرانی توسط هنرمندان تفرش به سرپرستی یوسف شاه حسینی و پس از آن اجرای تعزیه مسلم بن عقیل به سر پرستی احمد عزیزی بود.

طبق جدول زمانبندی این ویژه برنامه در روز سه شنبه نیز اجرای آیین سنج و دمام به سرپرستی هادی لشکری و مجلس تعزیه حضرت ابوالفضل با سرپرستی احمد عزیزی برپا شد.

مجموعه تئاتر شهر در روز چهارشنبه نیز میزان اجرای آیین سنج و دمام به سرپرستی هادی لشکری و برپایی مجلس تعزیه حضرت علی (کریم) به سرپرستی عادلالدین قاسمی خواهد بود.

در روز پنجشنبه نیز گروه عاشوراییان دیلمه با سرپرستی محمود فرضی نژاد از سیاهکل و مجلس تعزیه عاشورا با سرپرستی عادلالدین قاسمی برپا خواهد شد.جمعه ۳۰مهر ماه نیز علاوه بر اجرای گروه عاشوراییان دیلمه با سرپرستی محمود فرضی نژاد ، مجلس تعزیه خرابه شام با سرپرستی عادلالدین قاسمی میزان علاقه مندسان آیین هسای تعزیه‌سواری و تعزیه‌خوانی در محوطه مجموعه تئاتر شهر خواهند بود.ویژه برنامه "تعزیه خوانی و آیین های عاشورایی" مجموعه تئاتر شهر ، هر روز از ساعت ۱۸ و ۳۰ دقیقه برگزار می شود.

آغاز نخستین نمایشگاه لباس عاشورایی

نخستین نمایشگاه لباس

عاشورایی با حضور رئیس کمیسیون

فرهنگ مجلس شورایی اسلامی و

محاور هنری وزیر ارشاد آغاز به

کرد.
گزارش مهر، حمید قبادی دبیر کارگروه ساماندی همد و لباس در مراسم افتتاحیه‌نخستین نمایشگاه لباس عاشورایی که عصر دوشنبه ۲۶مهر در تالار وحدت و با حضور حجت‌الاسلام نصرالله پژمان‌فر رئیس کمیسیون فرهنگی مجلس و علی مرادخانی معاون هنری وزیر ارشد برگزار شد، گفت: هدف از برگزاری این نمایشگاه انتقال مفاهیم مذهبی است چرا که ما معتقد هستیم لباس یکی از ابزارهای مهم برای انتقال این ارزش‌ها است و همان‌گونه که می‌توانیم از یک تصویر برداشت‌های مختلفی داشته باشیم با لباس نیز می‌توانیم مفاهیم ارزشی زیادی را منتقل کنیم. دبیر کارگروه مد و لباس کشور



میناتور و عکاسی برای فروش می‌گذارد.افتاحیه این حراجی ۲۰مهرماه از ساعت ۱۲و ۱۷ در گالری «آرپانا، خواهد بود.علاقه‌مندان برای شرکت در این حراجی می‌توانند به مدت دو هفته به نشانی الهیه، ابتدای خیابان فرشته (شهید فیاضی)، شماره۷ مراجعه‌کنند.

مینیاتور و عکاسی برای فروش می‌گذارد.افتاحیه این حراجی ۲۰مهرماه از ساعت ۱۲و ۱۷ در گالری «آرپانا، خواهد بود.علاقه‌مندان برای شرکت در این حراجی می‌توانند به مدت دو هفته به نشانی الهیه، ابتدای خیابان فرشته (شهید فیاضی)، شماره۷ مراجعه‌کنند.

رئیس صندوق رفاه دانشجویان اعلام کرد: طرح بخشودگی ۱۰۰ درصد جرائم دیرکرد پرداخت بدهکاران صندوق رفاه دانشجویان وزارت علوم تمدید نخواهد شد.دولت‌افزار پزدان مهر، در گفتگو با مهر گفت: این طرح تا پایان مهرماه تمدید شد و متقاضیان استفاده از این طرح در مدت زمان باقی مانده می‌توانند با مراجعه به آدرس lbpswfireا ب پرداخت بدهی خود به صورت یکجا از مزایای این طرح استفاده کنند.وی افزود: در حال حاضر بیش از ۳۰ هزار و ۸۸۱ نفر از این طرح شرکت کرده‌اند و پیش بینی می‌شود تا پایان این کمپین ۱۰۰ میلیارد تومان وصول شود.

جذب ۵هزار۱۰۰مهرآموز و استاد کار»

در هشتادان‌گاه فنی‌وحرفه‌ای
رئیس سازمان فنی و حرفه‌ای وزارت آموزش و پرورش از جذب ۱۱۰۰۰ هزارآموز و استاد کار در شاخه فنی‌وحرفه‌ای از طریق آزمون استخدامی این وزارت آموزش و پرورش خبر داد.

سیدمحسن حسینی‌مقدم در گفتگو با فارس، گفت:دوره یک ساله‌ای برای افراد جذب شده با هماهنگی دانشگاه تربیت مدرس شهید رجایی برگزار شد و افراد پس از گذراندن این دوره از شهرهای سراسر در کلاس درس حضور پیدا کردند.وی تصریح کرد: یکی از مهمترین‌ولویتهای ما در جذب نیرو به خصوص در بحث جذب استادکار این است که باید این افراد در هنرستان‌ها تحصیل کرده و دوره کاردانی آنها نیز پیوسته باشد.

برگزاری مراسم معارفه رئیس واحد تهران مرکزی دانشگاه آزاد
مراسم تکریم دکتر مهرداد نوابشیر رئیس پیشین دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکزی به همراه معارفه دکتر احمد ششم به عنوان رئیس جدید دانشگاه‌ آزاد اسلامی واحد تهران مرکزی و دانشگاه آزاد اسلامی استان تهران برگزار شد.

به گزارش روابط عمومی دانشگاه آزاد اسلامی دکتر طه هاشمی معاون دانشجویی و فرهنگی دانشگاه آزاد اسلامی در این مراسم با اشاره به خدمات دانشگاه آزاد اسلامی به کشور گفت: امروز نزدیک به ۵۴هزار از فراغ التحصیلان کشور متعلق به دانشگاه آزاد اسلامی است و این امر نشان دهنده تاثیر مثبت تأسیس این دانشگاه است.

وی با ابراز پیام تشکر دکتر میرزاده از زحمات دکتر نوابشیر، گفت: مقرر شده از خدمات و تجربه ایشان در یکی از پست های دانشگاه استفاده شود.

به هاشمی همچنین با آرزوی موفقیت برای دکتر ششم در مسئولیت جدید از وی خواست نگاه فرهنگی را در مجموعه واحدهای دانشگاه آزاد اسلامی استان تهران گسترش دهد.

در دیدار معاون رئیس‌ جمهوری و نماینده اتحادیه‌ه اروپا، دو طرف ضمن ابراز علاقه نسبت به امضای سند همکاری در زمینه گردشگری بر توسعه همکاری ها در این بخش تاکید کردند.

به گزارش ایرنا از روابط عمومی سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری، مسعود سلطانی فر در دیدار با الیزابت بن کوفسکا، کمیسیونر بازار داخلی صنعت، کارآفرینی و شرکت های داخلی اتحادیه اروپا، با اشاره به فضای لغو تحریم ها اظهار کرد:

ایران یک کشور موزه، مورد توجه گردشگران دنیاست.
در بیان سایر ظرفیتهای گردشگری کشور در بخش های مذهبی، طبیعی، سلامت و بوم گستردی، اضافه کرد: تنوع اقلیمی ایران که این امکان را به گردشگران می دهد تا در عرض یک روز هم امکان اسکی کردن و هم استفاده از آب و هوای گرم معدنی را داشته باشند، مورد توجه بسیاری از گردشگران است.

رئیس سازمان میراث فرهنگی و فولکلور، برون سطح کیفی خدمات درمانی و ارازان بودن این خدمات سبب شده که در چند سال اخیر، آمار گردشگرانی که برای استفاده از خدمات درمانی به ایران سفر می کنند،

افزایش یابد.
وی به رشد ۱۰ درصدی گردشگران ورودی به کشور اشاره کرد و گفت: در رابطه با گردشگرانی ورودی از کشورهای اروپایی با رشد ۳۰ و در برخی موارد ۲۰ درصدی مواجه بودیم.
سلطانی فر تصریح کرد: راه اندازی دفاتر اطلاع رسانی در کشورهای هدف که بر اساس سوابق روابط با ایران شناسایی شده‌اند از دیگر کارآفرینی و شرکت های داخلی اتحادیه اروپا، با دفتر راه اندازی شده‌است.معرفی جاذبه و ظرفیت های گردشگری ایران به مردم سایر کشورها از مهمترین اهداف این دفاتر است.
معاون رئیس جمهوری یادآور شد: مسائل بانکی، یکی از مهمترین موضوعات و مشکلات در بخش گردشگری است که امیدواریم در چند ماه آینده شاهد برطرف شدن این موانع باشیم.

رئیس سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری در ادامه بر توسعه همکاری های سیاسی و اقتصادی و توسعه داخلی صنعت، کارآفرینی و شرکت های همکاری ها در بخش گردشگری تاکید کرد و گفت: با توجه به برنامه ها و اقدامات صورت گرفته در بخش گردشگری، امروز فرصت خوبی برای سرمایه گذاران کشورهای مختلف

انتقاد شدید «کن لوچ» از سیاست‌های خبری «بی بی سی»

«کن لوچ» – کارگردان نامدار انگلیسی – پوشش خبری شبکه «بی‌بی‌سی» را کاملاً دستکاری شده و عمیقاً سیاسی توصیف کرد.

به گزارش ایسنا به نقل از گاردین، «کن لوچ» که همواره یکی از مخالفان سرسخت سیاست‌های دولت انگلیس بوده است، در جدیدترین اظهار نظرش با انتقاد از سیاست‌های خبری شبکه بی‌بی‌سی، خواستار برقراری دموکراسی در این کمپانی شد.

این کارگردان ۸۰ساله که امسال با فیلم جدیدش «من، دنیل بلیک» برای دومین بار برنده نخل طلای جشنواره کن شد، در گفت‌وگو با «راديو تایمز» گفت: «بی‌بی‌سی» به خوبی از نقشش در شکل دادن به ناخودآگاه افراد آگاه است و به شما می‌گوید این داستان را باید بشنوید و با بصاحت این افراد ارزش گوش کردن دارد، این رویکرد دستکارانه و کاملاً سیاسی است.

«کن لوچ» امسال نیز با فیلم «دنیل بلیک» سیاست‌های خبری سیستم مریث‌ها را در این کشور نقد کرده است.
شخصی شبکه بی‌بی‌سی نیز در واکنش به انتقادهای «کن لوچ» اظهار کرده است که شبکه خبری «بی‌بی‌سی» مستقل و بر اساس خط مشی مشخص و منتشر شده بر اساس مذهب، جنسیت‌داری عمل می‌کندو همچنان معتادستداری در دقیق‌ترین منبع خبری برای اکثریت مردم بریتانیاست.این اولین باری نیست که این کارگردان سرشناس

در واقع بازوی دولت است. وی همچنین به این نکته اشاره کرد که بی‌بی‌سی میل خود را به ساخت سوزهای اجتماعی آگاهانه از دست داده و در حال حاضر مکانی فاسد برای یک کارگردان است.

درواقع شبکه‌های ماه روتژی در این فضا نوشته و کار می‌شوند اما در تلویزیون متاسفانه شاهد عقبگرد فیلمنامه هستیم. وی گفت: چرا باید درباره بعضی کارهایی که قیلا ساخته و دیده شده در تلویزیون تکرار شود؟ ساخت سوزهای بی‌ربط و تکراری چه تاثیری دارد و چرا این همه پول و انرژی برای این کارها گذاشته می‌شود؟
نصیریان با تاکید بر اینکه ظرفیت علاقه مردم بیش از ظرفیتهای آثار هنری است، افزود: تولیدات هنری ما باید کیفیت بهتری داشته باشد اثر هنری باید تنوع داشته باشد و از بخش‌های مختلف تولید شود، باید داشته باشد: ساخت سریال و فیلم فقط کار دولتی نیست بلکه دولت باید بیشتر در بسترسازی حمایت و دخالت کند.
نصیریان تاکید کرد: بنده به شخصه علاقه زیادی دارم که شبکه نمایش خانگی رونق بگیرد و بخش خصوصی بهترین گزینه برای این کار است.

بازگیر فیلم سینمایی «کفش‌های میرزا نوروز» با مقایسه سریال‌سازی شبکه نمایش خانگی با تلویزیون، توضیح داد: شبکه نمایش خانگی فرصت بیشتری برای انتخاب به هنرمندان می‌دهد.

دکتر هاشمی: شایعات اضطراب‌زا منجر به اختلالات رفتاری در جامعه شده است

ادامه از صفحه ۲
دکتر ملک‌زاده/اشاره به ضرورت توجه به بهبود وضعیت سلامت کشور گفت:مهمترین عامل مرگ زودرس در کشور ما بیماری های مزمن غیر واگیر و تصادفات جاده ای است که نیاز به برنامه ریزی منسجم و بررسی روند آن در این اجرا دارد.
وی از افزایش ۴۴ درصدی مشکلات قلبی، ۸۷ درصدی دیابت، ۴۶ درصدی حوادث و ۵۸ درصدی انفردگی در ایران طی سالهای ۱۹۹۰ تا ۲۰۱۰ خبر داد و تصریح کرد: در گذشته مشکل ما سوءتغذیه مردم بود درحالیکه امروزه برخوردی با مردم اصلی ترین معضل سلامت و عامل بسیاری از بیماریهای غروارگی در HIV در کشور خرد.
دکتر پروین افسر کاررونی بیمارهای آمیزشی وزارت بهداشت از تخمین وجود ۷۵ هزار بیمار مبتلا به HIV در کشور خبر داد.

برای کاهش بیماریهای غیر واگیر غربالگری افراد در ۲۵ سالگی و بررسی شرایط آلود اسپیرام هم تست ۳۰۰ درصد افسردا به ظاهر سالم، بیمار هستند و از بیماری خود اطلاعی ندارند.

شناسایی سالانه ۱۵۰۰ بیمار جدید مبتلا به HIV در کشور
رییس اداره کنترل ایدز و بیماریهای آمیزشی وزارت بهداشت اعلام کرد: در سال ۲۰۱۵ تا ۱۶۰۰ بیمار مبتلا به HIV در کشور شناسایی میشوند، افزود: همه تلاش ما این است که در گروههای پرخطر مانند افرادی که سابقه اعتیاد تزریقی دارند یا همسر فرد مبتلا هستند یا رفتارهای جنسی پرخطر دارند متمرکز شویم و کار پرودییایی و شناسایی در این گروهها بیشتر بگیری کنیم.

کاررونی تصریح کرد: در اطلاع رسانی لازم باید انجام شود تا افراد این گروهها متوجه شوند که در اطلاعات آنها در کمال رازداری در مراکز روهوا خواهد بود و می‌توانند راحت در خصوص اطلاع‌ا ر وضعیت بیماری خود و انجام اقدامات درمانی به مراکز مشاوره ما در سراسر کشور مراجعه کنند.

وی پس‌ان اینکه عمده موارد HIV مربوط به گروه معاندان تزریقی است، گفت:متاسفانه این افراد بیماری را به همسران خود انتقال می‌دهند و این احتمال که فرزندان این افراد نیز مبتلا شوند، وجود دارد.

شرکت کنند.آثار نهایی نهمین جشنواره بین المللی هنرهای تجسمی فجر در دو مرحله انتخاب از سوی شورای هنری جشنواره انتخاب می‌شود و هیات داری نهایی جشنواره ترکیبی هفت نفره از اعضای شورای هنری و هنرمندان خارجی خواهند بود.
دیر نهمین جشنواره بین المللی هنرهای تجسمی فجر مجتبی آقایی است و جشید حقیقت شناس:دبیر هنری و عبدالرحیم سیاهکارزاده: دبیر اجرایی جشنواره هستند.
مهنوش مشیری، محمدباقر آقامیری، اصغر کشکیچیان مقدم، علی شیرازی، ترکیب درم بخش، رضا بسالوی، نادر قشقایی، مهران

اخبار داخلی

همکاری‌های گردشگری ایران و اتحادیه اروپا توسعه می‌یابد

اروپایی وجود دارد تا وارد بازار گردشگری ایران شوند.

معاون رئیس جمهوری پسر ایجاد زیرساختهای دیجیتال بخش گردشگری تاکید کرد و گفت: در زمینه توسعه زیرساختهای فعالیت های گردشگری و امکانات مربوط به این زیرساختها، چالش است.انجام سرمایه سلطانی فر اضافه کرد: فضای سند همکاری بین سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری و شرکت های سازمان جهانی گردشگری و همکاری با اینگونه موسسات برپیف کنیم.

ایران این پیشنهاد از سوی رئیس سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری مورد استقبال و توجه کوفسکا، کمیسیونر بازار داخلی صنعت، کارآفرینی و شرکت های داخلی اتحادیه اروپا قرار گرفت و وی اذعان داشت که پیگیری این موضوع را به عنوان یکی از موارد بسیار مهم در دستور کار خود قرار خواهد داد.

الیزابت بن کوفسکا، کمیسیونر بازار داخلی صنعت، کارآفرینی و شرکت های داخلی اتحادیه اروپا نیز، با بیان اینکه برای پیگیری بحث های مفطی شده در سفر فردا یک مورگینی مسئول سیاست خارجی اتحادیه

انتقاد شدید «کن لوچ» از سیاست‌های خبری «بی بی سی»

«کن لوچ» – کارگردان نامدار انگلیسی – پوشش خبری شبکه «بی‌بی‌سی» را کاملاً دستکاری شده و عمیقاً سیاسی توصیف کرد.
با «جرمی کورسین» (رهبر حزب کارگر و اپوزیسیون انگلیس) آن را جانبدارانه خواند و گفت: بی‌بی‌سی وقایع نگار بی طرف زمان ما نیست و

در واقع بازوی دولت است. وی همچنین به این نکته اشاره کرد که بی‌بی‌سی میل خود را به ساخت سوزهای اجتماعی آگاهانه از دست داده و در حال حاضر مکانی فاسد برای یک کارگردان است.

درواقع شبکه‌های ماه روتژی در این فضا نوشته و کار می‌شوند اما در تلویزیون متاسفانه شاهد عقبگرد فیلمنامه هستیم. وی گفت: چرا باید درباره بعضی کارهایی که قیلا ساخته و دیده شده در تلویزیون تکرار شود؟ ساخت سوزهای بی‌ربط و تکراری چه تاثیری دارد و چرا این همه پول و انرژی برای این کارها گذاشته می‌شود؟

نصیریان با تاکید بر اینکه ظرفیت علاقه مردم بیش از ظرفیتهای آثار هنری است، افزود: تولیدات هنری ما باید کیفیت بهتری داشته باشد چراکه در تمام زمینه‌های هنری آدم‌های خلاق و با استعداد داریم.

بازگیر فیلم سینمایی «کفش‌های میرزا نوروز» با مقایسه سریال‌سازی شبکه نمایش خانگی با تلویزیون، توضیح داد: شبکه نمایش خانگی فرصت بیشتری برای انتخاب به هنرمندان می‌دهد.
رییس اداره کنترل ایدز و بیماریهای آمیزشی وزارت بهداشت اعلام کرد: در سال ۲۰۱۵ تا ۱۶۰۰ بیمار مبتلا به HIV در کشور شناسایی میشوند، افزود: همه تلاش ما این است که در گروههای پرخطر مانند افرادی که سابقه اعتیاد تزریقی دارند یا همسر فرد مبتلا هستند یا رفتارهای جنسی پرخطر دارند متمرکز شویم و کار پرودییایی و شناسایی در این گروهها بیشتر بگیری کنیم.

کاررونی تصریح کرد: در اطلاع رسانی لازم باید انجام شود تا افراد این گروهها متوجه شوند که در اطلاعات آنها در کمال رازداری در مراکز روهوا خواهد بود و می‌توانند راحت در خصوص اطلاع‌ا ر وضعیت بیماری خود و انجام اقدامات درمانی به مراکز مشاوره ما در سراسر کشور مراجعه کنند.

وی پس‌ان اینکه عمده موارد HIV مربوط به گروه معاندان تزریقی است، گفت:متاسفانه این افراد بیماری را به همسران خود انتقال می‌دهند و این احتمال که فرزندان این افراد نیز مبتلا شوند، وجود دارد.

شرکت کنند.آثار نهایی نهمین جشنواره بین المللی هنرهای تجسمی فجر در دو مرحله انتخاب از سوی شورای هنری جشنواره انتخاب می‌شود و هیات داری نهایی جشنواره ترکیبی هفت نفره از اعضای شورای هنری و هنرمندان خارجی خواهند بود.

دیر نهمین جشنواره بین المللی هنرهای تجسمی فجر مجتبی آقایی است و جشید حقیقت شناس:دبیر هنری و عبدالرحیم سیاهکارزاده: دبیر اجرایی جشنواره هستند.
مهنوش مشیری، محمدباقر آقامیری، اصغر کشکیچیان مقدم، علی شیرازی، ترکیب درم بخش، رضا بسالوی، نادر قشقایی، مهران

شرکت کنند.آثار نهایی نهمین جشنواره بین المللی هنرهای تجسمی فجر در دو مرحله انتخاب از سوی شورای هنری جشنواره انتخاب می‌شود و هیات داری نهایی جشنواره ترکیبی هفت نفره از اعضای شورای هنری و هنرمندان خارجی خواهند بود.

دیر نهمین جشنواره بین المللی هنرهای تجسمی فجر مجتبی آقایی است و جشید حقیقت شناس:دبیر هنری و عبدالرحیم سیاهکارزاده: دبیر اجرایی جشنواره هستند.
مهنوش مشیری، محمدباقر آقامیری، اصغر کشکیچیان مقدم، علی شیرازی، ترکیب درم بخش، رضا بسالوی، نادر قشقایی، مهران

شرکت کنند.آثار نهایی نهمین جشنواره بین المللی هنرهای تجسمی فجر در دو مرحله انتخاب از سوی شورای هنری جشنواره انتخاب می‌شود و هیات داری نهایی جشنواره ترکیبی هفت نفره از اعضای شورای هنری و هنرمندان خارجی خواهند بود.

دیر نهمین جشنواره بین المللی هنرهای تجسمی فجر مجتبی آقایی است و جشید حقیقت شناس:دبیر هنری و عبدالرحیم سیاهکارزاده: دبیر اجرایی جشنواره هستند.
مهنوش مشیری، محمدباقر آقامیری، اصغر کشکیچیان مقدم، علی شیرازی، ترکیب درم بخش، رضا بسالوی، نادر قشقایی، مهران

نهمین جشنواره بین المللی هنرهای تجسمی فجر فراخوان داد

فرخوان نهمین جشنواره بین المللی هنرهای تجسمی فجر اعلام شد.

به گزارش روابط عمومی دفتر هنرهای تجسمی، نهمین جشنواره بین المللی هنرهای تجسمی فجر با رویکرد معرفی آثارى که قابلیت هاى نوین و تعامل گرایانه را در قالب بهره مندى از یک یا چند رشته از هنرهای تجسمی، به سامان رسانده و ایده ای اصیل و مفهومی هنرمندانه را به نمایش بگذارد، برگزار می‌شود و هنرمندان، پژوهشگران و متقاضیان می‌توانند تا ۲۱ تیرماه ۱۳۹۷ و ارسال تصاویر حاکیترک استر یا پرورژ (یا پرورژ در هر دو در سایت **www.ivafestival.ir** جشنواره

اخبار داخلی

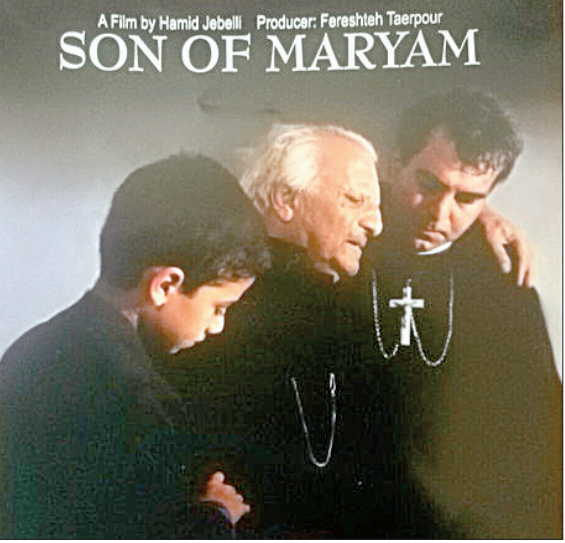
تشکیل دبیرخانه جشنواره فیلم پروین اعتصامی در کاخ نیاوران

با حضور مسعود سلطانی‌فر معاون رئیس‌ جمهوری و رئیس سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری، شورای سیاستگذاری جشنواره فیلم پروین اعتصامی به ریاست احمد مسجد جامعی در کاخ نیاوران شامگاه ۲۶ مهرماه تشکیل جلسه داد.

به گزارش ایسنا، به نقل از روابط عمومی مجموعه فرهنگی سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری، کمال تیریزی، علی معلم، هادی منتی، پرویش نظریه و فرناز فیضری‌پور به عنوان اعضای شورا حضور داشتند، مازیاررضاخانی دبیرجشنواره گزارشی از عملکرد ادوار گذشته جشنواره ارائه کرد و مسائل و مشکلات پیش روی جشنواره را مطرح کرد.

سلطانی فر بر اهمیت برگزاری این جشنواره تأکید کرد و هر چه با شکوهرت برگزار شدن این دوره و حمایت سازمان میراث فرهنگی تاکید کرد.احمد مسجد جامعی نیز در حمایت‌ها معاون رئیس‌ جمهوری و رئیس دبیرخانه جشنواره فیلم پروین اعتصامی در کاخ نیاوران تشکر

اکران «پسر مریم» حمید جبلی در ژاپن



فیلم سینمایی «پسر مریم» به کارگردانی حمید جبلی و تهیه‌کنندگی فرشته طابپور در دومین دوره جشنواره «اسلام» در دو شهر توکیو و ناگويا ژاپن به نمایش در می‌آید.

به گزارش ایسنا، فیلم سینمایی «پسر مریم» به کارگردانی حمید جبلی و تهیه‌کنندگی فرشته طابپور، در دومین دوره جشنواره «اسلام» در دو شهر توکیو و ناگويا ژاپن به نمایش درمی‌آید.

این جشنواره که پیرو افزایش آمار مسلمانان ژاپن و با هدف آشنایی بیشتر مردم ژاپن با دین اسلام برگزار می‌شود، در این دوره از هنرهای خود، فیلمهایی از آمریکا، هند، مصر، مراکش، لبنان، تونس و تایلند دارد و از کشور ایران نیز فیلم سینمایی «پسر مریم» برای نمایش در این جشنواره انتخاب شده است.

در کنار این جشنواره سینمایی، سینمایی روز درباره موضوع جشنواره دانشگاه «اوسدا» از راه دو شهر توکیو برگزار خواهد شد.

برگزارکنندگان دومین جشنواره اسلام دلایل انتخاب «پسر مریم» را اینگونه اعلام کرده‌اند: «اینکه داستان در روستای کوچکی اتفاق می‌افتد، به موضوع جهانی و مهم امروزه، یعنی رابطه ادیان مختلف که در این فیلم اسلام و مسیحیت است، می‌پردازد و خیلی زیبا نشان می‌دهد برای کودکان که دلشان پاک و ساده‌است، مرز بین ادیان معنی ندارد و با نیت و تصمیم خالص و راستین به سوی هدفشان حرکت می‌کنند».

فیلم سینمایی «پسرمریم» که پیش از این نیز در فستیوال‌های متعددی در جهان حضور موفق داشته است، درباره دوستی یک پسر مسلمان موزن در مسیح روستایی در ارومیه و کشیش پیر کلیسای همان روستاست. این فیلم چند سال قبل نیز بعنوان یکی از شانزده فیلم بخش مسابقه جشنواره بین‌المللی توکیو، با حضور کارگردان و تهیه‌کننده فیلم به نمایش درآمد و بحث‌های تحلیلی بسیاری را در ژاپن به همراه داشت.

«پسر مریم» اولین اثر سینمایی حمید جبلی است که در سال ۱۳۷۸ به تهیه‌کنندگی فرشته طابپور، در روستای گولان و شهر ارومیه ساخته شد. این فیلم که طی سالهای گذشته، چندجایزه ایرانی (از جمله جایزه دفاع مقدس بعنوان بهترین فیلم) و چندین جایزه بین‌المللی از کشورهای مختلف دنیا را نصیب کارگردان یا تهیه‌کننده خود ساخته، تاکنون

در ایران نیز فیلم سینمایی «پسر مریم» برای نمایش در این جشنواره انتخاب شده است.

تنها خبری که پس از تعلق گرفتن مهم‌ترین جایزه ادبی جهان به این موسیقیدان منتشر شد، روی صحنه رفتن او در لاس‌وگاس و خودداری از اظهارنظر درباره کسب این جایزه بود.

در این کنسرت که روز جمعه (۲۳ مهرماه) برگزار شد، اعضای «ولینگ استونز» که پس از «دیلن» روی صحنه رفتند، «میک جگِر» که برنده شدن «دیلن» را در توییتر خود تبریک گفته بود، در این اجرا و به او گفت: «تو را به «باب دیلن» برای این برنامه فوق‌العاده تشکر کنم. ما هرگز پیش از این با یک برنده نوبل روی صحنه نمی‌خواهیم».

باب دیلن، یک کار معروف «ایوما» را در سال ۲۰۱۰ به مناسبت برز گذشتن از بیماری سرطان، تایتل «ایوما» را اجرا بدون این‌که از رییس‌جمهور درخواست عکس کند و با حرفی بلند، مجلس را ترک کرد.

آکادمی نوبل، رئیس بخش «باب دیلن» را به عنوان برنده‌شدن نوبل ادبیات ۲۰۱۶ اعلام و «خلق تعبایر جدید شاعران در سنت شعر آمریکایی» را علت برگزیدن او عنوان کرد.
انتخاب یک ترانه‌سرا و خواننده به عنوان برنده‌شدن نوبل ادبیات، واکنش‌های مثبت و منفی بسیاری را به همراه داشته: «باراک اوباما»، «جوس لپراس» از «اسفنج کینگ»، «لئونارد کوهن» و «میک جگر» از جمله افرادی هستند که این افتخار را به خوشحالی به «دیلن» تبریک گفتند اما «ایرون ولش» داستان‌نویس اسکاتلندی، «هاری کونر» نویسنده و روزنامه‌نگار هندی – انگلیسی، از منتقدان سرسخت این جریان بودند.

تشکیل دبیرخانه جشنواره فیلم پروین اعتصامی در کاخ نیاوران



جشنواره درپایان جلسه لزوم توجه به مسائل و آسیبهای اجتماعی زنان و خانواده و ترویج و شناخت مادر ایرانی – اسلامی و شناسایی زنان تاثیرگذار در حوزه‌های مختلف علمی، فرهنگی، هنری و دینی را در دستور کار جشنواره قرار داد.

حضور نماینده معاون اجتماعی و فرهنگی شهردار تهران در این جلسه حاکی از حمایت‌های آئی این معاونت از این دوره جشنواره خواهد بود.
رویکردهای این دوره از جشنواره پس از صدور مجوز برگزاری از سوی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در نشست رسانه‌ای به اطلاع سینماگران کشور خاصه فیلمسازان زن خواهد رسید.



«بابا برفی» از جبار باباجنیدان تهیه به انیمیشن می‌شود.
گزارش مهر، کیانوش عابدی کارگردان انیمیشن «بابا برفی» درباره «بابا برفی» تئیل اول این فیلم به ان مراحل پایانی را پشت سر می‌گذارد، گفت: پس از مطالعه کتاب «بابا برفی» از جبار باباجنیدان، انجام تحقیقات مقدماتی فیلمنامه آن به نگارش رسید.وی ادامه داد: ما اینجا‌هایی را جهت جذاب شدن اثر ایجاد کردیم. با این حال تمام تلاش ما جلوگیری از تغییر در متن اصلی کتاب بود و حالا قرار است این اثر در هفت دقیقه و با تکنیک کات اورت تولید شود.این اثر جبار باباجنیدان که پیش از این برنده جایزه شورای کتاب کودک و یونسکو شده است یکی از آثار ماندگار ادبیات کودک است. کاتون پرورش فکری کودکان و نوجوانان این کتاب را بارها منتشر کرده است و هم‌اکنون نیز تهیه‌کننده انیمیشن با همین نام است.

«مرگ من و نقش نمایه آن در هنر اسلامی» در ارساباران
«مرگ من» و نقش نمایه آن در هنر اسلامی» موضوع دومین نشست جلهو حسن و با رویکرد مأمیت هنر اسلامی است که چهارشنبه ۲۸ مهر ساعت ۱۷ در گنجسرای ارساباران برگزار می‌شود. در این نشست با حضور سید غلامرضا اسلامی مقاله ای با موضوع «مرگ من» و نقش نمایه‌ای آن در هنر اسلامی» «مردود رسمی و کنش علمی قرآنی‌گیرد، غلامرضا اسلامی کارشناس ارشد معماری و شهرسازی اژدانگاه شهید

بهشتی، دکتری معماری و برنامه ریزی توسعه از دانشگاه تهران، علاقه‌مندان برای ثبت نام در حضور، در این نشست می‌توانند به گنجسرای ارساباران به نشانی خیابان شرعی، بالاتر از پل سید خندان، خیابان جلفا مراجعه کنند.

«هفت ساموایی» کوروساوا در سینما تک موزه هنرهای معاصر تهران
فیلم هفت ساموایی به کارگردانی آکیرا کوروساوا امروز چهارشنبه ۲۸ مهر ساعت ۱۶ در سالن سینما تک موزه هنرهای معاصر تهران به نمایش در می‌آید.با به گزارش روابط عمومی موزه هنرهای معاصر تهران: در ادامه برنامه نمایش فیلم در فستل پاییز و در بخش چشم‌انداز سینمای دهه ۵۰ ژاپن، روز چهارشنبه ۲۸ مهرماه ساعت ۱۶، فیلم «هفت ساموایی» به کارگردانی آکیرا کوروساوا محصول سال ۱۹۵۴ به مدت ۲۰۷ دقیقه به زبان اصلی و با زیر نویس فارسی در سالن سینما تک موزه هنرهای معاصر تهران به نمایش در می‌آید.موزه هنرهای معاصر تهران از خیابان کارگر شمالی، جنب بوستان لاله واقع است.

نمایش تندیس‌های سبیل بسلامتی در گالری ایوان
مجموعه‌ای از مجسمه‌های سبیل بسلامتی با نام "گذار" در گالری ایوان به نمایش درمی‌آید.گذار از جمعه ۱۶ مهر میزان تعدادی از مجسمه‌های فیگوراتیو سبیل بسلامتی است که برداشت فکری او را از انسان نمایش می‌دهد. بسلامتی در نخستین نمایشگاه انفرادی خود ۱۰ مجسمه چوبی و یک اثر ویدئواتر را به نمایش می‌گذارد که نمایانگر نگرش او به واژه "گذار" و مسیر انسان در طول زندگی است. نمایشگاه "گذار" تا ۵ آبان ماه در گالری ایوان به نشانی الهیه، خیابان مهديه، خیابان جبهه، کوچه لسانی، بن‌بست حمید، شاهراه ۴۸ ادیر است و علاقه‌مندان می‌توانند هر روز به جز شنبهها از ساعت ۱۶ تا ۲۰ این آثار دیدن کنند.



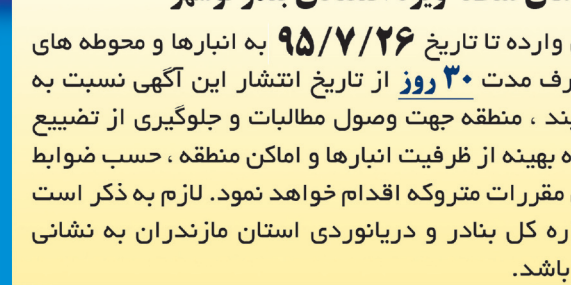
شرکت توسعه منابع انرژی توان در نظر دارد انواع وسایل نقلیه خارج زرده خودبه شرح جدول ذیل که برابر مقررات اوراق گردیده‌است رابه صورت زرنی و یکجاذ طریق خریداری نماید

ردیف	نوع خودرو	تعداد(دستگاه)
۱	انواع کامیون و اتوبوس و مینی بوس	۱۱
۲	انواع سواری و وانت	۲۷
۳	انواع لیفتراک و دامپرور و لوکوموتیو	۱۸
۴	مینی لودر سه سیلندر	۱
۵	یدک کفی و تانکر – یخچال خاور	۳

از علاقه‌مندان دعوت می‌گردد جهت کسب اطلاعات بیشتر و دریافت اسناد زمان‌بند حاکشتر به مدت ده روز از تاریخ چاپ این آگهی به نشانی تهران – خیابان پاسداران – نرسیده به میدان نوینباد – شرکت توسعه منابع انرژی توان – مدیریت فروش مراجعه نمایند. همچنین محل بازدید خودروها به نشانی تهران – شهری – امین آباد – جنب کارخانه سیمان تهران – گروه صنعتی شهیدعارفی می‌باشد.

تلفن تماس ۲۲۵۸۵۹۶۱ و ۲۲۵۶۷۰۶

۲۰۱۳/۸/۶ الف



به اطلاع کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی ذینفع در کاالهای وارده تا تاریخ ۹۵/۷/۲۶ به انبارها و محوطه های منطقه ویژه اقتصادی بندر نوشهر می رساند ، چنانچه ظرف مدت **۳۰ روز** از تاریخ انتشار این آگهی انکه نسبت به تحقیق تکلیف ، ترخیص و یا خروج کالای خود

هفته بهداشت روانی منتهی به ۳۰ مهرماه را در حالی می‌گذاریم که نزدیک به یک چهارم جمعیت کشوربه نوعی دچار اختلال‌های روانی هستند. کارشناسان معتقدند که این‌نسبت ۲۳ درصدی با آمارهای جهانی در کشورهای پیشرفته و درحال توسعه تقریباً یکی است و بر این اساس با وضعیت حاد در این مورد روبرو نیستیم و این در حالی است که سازمان بهداشت جهانی اعلام کرده است اگر اقدام‌های عاجلی در مورد پیشگیری از ابتلا به بیماری‌های روانی صورت نگیرد، تا سال ۲۰۳۰ میلادی شایع‌ترین بیماری‌ها در جهان شناخته خواهد شد. روان که در لندن تشکیل شد، اساس

دکتر احمد علی نوربالا، مشاور وزیر بهداشت

فدراسیون جهانی بهداشت روان، به میان می‌آید. ناخودآگاه رفتارهایی مانند: عصبانی شدن،با خود خندیدن حرف زدن و با ظاهری ژولیده در خیابان‌های بی‌پروا راه رفتن، در ذهن‌ها تداعی می‌شود، درحالی که این اختلالات طیف گسترده‌ای دارد و به خوبی به‌شدت ترس نوع آن را شامل می‌شود.

بر اساسی تعریف سازمان جهانی بهداشت،بهداشت روانی عبارت است از وضع مطلوب و جسمی، روحی و اجتماعی افراد یک جامعه وفرد متعادل و طبیعی هم کسی است که در چارچوب اخلاق و وجدان و با توجه به معیارهای اجتماعی و شرایط محیطی، انگیزه‌های خود را به خوبی به‌اندکز کند.

کارشناسان همچنین معتقدند،بهداشت روان یعنی سازش با فشارهای مکرر روانی زندگی روزانه،سازگاری وایجاد تعادل و هماهنگی رفتارهای فرد با محیط زندگی، به گونه‌ای که ضمن حفظ تعادل روانی، در ارتباط با تغییرات و دگرگونی‌های محیط خویش نیز به تعطابی و مکرر و سازنده دست یابد.

آنانس می‌گویند،هدف اصلی بهداشت روان پیشگیری از وقوع ناآرامی‌ها و حفظ سلامت روانی به منظور ایجاد محیط‌های فردی و اجتماعی سالم و مناسب و همچنین درمان اختلالات جزیی رفتاری است، به طوری که از وقوع بیماری‌های شدید روانی پیشگیری کند.

بهداشت روان، یکی از

قدیمی‌ترین مباحث پزشکی است، به طوری که بقرطاس حدود ۴۰۰ سال قبل از میلاد مسیح عقیده داشته است که بیماری‌ها روانی را باید مانند

بیماری‌های جسمی درمان کرد.

تقریباً از سال ۱۹۳۰ میلادی و بعد از تشکیل نخستین کنگره بین‌المللی

بهداشت روان، این رشته به صورت جزیی از علوم پزشکی درآمد و سازمان‌های روانپزشکی و مراکز پیشگیری در کشورهای مرفهی، یکی بعد از دیگری، فعالیت‌های خود را آغاز کردند.

در سال ۱۹۳۰ میلادی، نخستین کنگره بین‌المللی بهداشت روان و بر این اساس با وضعیت در واشنگتن تشکیل شد و مشکلات روانی اتباع کشورهای و مسایلی از قبیل تأسیس بیمارستان‌ها، مراکز درمان سرپایی، مراکز کودکان عقب مانده ذهنی و نظایر آن را موردمطالعه قرار داد.

همچنین در سال ۱۹۴۸ میلادی در سومین کنگره بین‌المللی بهداشت روان که در لندن تشکیل شد، اساس

دکتر احمد علی نوربالا، مشاور وزیر بهداشت

دکتر احمد علی نوربالا، مشاور وزیر بهداشت

دکتر احمد علی نوربالا، مشاور وزیر بهداشت

*دکتر احمد علی نوربالامشاور وزیر در امور سلامت روان وزارت بهداشت، در مان و آموزش پزشکی: ۹۵تا۹۵ درصد علت خودکشی‌ها مشکلات روانی است و در بروز بیماری‌های روانی نیز افسردگی بیشترین نقش را دارد

دکتر احمد علی نوربالا، مشاور وزیر بهداشت

فدراسیون جهانی بهداشت روان، بنیان گذاشته شد و در همان سال به عضویت رسمی سازمان یونسکو و سازمان بهداشت جهانی درآمد و سازمان جهانی بهداشت در ژنو، نقش رهبری رسمی فدراسیون جهانی بهداشت روان را به عهده گرفت.از آن تاریخ به بعد، هر سال یک نشست بین‌المللی و هر ۴ سال یکبار، کنگره جهانی بهداشت روان تشکیل می‌شود.

در کشور ما نیز با این که از زمان محمدين زکریاسی رازی و حکیم ابوعلی سینا به بیماران روانی توجه و برای آنان از دستورات دارویی و روش‌های گوناگونی مانند تلقین استفاده می‌شده است، به روش رسمی در سال ۱۳۳۶، پخش برنامه‌های روان‌شناسی و بهداشت روان از رادیو تهران آغاز شد و در سال ۱۳۳۸ اداره بهداشت روانی در اداره کل بهداشت و وزارت بهداری وقت تشکیل شد.

ضرورت مراجعه به روانپزشک

دکتر احمد علی نوربالا – مشاور وزیر در امور سلامت روان وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی در مصاحبه با خبرگزاری ایبنا اظهار داشته است: مسایل اجتماعی می‌تواند زمینه ساز بروز مشکلات روانی در افراد شود، و این رو باید فضایی اجتماعی همراه با امیدواری، نشاط و تنوع پذیری به منظور کاهش میزان بیماری‌های روانی فراهم‌آید.

وی با بیان اینن که عوامل خودکشی در همه جوامع وجود دارد، می‌گوید: ۹۵ تا ۹۰ درصد علت خودکشی‌ها مشکلات روانی است

روان، عوارض زیادی دارد که یکی از آنها این است که نه فقط بیماران نمی‌توانند از خدمات درستی برخوردار شوند، بلکه افراد سالم جامعه هم نمی‌توانند از خدماتی که

سالروز عملیاتی شه عاشورایی شد

۲۵ مهرماه سالروز آزادگی، عملیات‌عاشورا» که در سال ۱۳۳۲ که منجر به بازپس گیری بیش از ۱۵۰۰ کیلومتر مربع از مناطق اشغالی در استان ایلام شد.

در قرارداد ۱۹۷۵ الجزایر، خط الراس ارتفاعات «میک» به عنوان زیر ایران و عراق تعیین شد. سپس کمیته‌های مشترک دو کشور برای تهیه اسناد لازم و میله‌گذاری مرز به گفتگو پرداختند. این گفتگوها که به کندی انجام می‌شد، تا آستانه وقوع انقلاب اسلامی به نتیجه تعیین کتندهای نرسید و در این میان، رژیم عراق که به تعیین قطعی مرزها تمایلی نشان نمی‌داد، با پیروزی انقلاب اسلامی زمینه برای ملغی شدن قرارداد مذکور فراهم شد. در روز ۱۹ شهریور ۱۳۵۹ به میک حمله کرد و در روز پس از انجام این حمله آن را به تصرف خود درآورد.

چهار ماه بعد یعنی روز ۱۹ دی ماه سال۱۳۵۹، طی عملیات ضربت ذوالفقار، اگر چه دشمن از ارتفاعات میک عقب رانده شد، اما کسمل و غرب این منطقه همچنان تحت اشغال او بود. این وضع ادامه داشت تا آن که عملیات عاشورا به منظور آزادسازی ارتفاعات میک و همچنین دامنه غربی آن طراحی و به اجرا درآمد.

انهدم بخشی از قوای دشمن، تحمیل پایدار در دشت به قصد تسهیلات در رفت و آمد از جنوب به غرب و بالعکس و همچنین ارتباط و اتصال جبهه‌های جناحین میک، آزادسازی قسمتی از اراضی اشغالی، تأمین منطقه میک با تسخیر و تصرف ارتفاعات همه منطقه مانند «گرگی»، «فصل» و «فرورنگی میک» از جمله اهدافی هستند که موجب طرح ریزی عملیات عاشورا (میک) شد.

مراسر منطقه عملیاتی پوشیده از شیراها و پستی و بلندی‌های بسیاری بود که براندگی آنها هیچ شکیدهای به منطقه داده بود و نوع زمین منطقه از خاک رُس و در بعضی نقاط همراه با شن بود که حرکت خودروها را دچار مشکل می‌کرد. حد فاصل تنگه‌های پینا و بیجار که عملیات در آن مرکز شده بود، از ارتفاعات نسبتا بلندی قرار داشت که مرتفع‌ترین آن‌ها کوه میک به شمار می‌آمد. به هر میزان که از ارتفاعات به طرف خاک قرمز پیروی می‌شود، به تدریج زمین پست‌تر و تقریبا مسطح می‌شد.

اما با این شرایط فرماندهی و هدایت عملیات بر عهده قرارگاه «اسلام» و نیروهای عمل کننده متناسب با وظایف و اهداف مورد نظر به چهار قسمت به شرح زیر تقسیم شدند:

قرارگاه سلمان

فجر ۱:سپاه:تیم متکل ۲۱ امام رضا(ع) بنا: چهار گروه‌شان تانک از تپ زرهی ۲۸ صفر.

ارتش: تپ یک لشکر ۸۱ زرهی با دو گردان.

فجر ۲:سپاه:تیم مستقل انصارالحسین(ع)، به احتیاط دو عملیات بودند و تا پایان عملیات وارد عمل نشدند.

فجر ۳:سپاه: لشکر ۸۰ نصر با چهار گردان به علاوه یک گروه تانک از تپ زرهی ۲۸ صفر. ارتش: ۲۹ قه‌خمیاران‌داز و تعداد زیادی ارتش: ۲۱۱ تانک از لشکر ۸۴

کرلا و شهادت برای شیعه از قالب لفظ ومکان خاص به یک مفهوم مقدس ویجاد کننده حماسه‌ها در طول تاریخ تبدیل شده است. حماسه عاشورا در طول تاریخ سرمنشی برای تشکیل حکومت مبارزه باظلم بوده است. در تاریخ معاصر ما هم امام حسین (ع) ، کرلا و شهادت تأثیر بخش خود را بر شیعه ایفا کرده است. درانقلاب اسلامی ایران که بی شک بزرگترین حاشیه قرن و شاید بعد از زمان ائمه (ع) بزرگ‌ترین حادثه تاریخ تشیع، هیچ حماسه کرلا یا کربلا واقع نشده است.

این که یک ملت تنها و مظلوم در مقابل شرق و غرب با آن همه سلاح‌های مادی و تکنیکات گسترده یابستند و به همه "نه" بگویند و با آن همه سختی‌ها مقاومت کنند، هیچ تنوعی جز امام گرفتن از حماسه باطنی ندارد.

در دوران انقلاب شعارهای راهبریمی و نظهارت، پیام‌های امام، مقاومت و مردم...سخنرانی امام در عاشورای ۲۲ و قیام قد نتیجه عاشورا بود. امام راحل بارها فرموده بودند که: " ما هرچه داریم از امام حسین(ع) است".

امام خمینی (ره) در پیامی به مناسبت قیام قد می‌نویسد: «ماهی که خون بر شمشیر پیروز شد...سماهی که به نسل‌ها در یک روز تاریخ راه پیروزی بر سر نیزه را آموخت، ماهی که شکست افراتر‌ها را در مقابل شکست حق به اثبات رساند...اکثرن که ماه محرم چون شمشیر الهی در دست سربازان اسلام و روحانیون معظم و خطبای محترم وشیعیان عالی مقام سیدالشهدا است باید حد اعلای استفاده از آن را بنمایند».

پس از پیروزی انقلاب اسلامی امام راحل در سخنرانی محرم سال ۵۸ «همان سینه زنی‌ها، همان نوحه خوانی‌ها، همان رمز پیروزی است در سراسر کشور مجلس روضه باشد».

تحلیل جنگ به ایران

پس از پیروزی انقلاب اسلامی، با تحلیل جنگ به ایران تمامی دنیای کفر والحاد در مقابل این ملت مظلوم قرار گرفت، ولی در زمان دفاع مقدس با یاد امام حسین(ع) و حضرت ابوالفضل العباس(ع) ومقاومت آزادگان در سخت‌ترین شرایط همه و همه نشانگر تأثیر عظیم این حماسه بزرگ در وجود شیعه است. در این نوشته تأثیر حماسه‌حسینی را در لحظات مختلف دفاع مقدس بررسی خواهیم کرد.

تأثیر حماسه عاشورا بر پیام‌ا و سخنرانی‌های امام (ره)
امام خمینی(ره) از پیام‌های خود به مناسبت‌های مختلف به ویژه سالگرد جنگ تحمیلی و سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی سعی می‌کردند روحیه شهادت طلبی و افتخار به امام حسین(ره) را در مردم و زندگنان زنده نگه دارد. ایشان در پیامی در بهمن ماه ۶۲ می‌فرمایند: این حیات و این روزی غیر از زندگی در بهشت و روزی در آن است، این لق‌ا است و ضیافه الله می‌باشد. آیا این همان نیست که برای صاحبان طبیعت مطمئنه وارد است(داخلی طی عبادی وادخلی جنتی) که فرد بارز آن سید شهیدان - سلام الله علیه - است که اگر آن است چه مژده‌ای برای شهیدان در راه امام حسین (ع) که همان سید الله است آن را بالاتر، که در جنتی که آن بزرگوار، شهید علی سبیل الله وارد می‌شود و در ضیافتی که آن حضرت حاضرند به این شهیدان اجازه دخول دهند که غیر از ضیافت‌های بهشتی است و آنچه در وهم من و شما نیاید آن بود. بجمده‌الشهدا ها ما که پیرو عظیم‌الشان اسلام هستند جمهوری اسلامی را بیمه کردند».

امام راحل همیشه بر عزاداری سیدالشهدا تأکید می‌کردند و آن را حافظ شیعه می‌دانستند.همچنین عزاداری‌ها را فریاد بر سر سنگمرگان هروده می‌دانستند: " از مراسم عزاداری سید مظلومان و سرور شهیدان حضرت اباعبدالله الحسین:هیچ کس غفلت نکند...ملی وادی که نمی‌داند که حق و نغزین و فریاد از پیاده بنی امیه - علیهم‌العه - با آن که متفرض و به جنم رهپیار شهادت فرماید بر سر ستم‌ها جهان و زنده‌گن داشتن این فریاد ستم شکن است...همه باید بدایند آنچه موجب وحدت بین مسلمین است این مراسم سیاسی است که حافظ ملت مسلمین به ویژه شیعیان الهه ثلثی عشر صلوات الله است".

امام خمینی(ره)، عاشورا و امام حسین(ع) را احیا کننده دین اسلام تا آخر الزمان می‌دانستند، ایشان در آخرین پیام نوروزی فرمودند: امام حسین(ع) احیا کننده دین اسلام تا صدر اسلام تا آخر الزمان".
امام راحل همچنین در پیام‌های خود شهادی جنگ تحمیلی را در کنار شهادی کرلا برای مردمی و این نشان از تأثیر حماسه عظیم عاشورا بر ایشان بود. امام(ره) در نامه‌ای خطاب به فرزند یک شهید می‌فرماید: «خداوند تعالی همه شهادی اسلام مخصوصا شهید شما را با شهادی کرلا(محمشور فرماید،

حرکت بزرگ زندگان به سوی جبهه‌ها

یکی از تحولات زمان جنگ، حرکت بزرگ زندگان به سوی جبهه‌ها

حماسه پایداری

بود که اسامی مختلفی به خود گرفته بود، یکی از این‌ها حرکت کاروان‌های کرلا بود که چه شوق‌عظیمی در مردم و حتی امام خمینی (ره) ایجاد کرده بود- به‌دستوری که امام در آن زمان در پیام‌های مختلف بارها این کلمه را به خود ربطیده که تأثیر این کلمات حماسی را بار ابرام و در نتیجه بر مردم و زندگنان از خود نشان می‌دهد.

امام راحل در پیامی به مناسبت دهه فجر سال ۶۴ می‌فرماید: " بار الها این کشور وابسته به رسول اکرم (ص) و اهل بیت گرامی اوست...رهبان عزیز کرلا یا سلحشوران فداکار در راه حق را به مقصد ولای خود برسان". امام خمینی(ره) در پایان جنگ پس از قبول قطعنامه پیام مظلومانه و مناسبت سالگرد کشتار حجاج بیت الله الحرام و قبول قطعنامه صادر نایل شوم".

پس از پیروزی انقلاب اسلامی امام راحل در سخنرانی محرم سال ۵۸ «همان سینه زنی‌ها، همان نوحه خوانی‌ها، همان رمز پیروزی است در سراسر کشور مجلس روضه باشد».

پس از پیروزی انقلاب اسلامی امام راحل در سخنرانی محرم سال ۵۸ «همان سینه زنی‌ها، همان نوحه خوانی‌ها، همان رمز پیروزی است در سراسر کشور مجلس روضه باشد».

تحلیل جنگ به ایران

پس از پیروزی انقلاب اسلامی، با تحلیل جنگ به ایران تمامی دنیای کفر والحاد در مقابل این ملت مظلوم قرار گرفت، ولی در زمان دفاع مقدس با یاد امام حسین(ع) و حضرت ابوالفضل العباس(ع) ومقاومت آزادگان در سخت‌ترین شرایط همه و همه نشانگر تأثیر عظیم این حماسه بزرگ در وجود شیعه است. در این نوشته تأثیر حماسه‌حسینی را در لحظات مختلف دفاع مقدس بررسی خواهیم کرد.

تأثیر حماسه عاشورا بر پیام‌ا و سخنرانی‌های امام (ره)
امام خمینی(ره) از پیام‌های خود به مناسبت‌های مختلف به ویژه سالگرد جنگ تحمیلی و سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی سعی می‌کردند روحیه شهادت طلبی و افتخار به امام حسین(ره) را در مردم و زندگنان زنده نگه دارد. ایشان در پیامی در بهمن ماه ۶۲ می‌فرمایند: این حیات و این روزی غیر از زندگی در بهشت و روزی در آن است، این لق‌ا است و ضیافه الله می‌باشد. آیا این همان نیست که برای صاحبان طبیعت مطمئنه وارد است(داخلی طی عبادی وادخلی جنتی) که فرد بارز آن سید شهیدان - سلام الله علیه - است که اگر آن است چه مژده‌ای برای شهیدان در راه امام حسین (ع) که همان سید الله است آن را بالاتر، که در جنتی که آن بزرگوار، شهید علی سبیل الله وارد می‌شود و در ضیافتی که آن حضرت حاضرند به این شهیدان اجازه دخول دهند که غیر از ضیافت‌های بهشتی است و آنچه در وهم من و شما نیاید آن بود. بجمده‌الشهدا ها ما که پیرو عظیم‌الشان اسلام هستند جمهوری اسلامی را بیمه کردند».

امام راحل همیشه بر عزاداری سیدالشهدا تأکید می‌کردند و آن را حافظ شیعه می‌دانستند.همچنین عزاداری‌ها را فریاد بر سر سنگمرگان هروده می‌دانستند: " از مراسم عزاداری سید مظلومان و سرور شهیدان حضرت اباعبدالله الحسین:هیچ کس غفلت نکند...ملی وادی که نمی‌داند که حق و نغزین و فریاد از پیاده بنی امیه - علیهم‌العه - با آن که متفرض و به جنم رهپیار شهادت فرماید بر سر ستم‌ها جهان و زنده‌گن داشتن این فریاد ستم شکن است...همه باید بدایند آنچه موجب وحدت بین مسلمین است این مراسم سیاسی است که حافظ ملت مسلمین به ویژه شیعیان الهه ثلثی عشر صلوات الله است".

امام خمینی(ره)، عاشورا و امام حسین(ع) را احیا کننده دین اسلام تا آخر الزمان می‌دانستند، ایشان در آخرین پیام نوروزی فرمودند: امام حسین(ع) احیا کننده دین اسلام تا صدر اسلام تا آخر الزمان".
امام راحل همچنین در پیام‌های خود شهادی جنگ تحمیلی را در کنار شهادی کرلا برای مردمی و این نشان از تأثیر حماسه عظیم عاشورا بر ایشان بود. امام(ره) در نامه‌ای خطاب به فرزند یک شهید می‌فرماید: «خداوند تعالی همه شهادی اسلام مخصوصا شهید شما را با شهادی کرلا(محمشور فرماید،

حرکت بزرگ زندگان به سوی جبهه‌ها

یکی از تحولات زمان جنگ، حرکت بزرگ زندگان به سوی جبهه‌ها

عمل کنیم، ما با تمام توان لشکر به دشمن خواهیم زد، هرکس می‌تواند بماند و هرکس نمی‌تواند آزاد است درود، آتش فوق العاده دشمن در آن منطقه به قدری زیاد بود که شهید حجت الاسلام میثمی گفته است: «هرکس در طلایه ایستاد اگر در کرلا هم بود می‌ایستاد، و بالخره مقاومت زندگنان سبب حفظ این منطقه شد.

در این‌جا جملاتی از سردار بزرگ جنگ تحمیلی، دکتر چمران، می‌آوریم که او هم امام حسین(ع) را درانها والگویی خود می‌داند: "من پیشاپیش شما پرچم شهادت را به دوش می‌کنم و هرکس به راه حسین(ع) معتقد است می‌تواند در دنیا بماند...و آن قدر خواهیم جنگید تا به افتخار شهادت نایل شوم".

پیام عاشورا

رمز پیروزی در دفاع مقدس



سخنرانی‌های امام راحل و مسئولان، زیارت‌های عاشورا در جبهه، عزاداری‌های امام‌حسین(ع) در سنگر، همه و همه در تقویت روحیه زندگنان بسیار مؤثر بود. و بازوند و پیشانی بندهای زندگنان و نوشته‌های روی آنها که همه و همه‌الهم گرفته از حماسه عاشورا و امام حسین(ع) و حضرت ابوالفضل العباس(ع) بود نشان از تأثیر عمیق نهضت امام حسین(ع) بر زندگنان دارد.

تأثیر حماسه عاشور امام حسین (ع) بر نوشته‌ها و خاطرات زندگنان
در اکثر خاطرات مکتوب زندگنان اثری از تأثیر پذیری آنان از قیام امام‌حسین(ع) دیده می‌شود. نمونه‌ای از این خاطرات گویای این واقعیت است: در منتهی الیه پیشروی چشمشان به جونی افتاد که مجروح برزین افتاده بود و زیر لب زمزمه‌ای می‌کرد او قلمس خط شکون بود که زیر لب زمزمین را صدا می‌کرد، سیمای معصومانه دخترش را که لحظاتی بعد بی پای می‌طلب می‌کرد

.. «صالحی با خلوص و معصومیتی غریب امام حسین مظلوم راصدامی‌زد فرهنگ جنگ تشبیه کند تا زمزمین در آینده همان زینب امام حسین (ع)، پیامبر خود شهادت قاسم جعفری یک بار دیگر دخترش را صدا زد و بعد از همان چند دست کشید»

.. «صالحی با خلوص و معصومیتی غریب امام حسین مظلوم راصدامی‌زد در مظلومیت آن حضرت گریه می‌کرد او دریافته بود که در آن لحظه فقط امام حسین (ع) می‌تواند به فریادش برسد زمزمه‌اش آنگه لطیفی به خود گرفته بود.حاجی به کمک دو بسیجی او را روی برانکار قرار داد. صالحی یکی بار دیگر چشمش به دو پای قطع شمشاد افتاد و گفت: آن دو تا را کنار بگذارید. امام حسین همانان عاشورامی(ع) را صدا می‌کرد».

تأثیر حماسه عاشورا بر وصیتنامه شهدا

امام خمینی (ره) که خود سال‌ها اهل عرفان بوده‌ان در وصف وصیتنامه شهدا می‌فرماید: «این وصیتنامه‌ها نشان را می‌رزانند و بارها تکرار داده بودند. این تحولی که در جوانان ایران به وجود آمده است به برکت اسلام و اهل بیت می‌باشد. با نگاهی گذرا به وصیتنامه‌های شهدا می‌بینیم که تقریبا در اکثر وصیتنامه‌ها نام و یاد امامحسین(ع) و یاجملاتی برگرفته از فرمایش‌های آن

آکهی دوت به مجمع عمومی فوق العاده صاحبان سهام
شرکت مهندسی مشاور مهاب قدس
به‌شماره ثبت ۴۸۶۲۷ و شماره ملی ۱۰۱۰۰۳۰۴۳۶۱

نظر به اینکه به‌موجب نامه شماره ۱۰۱۰۰۳۲۷۹۰۰۱۹۹ ۹۵۱۰۱۱/۲۷ مورخ ۹۵/۴/۲۷ شمیه محترم ۱۹ دادگه عمومی حقوقی تهران واگذاری ۴۹/۱ سهام شرکت مادر تخصصی مدیریت ساخت و تهیه کالای آب و برق (ساتکاب) در شرکت مهندسی مشاور مهاب قدس به شرکت بین‌المللی عمران روضی ملطل و بلاثر گردیده و مراتب در دفتر نامه شرکت مهندسی مشاور مهاب‌قدس درج گردیده است و به استناد صراحت نامه مذکور مجمع عمومی تشکیل شده‌د بعد از واگذاری سهام و مصوبات آن مجامع از جمله نقل و انتقال سهام، انتخاب اعضای هیئت مدیره و بازرس نیز به تبع دستور صادره باطل و باطل‌تر گردیده‌د و با توجه به فقدان اعضای هیئتمندیره قانونی و بازرس آقای امکان درخواست تشکیل مجمع و اجابت از سوی مراجع یاد شده نمی‌باشد، لذا در اجرای قسمت اخیر ماده ۹۵ لایحه اصلاحی قانون تجارت از سهامداران قانونی شرکت مهندسی مشاور مهاب قدس دعوت بعمل می‌آید تا در جلسه مجمع عمومی فوق‌العاده که در روز دوشنبه‌نهم مورخ ۱۳۹۵/۱۱/۱۰ ساعت ۱۰ در محل وزارت برق واقع در تهران، خیابان ولعصر، ابتدای بزرگراه نیاپیش، روبروی درب جنوبی پارک‌ملت، طبقه ۱۳ با دستور جلسه ذیل تشکیل می‌گردد، حضور به‌هم رسانند.

– بررسی و تصویب نقل و انتقال سهام موضوع بند ۲ ماده ۱۴ اساسنامه
شرکت مادر تخصصی مدیریت ساخت و تهیه کالای آب و برق (ساتکاب (در حال تصفیه) دارنده ۹۰٪ درصد سهام ممتاززه

آکهی دوت به مجمع عمومی عادی به‌طور فوق العاده صاحبان سهام
شرکت مهندسی مشاور مهاب قدس
به‌شماره ثبت ۴۸۶۲۷ و شماره ملی ۱۰۱۰۰۳۰۴۳۶۱

نظر به اینکه به‌موجب نامه شماره ۱۰۱۰۰۳۲۷۹۰۰۱۹۹ ۹۵۱۰۱۱/۲۷ مورخ ۹۵/۴/۲۷ شمیه محترم ۱۹ دادگه عمومی حقوقی تهران واگذاری ۴۹/۱ سهام شرکت مادر تخصصی مدیریت ساخت و تهیه کالای آب و برق (ساتکاب) در شرکت مهندسی مشاور مهاب قدس به شرکت بین‌المللی عمران روضی ملطل و بلاثر گردیده و مراتب در دفتر نامه شرکت مهندسی مشاور مهاب‌قدس درج گردیده است و به استناد صراحت‌نامه مذکور مجمع عمومی تشکیل شده‌د بعد از واگذاری سهام و مصوبات آن مجامع از جمله نقل و انتقال سهام، انتخاب اعضای هیئتمندیره و بازرس نیز به تبع دستور صادره باطل و باطل‌تر گردیده‌د و با توجه به فقن اعضای هیئتمندیره قانونی و بازرس قانونی امکان درخواست تشکیل مجمع و اجابت از سوی مراجع یاد شده نمی‌باشد، لذا در اجرای قسمت اخیر ماده ۹۵ لایحه اصلاحی قانون تجارت از سهامداران قانونی شرکت مهندسی مشاور مهاب قدس دعوت بعمل می‌آید تا در جلسه مجمع عمومی فوق‌العاده که در روز دوشنبه‌نهم مورخ ۱۳۹۵/۱۱/۱۰ ساعت ۱۰ در محل وزارت برق واقع در تهران، خیابان ولعصر، ابتدای بزرگراه نیاپیش، روبروی درب جنوبی پارک‌ملت، طبقه ۱۳ با دستور جلسه ذیل تشکیل می‌گردد، حضور به‌هم رسانند.

دستور جلسه مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده:
۱. تعیین اعضای هیئتمندیره
۲. تعیین بازرس قانونی
۳. تعیین روزنامه کثیرالانتشار

شرکت مادر تخصصی مدیریت ساخت و تهیه کالای آب و برق (ساتکاب (در حال تصفیه) دارنده ۹۰٪ درصد سهام ممتاززه

آکهی تصمیمات شرکت سپهر کرانه اهر (رند) (سهامی خاص)
به‌شماره ثبت ۳۰۶۸ و شماره ملی ۱۴۰۰۴۱۴۷۷۵۰

به موجب صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۹۵/۴/۲۲ شرکت واصله به تاریخ ۹۵/۰۷/۱۷ تصمیمات ذیل اتخاذ گردید:

۱ – ترانزانه و حساب سود و زیان شرکت منتهی به سال مالی ۹۴ تصویب شد.

۲-موسسه حسابرسی ترانزانه‌همکاران به شناسه ملی ۱۰۱۰۰۵۲۲۵۵۸

و آقای رضا بخشنیری به که ملی ۰۰۶۲۵۰۰۲۲۵

به ترتیب به سمت

۳- روزنامه کثیرالانتشار انتخاب جهت درج اگهی‌های شرکت

انتخاب گردید.

حسین میرزایی

سرپرست اداره ثبت شرکت‌ها

چهارشنبه ۲۸ مهر ۱۳۹۵ - ۱۷ محرم ۱۴۳۸ - ۱۹ اکتبر ۲۰۱۶ - سال نودو یکم - شماره ۲۶۵۶۳

بزرگوار و برادر مظلومش حضرت ابوالفضل العباس(ع) به چشم می‌خورد و به عبارتی کل وصیتنامه‌الهام گرفته از نهضت امامحسین(ع) است.

در این جا نمونه هایی از وصیتنامه عرفانی فارغ التحصیلان مدرسه عشق را می‌آوریم:

بارالها، سال‌ها که کوی کدی تا امروز نام حسین در ذهنم پر تو افشانی می‌کرد، حسین (ع) (برایم متجلی شده است. خدایا! این تو می‌خواهم مرا در صف حسینیان قرار دهی.

دوست دارم در معرکه جنگ، علی و باعیرم، نستوه و دلیر و بیادار، در کربلای عشق و خون و ایثار، یک بار که سهل است در حد صابر و پیرم"
"من رستگاری و این دران می‌بینم که باالهام و از مکتب دینی و این راهی برگزینم که همان راه پیروزی است، راه خونین سردار شهیدان امام حسین. به ندای امام گوش کنید که همان ندای امام حسین در روز عاشورا است. "من با درس گرفتن از سیدالشهدا و توفیق خداوند در جبهه‌های حق علیه باطل شرکت نمودم، باید هجرت کرد اما هجرتی همراه با جبهه.

"امروز موقعیت ما مانند زمان امام حسین (ع) است، اسلام خون می‌طلبد و قربانی می‌خواهد و من به پیروی از حسینم و خمینی عزیزم خون می‌دهم تا اسلام پایدار بماند. مگر می‌شود که پشت سر حسین را خالی گذاشت و حرکت او را تقویت نکرد و خود رامطیع حسین(ع) دانست".

"بدانید که آگاهانه در این راه قدم نهاده‌ام، زیرا خون سرخ شهیدان از هایل تنه‌های (ع) و از حسین تا شهادی جنوب وغرب صدامیم می‌زندند که چرا نشتنه‌ای، ما در عصری زندگی می‌کنیم که ظلم سراسر جهان را فراگرفته است باید خود بدیم.

"پدرجان این درس را حسین (ع) به ما آموخته است که مرگ در راه خدا را

بر زندگی لذت بار ترجیح می‌دهیم.

"درود بر پیامبر بزرگ اسلام که چگونه زیستن را به ما آموخت و درود به

فرزند رشیدش حسین(ع) که چگونه مرگ را به ما آموخت".

"زمانی که جسمم بر روی دوش شهادت، اگر با چشم دل بگیرد چشمم

بسوی کربلاست".

تأثیر حماسه عاشورا بر ادبیات جنگ
اکثر اشعاری که در زمان جنگ درباره دفاع مقدس و زندگنان سروده شده است به نحوی متأثر از قیام مظلومانه امام حسین (ع) و نبرد حماسی عاشورا است.

این که یک ملت تنها و مظلوم در مقابل شرق و غرب بایستد و به همه "نه" بگوید و با آن همه سختی‌ها مقاومت کند، هیچ تنوعی جز امام گرفتن از حماسه عاشورا ندارد

ا مقاومت عده معدودی در خرمشهر با یاد و نام امامحسین(ع)، عملیات زندگنان با نام و رمز یاسین، مقاومت خانواده شهدا، و صبر و تحمل آنان در برابری جانبازان با یاد امام حسین(ع) نشانگر تأثیر عظیم حماسه عاشورا در وجود

شعبه است

ما شیر دلان بیشه توحمید

میراث بر بدر و حسینیتم

اسروزی ایران کربلا گردیده یکسر

باید به قلب خصم زد سگر به سگر

نامگذاری‌ها در جبهه

آقندر حماسه عاشورا بر زندگنان تأثیر داشت که حتی نامگذاری‌ها در جبهه‌ها، نامگذاری متاثر از این حماسه به‌دست نمود. نامگذاری‌ها، تهیه‌ها، موقعیت‌ها، نامگذاری لشکرها و گروه‌ها، عملیات و عملیات و بیامرستان‌های سحرایی و مل‌ها...همه و همه متأثر از قیام خونین امام حسین(ع) و ایران و اوفای آن حضرت به ویژه پرچمدار عاشورا حضرت ابوالفضل العباس(ع) بود. نکته‌ای دیگر تأثیر این حماسه بر مقاومت سر آزادگان قهرمان است که با تأسی به ابوالفضل(ع) و مقاومت و صبر آنان در تاریخ خودشان را در نگذاشتند. تأثیر تاریخی حماسه عظیم امام حسین(ع) و عاشورا بر خانواده شهدا، اسرا، جانبازان ومقوقدان بی‌شماره است. این کفر زدنمارا در ادر احسین(ع)

دادیم ما با این ازان امام حسین(ع) که نسبت تبیین هم هستی خودشان را در اندام سلیمان بارها و بارها از زبان زکات و ماران و همسران شهادت شنیده شده است. به حال حال حماسه عاشورا بر جنگ تحمیلی و دفاع مقدس و مواردی که ذکر شد هر کدام بر مرور زمان روشن‌تر خواهند شد. هرکدام نیز به چندین کتاب منتشر خواهند داشت.

آکهی دوت سهامداران شرکت خاک و بتن ایران سهمای خاص
ثبت‌شده به‌شماره ۷۷۷۰۸ و شرکت تشکیل مجمع عمومی عادی

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت دوت‌ی خاک و بتن ایران دعوت می‌شود تا در جلسه مجمع عمومی عادی که ساعت ۱۰ مورخ ۱۵/۱۵/۹۵ در تهران، طبقه ۱۴ خیابان فریدالدین‌بلور از غربی، پلاک ۲۲ کد پستی ۱۹۵۳۷۱۱۰۱ (۱۹۵۳۷۱۱۰۱) ساعت ۱۴:۲۶:۲۲ تشکیل می‌گردد، حضور به‌هم رسانند.

۱-انتخاب اعضای هیات مدیره ۲-انتخاب بازرسین ۳-انتخاب روزنامه کثیرالانتشار

هیات مدیره شرکت خاک و بتن ایران

آکهی تغییرات شرکت کشت و صنعت شرق آباد(سهامی خاص)
به‌شماره ثبت ۱۵۸ و شماره ملی ۱۰۱۰۰۳۷۱۶۱

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده مورخ ۱۳۹۵/۴/۱۳ تصمیمات ذیل اتخاذ شد:
سازمان اقتصادی کرد با شناسه ملی ۱۰۰۰۰۱۸۰۸۹۶ تصمیمات ذیل را به دستور تصمیماتی با کدملی ۱۱۴۰۰۵۲۵۶۲ در شرکت با نامندگی آقای مسعود حسینیعی با کدملی ۱۱۴۰۰۵۲۵۶۲ در شرکت شماره ۱۷۶۶/۸۷۲/۸۷۲ مورخ ۹۵/۴/۱۳ شرکت سرمایه‌گذاری کشاورزی کوثر (سهامی خاص) با شناسه ملی ۱۰۱۰۰۹۳۱۹۰۳ در نامندگی آقای سیمهندی واصلی مقدم با شناسه ملی ۴۴۵۰۰۱۹۵۶۳۵ در موجب حکم شماره ۹۵/۵/۸۷۲/۱۷۶۵ مورخ ۹۵/۴/۱۳ شرکت و شرکت مجتمع تولید گوشت مرغ ماهان (سهامی خاص) با شناسه ملی ۱۰۳۰۰۱۱۹۲۸۰۳ در نامندگی احمد دبایدر دومعهجینی با کدملی ۷۰۴۰۰۰۵۱۲۰۴ در موجب حکم شماره ۹۵/۵/۸۷۲/۱۷۷۰ مورخ ۹۵/۴/۱۳ شرکت اعضای انتخاد برای مدت دو سال تشکیل گردیدند. با این تبسند تصمیمات انتخاب مدیران انتخاب شده توسط متقاضی در سوابق اکثریتک شخصیت حقوقی مرقوم ثبت و در پایگاه اگهی‌های سازمان ثبت قابل دسترس قرار گرفته است.

آکهی تغییرات شرکت کشت و صنعت شرق آباد(سهامی خاص)
به‌شماره ثبت ۱۵۸ و شماره ملی ۱۰۱۰۰۳۷۱۶۱

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده مورخ ۱۳۹۵/۴/۱۳ تصمیمات ذیل اتخاذ شد:
سازمان اقتصادی کرد با شناسه ملی ۱۰۰۰۰۱۸۰۸۹۶ تصمیمات ذیل را به دستور تصمیماتی با کدملی ۱۱۴۰۰۵۲۵۶۲ در شرکت با نامندگی آقای مسعود حسینیعی با کدملی ۱۱۴۰۰۵۲۵۶۲ در شرکت شماره ۱۷۶۶/۸۷۲/۸۷۲ مورخ ۹۵/۴/۱۳ شرکت سرمایه‌گذاری کشاورزی کوثر (سهامی خاص) با شناسه ملی ۱۰۱۰۰۹۳۱۹۰۳ در نامندگی آقای سیمهندی واصلی مقدم با شناسه ملی ۴۴۵۰۰۱۹۵۶۳۵ در موجب حکم شماره ۹۵/۵/۸۷۲/۱۷۶۵ مورخ ۹۵/۴/۱۳ شرکت و شرکت مجتمع تولید گوشت مرغ ماهان (سهامی خاص) با شناسه ملی ۱۰۳۰۰۱۱۹۲۸۰۳ در نامندگی احمد دبایدر دومعهجینی با کدملی ۷۰۴۰۰۰۵۱۲۰۴ در موجب حکم شماره ۹۵/۵/۸۷۲/۱۷۷۰ مورخ ۹۵/۴/۱۳ شرکت اعضای انتخاد برای مدت دو سال تشکیل گردیدند. با این تبسند تصمیمات انتخاب مدیران انتخاب شده توسط متقاضی در سوابق اکثریتک شخصیت حقوقی مرقوم ثبت و در پایگاه اگهی‌های سازمان ثبت قابل دسترس قرار گرفته است.

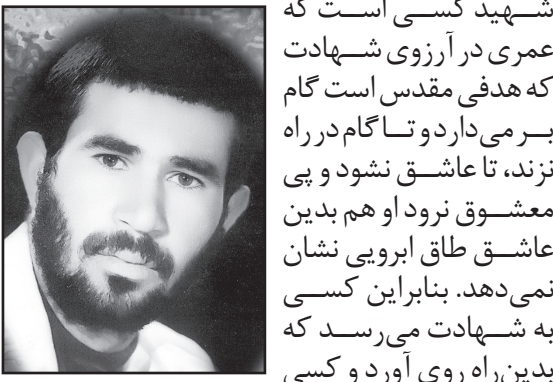
آکهی تغییرات شرکت کشت و صنعت شرق آباد(سهامی خاص)
به‌شماره ثبت ۱۵۸ و شماره ملی ۱۰۱۰۰۳۷۱۶۱

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده مورخ ۱۳۹۵/۴/۱۳ تصمیمات ذیل اتخاذ شد:
سازمان اقتصادی کرد با شناسه ملی ۱۰۰۰۰۱۸۰۸۹۶ تصمیمات ذیل را به دستور تصمیماتی با کدملی ۱۱۴۰۰۵۲۵۶۲ در شرکت با نامندگی آقای مسعود حسینیعی با کدملی ۱۱۴۰۰۵۲۵۶۲ در شرکت شماره ۱۷۶۶/۸۷۲/۸۷۲ مورخ ۹۵/۴/۱۳ شرکت سرمایه‌گذاری کشاورزی کوثر (سهامی خاص) با شناسه ملی ۱۰۱۰۰۹۳۱۹۰۳ در نامندگی آقای سیمهندی واصلی مقدم با شناسه ملی ۴۴۵۰۰۱۹۵۶۳۵ در موجب حکم شماره ۹۵/۵/۸۷۲/۱۷۶۵ مورخ ۹۵/۴/۱۳ شرکت و شرکت مجتمع تولید گوشت مرغ ماهان (سهامی خاص) با شناسه ملی ۱۰۳۰۰۱۱۹۲۸۰۳ در نامندگی احمد دبایدر دومعهجینی با کدملی ۷۰۴۰۰۰۵۱۲۰۴ در موجب حکم شماره ۹۵/۵/۸۷۲/۱۷۷۰ مورخ ۹۵/۴/۱۳ شرکت اعضای انتخاد برای مدت دو سال تشکیل گردیدند. با این تبسند تصمیمات انتخاب مدیران انتخاب شده توسط متقاضی در سوابق اکثریتک شخصیت حقوقی مرقوم ثبت و در پایگاه اگهی‌های



بسم الله الرحمن الرحيم

وصیت‌نامه شهید سردار سرتیپ پاسدار صمد بیلرام فرمانده گردان ویژه شهدا



شهید کسی است که عمری در آرزوی شهادت که هدفی مقدس است گام برمی‌دارد و تا گام در راه نزند، تا عاشق نشود و پی معشوق نرود او هم بدین عاشق طاق ابرویی نشان نمی‌دهد. بنابراین کسی به شهادت می‌رسد که بدین‌راه روی آورد و کسی که بدین‌راه روی نهد هم راه را اوهم صاحب آن را خواهد شناخت و چون بدین‌چار سدر اهدار نیز بدین‌رهره‌و، روی می‌نماید و به‌او عشق می‌ورزد و چون راهدار عاشق ره‌روی بشود او را برای همیشه به شیوه عشاق با خود می‌برد و شهید به شهادت می‌رسد (یعنی همان حدیث قدس)

پس بنابراین اگر رسید روزی که مابدین منزل‌لگه‌ر رسیدیم نه تنها برایمان گریه نکندید که جشن هم بگیرید.
به قاموس شهادت واژه وحشت نمی‌گنجد
بدین‌رعنا افراشته به جز نصرت نمی‌گنجد
کلید جنت ار خواهی بزنی جنگی بدین معنی
که مستوران این می را جبونیت نمی‌گنجد



باز گشت همه به سوی اوست

بانهایت تاسف در گذشت ناگهانی **سر کار خانم رافت ادیبی** همسر وفادار جناب آقای مهندس جهانگیر شامدرابه اطلاع بستگان، دوستان و آشنایان محترم می‌رساند.

مجلس ترجمیم آن مرحومه روز جمعه ۱۳۸۰/۷/۱۵از ساعت ۱۰:۱۵ الی ۱۱:۴۵ صبح درمسجدالرضا(ع) واقع در خیابان خرمشهر، خیابان شهید عشقیار، میدان نیلوفر برگزار خواهد شد.

خانواده‌های: شامد، ادیبی و سایر خانواده‌های وابسته، دوستان و آشنایان

بازگشت همه‌سوی خداست

بانهایت تاسف انسانی بزرگ‌وولادری باوفاوارز دست‌وایم.
روح مهربان خانم رفعت ادیبی بملکت اعلی‌پرست.

فقدانش ضایعهای جبران‌ناپذیر است. روحش شاد و یادش جاودانه باد.

با آرزوی صبر برای خانواده محترم مراسم تشییع چهارشنبه ۲۸مهر از درب منزل ایشان به طرف بهشت‌زهار(س) و مجلس بزرگداشت جمعه ۳۰مهر ساعت ۱۰/۱۵ الی ۱۱/۴۵ در مسجدالرضا(ع) واقع در آپادانا میدان نیلوفر برگزار می‌گردد.

از طرف: **ششیروانی، کسری، معمارنژاد، جلالی، شهرستانی، مصورپور، ایبات، کمالی، فرشته**

بازگشت همه به سوی اوست

بانهایت تاسف و تأثر درگذشت مرحوم **مهندس محمد حسین رضایی** را به اطلاع کلیه دوستان و آشنایان محترم می‌رساند.

مراسم ترجمیم آن مرحوم روز جمعه ۱۳۸۰/۷/۱۵از ساعت ۱۱ الی ۱۲/۳۰ ظهر در مسجد نور شبستری‌هاواقع در میدان فاطمی منعقد خواهد شد.

حضور شما سروران گرامی باعث شادی روح آن مرحوم و تسلی خاطر بازماندگان خواهد بود.

همسر -فرزندان: الناز، سولماز و سهند رضایی خانواده‌های: رضایی -آخوندی -نجفی -شکوهی-آقابالا زاده-غضنفری-آبوالحسن زاده -پاسبان و سایر وابستگان

بازگشت همه بسوی اوست

بانهایت تأسف درگذشت شادروان **حاجیه خانم فاطمه دباغی قلعه** را به اطلاع کلیه بستگان، دوستان و همشهریان محترم شبستری می‌رساند.

به همین مناسبت مجلس ترجمیم آن مرحومه روز پنجشنبه ۱۳۸۵/۷/۲۹ساعت ۳ تا ۴/۳۰بعدازظهر در مسجد نور واقع در میدان فاطمی برگزار می‌گردد.

حضور سروران گرامی موجب شادی روح آن مرحومه و تسلی خاطر بازماندگان خواهد بود.

خانواده‌های: جمیلی شبستری-دباغی قلعه -قلعچه یزدانی - تیمورزاده -مسلمی -مونسی -رخشان فر-بحری-چالاکلی-هاشمی -فجر و سایر بستگان سببی و نسبی.

کتاب عشق را جز یک ورق نیست

در آن هم نکته‌ای جز نام حق نیست

مشیت الهی بر این امر تحقق گرفت که در ساعت ۶بامداد دوشنبه ۱۹ مهرماه ۱۳۹۵ مصادف باشب تاسوعای حسینی، مادر عزیز و پاک گوهر و نازنینم مرحومه بهشتی روان زنده‌یاد و نام **حاجیه خانم منصوره عسکری تفرشی** بزرگ خاندان عسکری تفرشی، پس از مدتی بیماری جان به جان آفرین تسلیم نمود و به لقای حضرت حق رسید.

آن مرحومه از پرورش یافتگان مکتب قرآن حکیم بود. پدرشان مرحوم **آقای غلامرضا عسکری تفرشی** و مادرشان مرحومه**بانوزهرامین طاهری**ازمحرمین ومومنین بودند.درروزسه‌شنبهتاسوعای حسینی مراسم تشییع وبه خاکسپاری آن وجود مقدس به آرامستان بهشت معصومه علیها سلام در آرامگاه خانوادگی در کنار مزار پدر عزیزم، مرحوم بهشتی روی **آقای مهندس منوچهر میرزا اسالور قاجار** که خاکشان باغی از باغهای بهشت برین باد صورت گرفت. به دلیل تعطیلات تاسوعاوعاشورای حسینی ونبودن روزنامه در این ایام نتوانستیم درمسجدمراسمی برپانماییم.ولی در طی روزها تا هفت آن عزیز مجالسی در منزل ایشان ترتیب یافت و خویشاوندان ودوستان بانثار گل و کمک‌های انسان دوستانه به خیریه‌ها اظهار همدردی فرمودند. مخارج هفتم وچهل‌م آن عزیز از دست‌رفته به ایام و مستمندان گرامی تعلق خواهد گرفت.

از خداوند بزرگ، شکوه و پایداری و بزرگی برای ایران عزیز و ایران دوستان آرزومندم.

رضاقلی سالور قاجار (شهرام) و خانواده و خویشاوندان

باز گشت همه به سوی اوست

بانهایت تأسف و تأثر در گذشت همسر و مادری مهربان و صبور **حاجیه خانم سعادت توحیدی**، همسر آقای میرغفور موسوی را به اطلاع شبستری‌های محترم و کلیه دوستان و آشنایان می‌رساند.
مراسم شب هفت آن مرحومه روز پنجشنبه ۱۳۸۹/۷/۹۵ از ساعت ۱۵ الی ۱۶:۳۰ در مسجد نور شبستریها واقع در میدان فاطمی منعقد خواهد شد.
حضور شما سروران گرامی باعث شادی روح آن مرحومه و تسلی خاطر بازماندگان خواهد بود.

خانواده‌های: توحیدی -موسوی -خسروی -انصاری -یوسفی خسروشاهی -جلوسی -سراجی -شبگاهی -ردادی -زکیزاده -زاهد -ایروانی پور -حبیب پور -نجفی -سخن سنج -باقری -علی حق -هاشمی -شمس -ربیعی -غفور یان -قره یاضی -حسینی -بادامچی -شبستری -شاهسوار -بختیاری -ملکی -شنکانی -اصغری -اکبر لور -حیم‌زاده -زاهدی -بابا -پور میرزائی -محمدی -محمد یاری خامنه -نگاری خامنه -وسایر وابستگان سببی و نسبی.

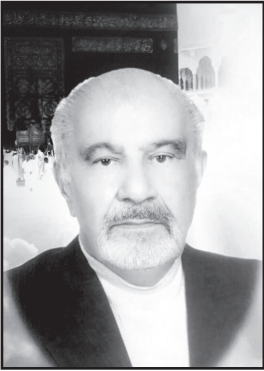
با کمال تأسف درگذشت جناب **آقای کیومرث بهروز** برادر ارجمند همدوره‌ای عزیزمان جناب آقای مهندس فرامرز بهروز را به اطلاع می‌رسانیم، بدین مناسبت مجلس ترجمیمی در روز چهارشنبه ۲۸ مهرماه در مسجد بلال از ساعت ۱۴:۰۰ الی ۱۵:۳۰ برگزار می‌گردد.

دانش آموختگان ورودی سال ۱۳۴۶ به دانشکده فنی دانشگاه تهران



هو الباقی

آن زنده دل همیشه بیدار، حسین احیاگر عشق و روح ایثار، حسین هر سوی که کاروان دل می‌آید بیتی که بود قافله سالار ، حسین



چهل روز از غروب غم‌انگیز نابهنگام جناب **آقای سر هنگ امیر هوشنگ شریفی** گذشت. به همین مناسبت هزیننه مراسم چهلم آن مرحوم صرف امور خیریه خواهد شد.
لذا خواندن آیاتی چند از کلام الله مجید موجب شادی روح آن مرحوم و تسلی خاطر بازماندگان خواهد شد.

بانهایت ایمان و اعتقادمان به رضای خداوندی و حکم قضایش، ولی هنوز هم بالدلهائی سخت بی‌قرار و ناآرام، بیست ونهم مهرماه امسال، شانزدهمین سالگرد حیات جاودانه‌یکی‌ازنازنین‌ترین‌ودوست‌داشتنی‌ترین‌پدران دنیا، **مرحوم مغفور شادروان باقر خان خالدى**، بزرگ خاندان خالدى، فرزند **مرحوم فقید سعید شادروان محمد کاظم خان نصیر دیوان** و همسر بسیار مهربان و با محبت مادر والا مقام و گرانقدرمان، **مرحومه مغفوره بانو اسماء خالدى**، فرزند **مرحوم زنده‌یاد شادروان محمودخان حشمت‌الملک** را گرامی می‌داریم. در این ماه مقدس و شریف محرم‌الحرام با قلب‌هائی شکسته از درگاه با عظمت حق تعالی برای روح پاک، ملکوتی و پرفروغ پدر بسیار گرامی و عزیزمان، رحمت، مغفرت و علو درجات را مسئلت می‌نماییم. ضمناً کلیشه هزیننه‌های برگزاری مراسم سالگرد صرف امور خیریه خواهد گردید.

کامبیز، گردیز و گلریز

۲۲سال از نبود مادر عزیزمان **حاجیه خانم فاطمه محمدعلی (مطهری)** می‌گذرد. یاد و نامش گرامی باد. **فرزندانش**



انالله و انا الیه راجعون

بانهایت تأسف و تألم ضایعه از دست‌دادن همکاری ارزشمند و خدم، استادی گرانقدر، مرحوم **دکتر میرنقی موسوی** استاد و مدیر گروه چشم دانشگاه علوم پزشکی مشهد را به جامعه پزشکی و چشم‌پزشکان به‌خصوص همکاران شاغل در دانشگاه علوم پزشکی مشهد و خانواده آن همکار ارجمند تسلیت عرض می‌نماید. از خداوند متعال برای آن فقید سعید شادی روح و برای تمامی وابستگان صبر و بردباری مسئلت می‌نماید.

بانک چشم جمهوری اسلامی ایران

همکار گرامی

جناب آقای دکتر بنی سلیمان شیبانی

مدیرعامل محترم بیمارستان مهر

بااندوه فراوان درگذشت برادر گرامیتان راصمیمانه تسلیت عرض نموده و برای بازماندگان صبر و شکیبائی مسئلت می‌نمایم.

دکتر علیرضایالی
رئیس کل سازمان نظام پزشکی

هوالباقی

با کمال تأسف درگذشت پزشک عالیقدر و خدوم **جناب آقای دکتر ناصر علی حجتی** را به خانواده محترم ایشان و انجمن محترم قلب و عروق ایران و همکاران و شاگردان ایشان تسلیت عرض نموده و برای ایشان علو درجات مسئلت می‌نمایم.

دکتر علیرضایالی
رئیس کل سازمان نظام پزشکی

سرکار خانم دکتر شیرین افهمی
استاد گرامی

بانهایت تأسف و تأثر درگذشت مادر گرامی‌تان را تسلیت عرض نموده، از خداوند متعال برای آن مرحومه علو درجات و برای جنابعالی و خانواده محترم صبر جمیل خواستاریم.

دکتر مینو محرز -مرکز تحقیقات ایدز

جناب آقای مهندس رضا کیانی
درگذشت پدیر گرامیتان را تسلیت عرض نموده، جهت آن مرحوم غفران الهی و برای بازماندگان صبر و شکیبائی آرزومندیم.

سرکار خانم دکتر شیرین افحمی
استاد گروه بیماری‌های عفونی
دانشگاه علوم پزشکی تهران
بانهایت تاسف و تأثر درگذشت مادر گرامیتان را تسلیت عرض نموده و بقای عمر بازماندگان را از خداوند متعال خواستاریم.
-گروه بیماری‌های عفونی دانشگاه علوم پزشکی تهران
-مرکز ایدز ایران
-مرکز مشاوره بیماری‌های رفتاری بیمارستان امام خمینی

دوست و همکار گرامی
جناب آقای دکتر شهراب بنی سلیمان شیبانی
مصیبت وارده را خدمت جنابعالی و خانواده محترم تسلیت می‌گویم.
«دکتر مسلم بهادری»

جناب آقای دکتر اکبر مرشدزاده نائینی
و خانواده محترم

بانهایت تأسف و تأثر درگذشت خواهر گرامیتان را تسلیت عرض نموده، برای آن مرحومه غفران و برای بازماندگان صبر و شکیبائی آرزومندیم.

هیئت مدیره -مدیرعامل و پزشکان بیمارستان توس

جناب آقای دکتر اکبر مرشدزاده نائینی
و خانواده محترم

این غم بزرگ بر شما و خانواده محترم تسلیت باد. **گروه بیهوشی بیمارستان توس**

جناب آقای دکتر اکبر مرشدزاده نائینی
و خانواده محترم
مصیبت وارده را به شما و خانواده محترم تسلیت عرض می‌نماییم.

جناب آقای دکتر اکبر مرشدزاده نائینی
و خانواده محترم
با اندوه فراوان مصیبت وارده را به شما تسلیت می‌گوییم.
دکتر سیامک شکیبی و بانو

جناب آقای دکتر اکبر مرشدزاده نائینی
و خانواده محترم
ما را در غم از دست دادن عزیزمان شریک بدانید.
گروه زنان و زایمان بیمارستان توس

جناب آقای دکتر اکبر مرشدزاده نائینی
و خانواده محترم
بانهایت تأسف و تأثر مصیبت وارده را تسلیت عرض می‌نماییم.
دکتر حسین شغانی و بانو

جناب آقای دکتر اکبر مرشدزاده نائینی
و خانواده محترم
درگذشت غم‌انگیز خواهر عزیزتان را تسلیت می‌گوییم.
دکتر شهین فتحی نژاد -دکتر اسد خزائی

جناب آقای دکتر اکبر مرشدزاده نائینی
و خانواده محترم
مصیبت وارده را به شما و خانواده محترم تسلیت عرض می‌نماییم.
دکتر مهناز جعفری -دکتر مسعود خدیوی

جناب آقای دکتر اکبر مرشدزاده نائینی
و خانواده محترم
مصیبت درگذشت خواهر گرامیتان را تسلیت عرض می‌نمایم.
دکتر بهتاش -کارکنان داروخانه بیمارستان توس

جناب آقای دکتر اکبر مرشدزاده نائینی
و خانواده محترم
بانهایت تأسف و تألم مصیبت وارده را به شما و خانواده محترم تسلیت می‌گوییم.

جناب آقای دکتر اکبر مرشدزاده نائینی
و خانواده محترم
بانهایت تأسف مصیبت وارده را به شما تسلیت می‌گوییم.
گروه ارتوپدی بیمارستان توس

جناب آقای دکتر اکبر مرشدزاده نائینی
و خانواده محترم
مصیبت وارده را به شما و خانواده محترم تسلیت عرض می‌نماییم.

دکتر اصغر قاصدیان و خانواده

جناب آقای دکتر اکبر مرشدزاده نائینی
و خانواده محترم
مصیبت وارده را تسلیت می‌گوییم.
دکتر مه‌سیما فردوسی -دکتر فیروز صاحب‌دل

دوست و همکار محترم جناب آقای دکتر یزدانی
با اندوه فراوان مصیبت وارده را به شما تسلیت می‌گوییم.
دکتر سیامک شکیبی و بانو

جناب آقای دکتر اکبر مرشدزاده نائینی
و خانواده محترم
با اندوه فراوان مصیبت وارده را به شما تسلیت عرض می‌نمایم.
دکتر زهرا آزاد بخت

خانواده محترم جناب آقای دکتر ناصر علی حجتی
مصیبت وارده را به شما تسلیت می‌گویم.
دکتر زهرا آزاد بخت

جناب آقای دکتر اکبر مرشدزاده نائینی
و خانواده محترم
مصیبت وارده را به شما و خانواده محترم تسلیت عرض می‌نماییم.

جناب آقای دکتر اکبر مرشدزاده نائینی
و خانواده محترم
با اندوه فراوان مصیبت وارده را به شما تسلیت عرض می‌نماییم.
دکتر رحمانی، دکتر (محمدرضا، کیانوش، مهرنوش)
نیشابوری -دکتر راستی

جناب آقای دکتر اکبر مرشدزاده نائینی
و خانواده محترم
بانهایت تأسف مصیبت وارده را تسلیت عرض می‌نماییم.
دکتر فخاریان -دکتر امین مقدسی

سر دبیر محترم نشریه توسعه
جناب آقای محمدحسین دانایی
بانهایت تأثر و تأسف درگذشت همسر خواهر گرامی‌تان را تسلیت عرض می‌نماییم
سندیکای شرکتهای تأسیساتی و صنعتی ایران



تشکر و سپاسگزاری

بدینوسیله از کلیه عزیزانی که با حضور در مراسم تشییع و ترجمیم شادروان **خلبان سیامک بنی سلیمان شیبانی** و یا با ارسال پیام، تاج گل و تلفن، با ابراز همدردی، موجب تسلی خاطرمان شدند صمیمانه سپاسگزاریم.

خانواده بنی سلیمان شیبانی

تشکر و سپاس

بدین‌وسیله از تمامی همکاران، دوستان، آشنایان، اقوام و سروران گرامی که در مراسم تشییع، تدفین و مراسم سوگواری **مرحوم آقای دکتر سیدعزیزاله عرفان شرکت** نموده و یا با ارسال گل، پیام تسلیت، تلفن، با ابراز همدردی، موجب تسلی خاطرمان شدند صمیمانه قدردانی و سپاسگزاری می‌نماییم.
از خداوند متعال برای همگان سلامتی، عمر باعزت و سربلندی آرزومندیم.

ضیائیان -عرفان



محرم وصفاست که اسلام را زنده نگه‌دارد است امام خمینی (ره)

جلس کوکلی دوکر نائب و صاحب بدو مالرشیدان حضرت ابا عبدالله الحسین (ع) و اهل بیت عصمت و طهارت علیه‌السلام آتیه و ائمه، هر روز به از آن رجعت نمود و حضرتان و عاذا محترم به شرف نیز در مسجد حضرت امام خمینی (ره) بزرگ‌ترین منتهی باشد.
تاریخ است عوم و زمین و بومنت با فتنه ربانیت قدس حضرت سیدالشهدا علیه السلام شکرست
نموده و زمین هر بومندی از تعالیم کتب ربانی عشق و ایمان ساز خاندان پاک پیامبر حمت، رسول الله (ص) و تنهید بیان یکپارچگی بفر حضرت امام خمینی (ره) و تبیت آرزو نموده‌ای رهبر معظم انقلاب مدخل، با حضور دودر سایه و مجالس عزاداری و تکبیل صنوف معتد، افتاد و یکپارچگی خود را به منته نمود و رسانده و با استناد به دکلمه حضرت اصدیت، فرج قلب عالم امکان، حضرت بقیه الله فی الارضین ارواح العالمین لثرب مقدمه اللّٰه و دانهودی علم و اسکا و مکران و حامیان آلمان ویژه رژیم بی‌منفرد و فاسد و غاصب میونی و آل سودا و اولم طاعت بی‌خوار بر تاجکاران خونخوار به چنان به شرارت ادامه داد و و متولیان ویژه زمان و دودکان بی‌کادار خاک و خون کشید و منته را چار آب ثوب نموده‌اند، خوانند کردند.

بی‌شک این حضور جمعی و بی‌تغیر سرشار از منویت رشید پاک نامان سید الاقصی و عزیزین شریفین را خواهد خواند انشاء الله.

دوم دوم محرم جناب حجت الاسلام والمسلمین آقای سید ابوالقاسم شجاعی

دوم دوم محرم جناب حجت الاسلام والمسلمین آقای مصطفی جان نزاری

دوم اول صفر جناب حجت الاسلام والمسلمین آقای سید حمید میربازتری

دوم دوم صفر جناب حجت الاسلام والمسلمین آقای عبدالعلی مغزی

دوم دوم صفر جناب حجت الاسلام والمسلمین آقای سید حسین رضوی

دوم دوم صفر حضرت امام خمینی (ره)
بازارتان



قول آگهی های ترجمه تسلیت - یادبود و تشکر ۲۹۹۹۹۴۲۴۹ _ ۲۲۲۲۳۶۹۴ _ ۲۲۲۵۸۰۱۴-۱۹

آگهی های ترجمه، تسلیت، یادبود و تشکر توسط نمایندگی های روزنامه اطلاعات در سراسر کشور پذیرش می شود.

برای سفارش آگهی به نزدیک‌ترین نمایندگی اطلاعات در محل سکونت خود مراجعه فرمایید.

سناتور جمهور یخواه آمریکا ز دخالت عربستان

سناتور «رفیق حریری» پرده برداشت
سرویس خارجی:
جمهوریخواه ایالت آیووا و رئیس کمیته قضایی مجلس سنای آمریکا با بیسان اینکه عربستان با رژیم صهیونیستی در ترو رنخست وزیر پیشین لیان همکاری کرده بود، تأکید کرد که ریاض سبب تقویت تروریسم در آمریکا و اروپا شده است.

«چاک گرسلی»، گزارش داد که عربستان سعودی، رفیق حریری نخست‌وزیر پیشین لیان را ترور کرد.

گرسلی در مصاحبه با نشریه «پولیتیکو» گفت: برخی اسنادی که تازه به دست آمده نشان می‌دهد که اسرائیل عملیات ترور رفیق حریری را با کمک عربستان سعودی انجام داد. وی با اشاره به اینکه دلایل قطعی وجود دارد که ریاض به صورت مستقیم در سایر عملیات تروریستی دست دارد، تأکید کرد: عربستان همچنین در تقویت تروریسم در آمریکا و اروپا نقش دارد.این سناتور آمریکایی اعلام کرد که تا پایان، قانون (جاستا، قانون موسوم به «عدالت در برابر حامیان تروریسم» را ادامه می‌دهد و با همکاریاش در مجلس نشان تلاش خواهد کرد

که با وجود مخالفت کاخ سفید از این قانون حمایت کند. باراک اوباما رئیس‌جمهور آمریکا دوم هم‌راه سال جاری پیشین‌پوش قانون موسوم به «عدالت در برابر حامیان تروریسم» را که قبلا با اکثریت آراء، در هر دو مجلس سنا و نمایندگان به تصویب رسیده بود، تو کرد اما چند روز بعد این مصوبه بار دیگر در مجالس سنا و نمایندگان به رای گذاشته و تصویب شد.قانون مذکور به خانواده‌های قربانیان ۱۱ سپتامبر اجازه می‌دهد از مقامات عربستانی که در این حادثه تروریستی دست داشته‌اند، شکایت کنند.سعودی‌ها تهدید کرده اند که در صورت اجرای این قانون، دارای های خود را از آمریکا بیرون خواهند کشید.

حمله تروریستی به مسجد شیعیان کراچی

سرویس خارجی:حمله تروریست‌های تکفیری به مسجد شیعیان در شهر کراچی پاکستان ۱۹ شهید و زخمی بر جا گذاشت. رئیس پلیس کراچی در این باره گفت: دو نفر سوار بر موتورسیکلت، یک بمب دست‌ساز را به سمت مسجد شیعیان در محله لیاقت‌آباد کراچی پرتاب کرده و متواری شدند.«مشتاق مهر»افزودند در این حمله یک نوجوان ۱۳ ساله شهید و ۱۸ نفر دیگر، از جمله زنان و کودکان زخمی شدند که حال برخی از آنان وخیم است.لازم به ذکر است،حجت الاسلام و المسلمین سید احمد اقبال رضوی معاون امور تربیتی مجلس وحدت مسلمین پاکستان با حضور در بیمارستان عباسی از مجروحان این حمله تروریستی عیادت کرد. گفته می‌شود، این حمله‌ها را عناصر گروهک تروریستی لشکر جنجگوی افغان می‌دهند و این حمله‌های مکرر به شیعیان پاکستان گرگانی سازمان‌های بین‌المللی را نیز برانگیخته است. از سوی دیگری خبر فزوند جنگ جنگنده نوع میراث متعلق به نیروی هوایی پاکستان در حوالی شهر کراچی درجنوب این کشور سقوط کرد و خلبان آن کشته شد.

آغاز مذاکرات محرمانه طالبان با دولت افغانستان در قطر

سرویس خارجی:طالبان و نمایندگان دولت افغانستان مجدداً مذاکرات غیرعلنی و محرمانه خود را در قطر آغاز کردند.
روزنامه انگلیسی گاردین در گزارشی اختصاصی نوشت: طالبان و نمایندگان از دولت افغانستان گفتگوهای سریّی خود را از سر گرفته‌ند.طالبان در این باره گفت: انتظار می‌رود محمد یعقوب، پسر ملا عمر، سرکرده سابق طالبان به گروه وحده ملحق شود، اقدامی که بیش از پیش قدرت و اختیارات هیات دیپلماتیک طالبان در قطر را افزایش خواهد داد.عضو شورای ریاستی طالبان موسوم به «کمیته» نیز نشست‌ها حضور داشت.

افزایش بی سابقه حملات هوایی آمریکا به مواضع داعش در «سرت» لیبی

سرویس خارجی:ارتش آمریکا از حملات شدید جنگنده های خود به مواضع داعش در شهر سرت لیبی خبر داد. ارتش آمریکا اعلام کرد: جنگنده‌های این کشور در طول سه روز گذشته بیش از ۳۰ بار، مواضع گروه تروریستی داعش در شهر سرت لیبی واقع در ۴۵ کیلومتری شرق طرابلس را بمباران کردند.در بیانیه ارتش آمریکا آمده است، این جنگنده‌ها ۳۶ بار مناطق جنگی داعش و همچنین یک خودروی بمب‌گذاری شده را بمباران کردند. حملات در حالی صورت گرفته است که نیروهای لیبی به پیشروی‌های خود در آخرین مناطقی که گروه تروریستی داعش در اشغال خود دارند، ادامه می‌دهند و این نیروها به پایان عملیات خود که از شش قبل آغاز شده نزدیک شدند.این در حالی است که مسئول اسنادهای نیروهای حامی دولت وحدت ملی گفت: این نیروها منطقه کامپوبه محله المناره در شهر سرت را به کنترل خود در آورده و طی روزهای گذشته در چندین محور این شهر پیشروی کرده‌اند. همچنین برای ورود به منطقه دریایی الجزیره آماده می‌شوند. در همین حال، منابع نظامی لیبیایی اعلام کردند: هشت زن با تابعیت ایتالیایی که به داعش در شهر سرت پیوسته بودند، تسلیم نیروهای دولتی شدند.

ارتش مصر با حاکمیت روسیه،منابع امنیتی مصری خبر دادند: در جریان هدف قرار گرفتن مخفیگاه رهبران داعش با توسط بمب افکن های مصری در سینا سینا این تروریست‌های افکنگری کرده‌اند.آنها افزودند: در بمباران شمال سینا، همچنین ۱۵مخفیگاه تروریست‌ها و انبار سلاح آنها منهدم شده‌به گفته منابع امنیتی مصر، یک سرباز نیروهای مسلح مصر نیز در جریان این عملیات کشته شدند.در حالی است که معاون پلیس شهر العریش از سوی تروریست‌های موسوم به بیت المقدس در قتل‌های متوال ترور شد. تروریست‌ها با شلیک به سر ایمن المرشدی ۳۵ ساله وی را به قتل رساندند و عاملان ترور از صحنه حادثه گریختند.از سوی دیگر،رئیس هیات اعرامی کنگره آمریکا به قاهره گفت: مصر با اهمیت ویژه ای برای آمریکا و همچنین برقراری صلح در خاورمیانه برخوردار است.

ارتش مصر با حاکمیت روسیه،منابع امنیتی مصری خبر دادند: در جریان هدف قرار گرفتن مخفیگاه رهبران داعش با توسط بمب افکن های مصری در سینا سینا این تروریست‌های افکنگری کرده‌اند.آنها افزودند: در بمباران شمال سینا، همچنین ۱۵مخفیگاه تروریست‌ها و انبار سلاح آنها منهدم شده‌به گفته منابع امنیتی مصر، یک سرباز نیروهای مسلح مصر نیز در جریان این عملیات کشته شدند.در حالی است که معاون پلیس شهر العریش از سوی تروریست‌های موسوم به بیت المقدس در قتل‌های متوال ترور شد. تروریست‌ها با شلیک به سر ایمن المرشدی ۳۵ ساله وی را به قتل رساندند و عاملان ترور از صحنه حادثه گریختند.از سوی دیگر،رئیس هیات اعرامی کنگره آمریکا به قاهره گفت: مصر با اهمیت ویژه ای برای آمریکا و همچنین برقراری صلح در خاورمیانه برخوردار است.

هلاکت ده‌ها نظامی سعودی در حملات مستگین نیروهای یمنی به نجران

سرویس خارجی: ده‌ها نظامی سعودی در حملات سنگین و گسترده نیروهای یمنی به نجران عربستان کشته و زخمی شدند.
در همین راستا، منابع خبری اعلام کردند: نیروهای ارتش و سربازان سعودی در حملات خیماهری از قرا دارند که منجر به وارد آمدن خسارات سنگین به سعودی‌ها شد.سازار طرفی، ارتش و کمیته‌های مردمی در ادامه عملیات نظامی با هدف متوقف ساختن تجاوز عربستان، تعدادی از مناطق استان مارب را از کنترل مزدوران این رژیم پاکسازی کردند.

سوی، جنگنده‌های سعودی در ادامه حملات خولان در منطقه «حرش» در استان «حجه» را بمباران کردند. همچنین مزدوران سعودی منازل شهروندان یمن را در منطقه «صراح» در استان مارب هدف حملات خیماهری‌ای خود قرار دادند. در چنین شرایطی، «شیخ محمد بن زاید آل نهيان» شاهزاده اماراتی به نقل از وزیر خارجه کشورش، از پایان جنگ در یمن و بیرون آمدن تمام نیروهای ارتش و اماراتی از این کشور خبر داد. در چنین شرایطی، «یونیس» از کشته شدن ۱۱۳۳ کودک و زخمی شدن ۱۷۳۰ دیگر از مارس ۲۰۱۵ سپتامبر گفتگو شد. «عبداللہ الاسعدی»، سخنگوی متداول حمایت از کودکان سازمان

صاحب انفعالی: شرکت ابرانچاپ (فؤسه اطلاعات مدیر مسئول: سیدمحمدود دعائی مدیر دبیر: علیرضا خانی نشانی: تهران- بلوار میر امداد - خیابان نفت جنوبی- ساختمان اطلاعات - کد پستی ۱۵۳۹۴۳۱۱ (تهران)
پست تصویری تحریریه ۲۲۲۵۸۰۲۲
تلفن: ۲۹۹۹۹
تلفن: ۲۲۲۵۸۰۱۹ و ۲۱
تلفن پذیرش آفیس:۲۲۲۵۸۰۱۲-۱۷
نشانی اینترنت: http://www.ettelaat.com
پست الكترونیکی: ettelaat@ettelaat.com
منشور اخلاقی: http://www.ettelaat.com/ftp/manshoor.pdf

پیشروی سریع ارتش و نیروهای مردمی عراق در عملیات موصل

سرویس خارجی:نیروهای عراقی با پیشروی سریع و بر تق اساس خود در برخی محورهای عملیات آزادسازی شهر موصل، تروریست‌های داعش را غافلگیر کردند.

در همین راستا، منابع امنیتی اعلام کردند: در ادامه عملیات آزادسازی شهر موصل، تروریست‌های داعش از روش‌های تحرک و پیشروی میدانی نیروهای عراقی را شاهد بود. این منابع افزودند: نیروهای عراقی در منطقه القیاره توانسته‌اند روستای «الزاوریه» را آزاد کنند

و عملیات در این محور به سمت منطقه مهم «حماما العلیل» ادامه دارد. از سوی، نیروهای ارتش و حشدالشعبی نیز با ایجاد آتش سنگین علیه مواضع داعش، به پیشروی‌های گسترده‌ای دست پیدا کردند و توانسته‌اند چندین روستا را در این محور آزاد کنند. در همین حال، نیروهای تیپ ۹ از لشکر ۳۵ ارتش عراق نیز به روستای «عباس رجب» در ناحیه «نمرود» وارد شدند و روستای «خضر الباس» را هم محاصره کردند.

نیروهای عراقی همچنین اهالی روستای «عباس رجب» را تخلیه کرده‌اند اما تروریست‌های داعش کماکان در روستا حضور دارند و از توپل‌های کنده شده بهره‌می‌برند.

در چنین شرایطی، یک منبع امنیتی کرد اعلام کرد: نیروهای ارتش عراق وارد شهرستان «حمادیه» در شرق موصل شدند. «غیاث سوچی»، مسئول اطلاع رسانی اتحادیه یمنی کردستان اعلام عراق کرد: نیروهای ارتش عراق توانستند وارد شهرستان حمادیه شوند درحالی که درگیری‌های پراکنده‌ای بعد از ورود نیروها از سه محور در غرب از طرفی، نیروهای پلی ملی عراق و حشد الشعبی نیز توانستند چندین خودروی بمبارگذاری شده داعش را که به سمت نیروهای عراقی می‌آمد، منهدم و همچنین توانند ۵۶ محله چاه نفتی در نزدیکی موصل را آزاد کنند.

نیروهای حشدالشعبی همچنین اعلام کرد: ۲۱ تروریست داعشی در روستای یجوانه، در نزدیکی موصل کشته شده‌اند. ادامه این عملیات‌ها و بمباران هوایی مواضع داعش، شبکه «السوریه نیوز» هم از طرفی عراق فرماندهان داعش به سمت سوریه از طریق منطقه «الهیجان» خبر داد.

در همین حال، در ادامه این پیشروی‌ها، نیروهای مشترک عراقی ۱۵ روستا را در محور جنوبی موصل آزاد کردند.

روستاهای عراقی همچنین «الشورق» و «الکبیسه»، «الخطوه» و «الزاکه» در جنوبی موصل را آزاد کردند و پرچم عراق را در آنجا برافراشتند. در همین رابطه، واحد اطلاعاتی رسته ای نیروهای عراقی طی بیانیه ای اعلام کرد: یگان‌های تیپ ۱۵عملیات آزادسازی نینوا، موفق به آزادی این روستاها شدند و به سرعت وارد گردن نفلات به نیروها و سپس داعش، پرچم عراق را در این مناطق برافراشتند. از طرفی، ارتش و نیروهای مردمی موفق شدند روستای «العابیه» در اطراف موصل را نیز به کنترل خود درآورند.

همچنین ارتش عراق در محور سوم در جنوب نیز پیشروی و تا عمق ۴۰۰ کیلومتری در مناطق تحت سیطره داعش نفوذ کرد. در محور شرق نیز نیروهای پیشمرگه توانستند مناطق وسیعی را آزاد کنند. در همین رابطه، مسعود بارزانی رئیس اقلیم کردستان عراق گفت: پیشمرگه‌ها توانسته اند تاکنون ۲۰۰ کیلومتر مربع را از اشغال داعش آزاد کنند.در چنین شرایطی، این نیروها از حمایت گسترده ائتلاف

وزیر خارجه یمن گفت: «عبرله» منصوبه‌سادی رئیس جمهوری مستغفی و فراری یمن با آتش ۷۲ سانه ای از امکان تعدی آن نیز وجود دارد، موقتاً در همین حال، «مدان الجبیر» وزیر امور خارجه عربستان نیز گفت: در صورت موفقیت



منايع یمنی در گزارشی اعلام کردند: صدها نفر از اعضای قبایل خولان که سلاح در دست دارند، با تجمع در ورودی شمال صنعاء پایتخت یمن، تأکید کردند: از هر هراسی ندارند و انتقام خون شهادهای خود را خواهند گرفت و دیر یا زود متجاوزان را مجازات خواهند کرد.براساس این گزارش، قبایل خولان در یمن زخمی شدند، از اعضای قبایل خولان بودند.

نصراالله یمن با آتش بس، عربستان ۲۷هزار یمنی کشته و زخمی شدند. در تحولات سیاسی یمن، فرستاده ویژه سازمان ملل اعلام کرد: یک آتش‌بس ۲۸ساعته در مناقشه بین از روز پنجشنبه شروع خواهد شد. «اسماعيل ولد الشيخ احمد» گفت: همه طرف‌ها درگیر در جنگ هستند. در این مورد به او اطمینان دادند که

یک هیات عالی‌رتبه سعودی

اطلاعات

سال نود و یکم

پیشروی سریع ارتش و نیروهای مردمی عراق در عملیات موصل

بین‌المللی علیه داعش بهره مند هستند. از سوی افزود: نیروهای آمریکایی که در عراق حضور دارند به نقش کمک پشتیبانی و آموزش می‌پردازند و باالگردهای آجایی آمریکا در صورتی که مورد نیاز باشند در این عملیات مشارکت خواهد داشت و هر نقشی برای نظامیان آمریکایی در این جنگ باید با موافقت عراقی‌ها صورت بگیرد. در چنین شرایطی، وزیر خارجه روسیه، با ابراز تردید نسبت به نیت اعلام شده از سوی ایالت متحده در جنگ موصل گفت: حضور ۵۰۰۰ مشنار نظامی آمریکا برای جنگ موصل بسیار شک برانگیز است و ما نگران این هستیم مبادی دیگری پشت این قضیه نباشد.»گرسلی لاووف، در گفت‌وگو با روزنامه «نیوز» گفت: وضعیت در موصل برای مانگران کثیره

از طرفی، دبیرکل وزارت پیشمرگه‌ها در اقلیم کردستان گفت: داعش از روش‌های مختلفی چون حفر تونل و پرکردن آن با نفت، خودروهای بمب گذاری شده و استفاده از تجهیزات تروریستی و پیشمرگه‌های عراقی استفاده می‌کنند.»جبار باساوره، تأکید کرد: تروریست‌ها در این منطقه لاووف، در گفت‌وگو با روزنامه «نیوز» گفت: وضعیت در موصل برای مانگران کثیره



گفت: تاکنون این نیروها هیچ تحرکی نداشته‌اند و در پایگاه‌های خود مستقر بوده‌اند.از طرفی، نخست‌وزیر عراق بودا ریگدر از ترکیه خواست نیروهایش را از خاک کشورش بیرون برده.جبار العبادی، در دیدار با شماری از سربازان و رؤسای هیات‌های دیپلماتیک در بغداد اظهار داشت: ترکیه ذهنیت سلطه‌طلبی دولت عثمانی دارد و ورود محاصره‌ارتش عراق در این تفرج نیست و آنها با وحدت ملی عراق غافلگیر خواهند شد.

در همین حال، سخنگوی امنیتی نیروهای حشدالشعبی عراق اعلام کرد: در همین حال، سخنگوی ارتش عراق در بیانیه‌ای اعلام کرد: «ما معتقدیم که این بسیار مهم است که پس از آزادی موصل از دست داعش چه کسانی اداره آن را برعهده خواهند گرفت.

در همین حال، سخنگوی ارتش عراق در بیانیه‌ای اعلام کرد: «ما معتقدیم که این بسیار مهم است که پس از آزادی موصل از دست داعش چه کسانی اداره آن را برعهده خواهند گرفت.

در همین حال، سخنگوی ارتش عراق در بیانیه‌ای اعلام کرد: «ما معتقدیم که این بسیار مهم است که پس از آزادی موصل از دست داعش چه کسانی اداره آن را برعهده خواهند گرفت.

از طرفی، دولت ترکیه در «هیات آشتی» به بغداد فرستاد تا با دولت عراق در مورد فرستادن نیروهای مشترک برای بازگوری در تغییر در نقش عراق به‌خاطر نیروهای ترکیه در شمال این کشور مذاکره کند. در همین حال، سخنگوی ارتش عراق در بیانیه‌ای اعلام کرد: «ما معتقدیم که این بسیار مهم است که پس از آزادی موصل از دست داعش چه کسانی اداره آن را برعهده خواهند گرفت.

از طرفی، دولت ترکیه در «هیات آشتی» به بغداد فرستاد تا با دولت عراق در مورد فرستادن نیروهای مشترک برای بازگوری در تغییر در نقش عراق به‌خاطر نیروهای ترکیه در شمال این کشور مذاکره کند. در همین حال، سخنگوی ارتش عراق در بیانیه‌ای اعلام کرد: «ما معتقدیم که این بسیار مهم است که پس از آزادی موصل از دست داعش چه کسانی اداره آن را برعهده خواهند گرفت.

از طرفی، دولت ترکیه در «هیات آشتی» به بغداد فرستاد تا با دولت عراق در مورد فرستادن نیروهای مشترک برای بازگوری در تغییر در نقش عراق به‌خاطر نیروهای ترکیه در شمال این کشور مذاکره کند. در همین حال، سخنگوی ارتش عراق در بیانیه‌ای اعلام کرد: «ما معتقدیم که این بسیار مهم است که پس از آزادی موصل از دست داعش چه کسانی اداره آن را برعهده خواهند گرفت.

از طرفی، دولت ترکیه در «هیات آشتی» به بغداد فرستاد تا با دولت عراق در مورد فرستادن نیروهای مشترک برای بازگوری در تغییر در نقش عراق به‌خاطر نیروهای ترکیه در شمال این کشور مذاکره کند. در همین حال، سخنگوی ارتش عراق در بیانیه‌ای اعلام کرد: «ما معتقدیم که این بسیار مهم است که پس از آزادی موصل از دست داعش چه کسانی اداره آن را برعهده خواهند گرفت.

هشدار اتحادیه اروپا در مورد حملات

تروریستی داعش

سرویس خارجی:مسئول‌امنیتی اتحادیه‌اروپا دربارهمکان‌ورودتروریست‌های داعش به اروپا پس از عملیات آزادسازی موصل هشدار داد.

«جولیان کیبگ» هشدار داد: اروپا در صورت بازپس گیری مقر داعش در موصل به دست نیروهای عراقی، باید خود را برای هجوم تروریست‌های وابسته به اتحادیه آماده کند. این مورد به روزنامه «الاند» گفته شد: بیرون راندن داعش از شهر موصل می‌تواند منجر به این شود که نیروهای این گروه تروریستی خشونت طلب راهی اروپا شوند و چنین چیزی تهدیدی جدی است.این مقام اتحادیه اروپا افزود: البته این موضوع باعث خروج جمعی تروریست‌های وابسته به دست داعش می‌شود اما حتی شمار کمی از آنها هم تهدیدی جدی محسوب می‌شوند و ما باید برای آن آمادگی داشته باشیم.

جولیان کیبگ تأکید کرد: در این باره مهم است که به وسیله اقدامات هماهنگ همچنان امکانات کمتری در اختیار تروریست‌ها قرار بگیرد تا به این ترتیب قدرت ما در برابر تهدید آنها افزایش یابد.

در همین راستا، رئیس کمیسیون اروپایی با توجه به تهدیدات تروریستی در اروپا، بر حفاظت کامل از مرزهای خارجی اروپا تأکید می‌کند. گفت: هیچ شکاف و مخفیگاهی برای تروریست‌ها نباید وجود داشته باشد.

چهارشنبه ۲۸ مهر ۱۳۹۵
مهرم ۱۳۲۸ - ۱۹ اکتبر ۲۰۱۶
ظهور شرعی
غروب آفتاب
انادن مغرب
نیمه شب شرعی (پایان وقت ادای نماز شما)
افان صبح (فرذا)
طلوع آفتاب (فرذا)
۴۹ و ۱۱ دقیقه
۲۲ و ۱۷ دقیقه
۲۳ و ۱۷ دقیقه
۲۳ و ۰۸ دقیقه
۴ و ۵۲ دقیقه
۶ و ۱۵ دقیقه

چهارشنبه ۲۸ مهر ۱۳۹۵

موص اصرامی‌روند. در همین راستا، «بنیالی ییلدیریم»، نخست‌وزیر ترکیه اعلام کرد: ترکیه هنوز به تنه‌ا در خاک عراق حضور ندارد. داعش بلکه جنگنده‌های ما در عملیات آزادسازی موصل نیز مشارکت می‌کنند. از سوی، رئیس اقلیم کردستان عراق تأکید کرد: توافق میان ما و بغداد در خصوص سرنوشت و آینده موصل آزادشده در دست مردم در صورت حضور ترکیه در عراق نیز دو طرف بهتر است با هم به تفاهمی مشترک برسند. «مسعود بارزانی اظهار داشت: نیروهای پیشمرگه و ارتش عراق برای نخستین بار دوشادوش هم در جریان عملیات آزادسازی موصل درگیری‌های شدیدی را با تروریستها داشتند. وی افزود: موفقیت‌آمیز بودن نبرد آزادسازی موصل در دربارۀ حضور نیروهای ترکیه

در چنین شرایطی، سازمان ملل متحد با هشدار در مورد احتمال آوارگی بیش از نیمی از موصل عراقی در جریان عملیات آزادسازی شهر موصل خواستار تدابیر لازم برای حفظ جان غیرنظامیان، به‌ویژه کودکان و زنان این شهر شد. در همین رابطه، «استیون اوبراین» سرپرست کمیته هماهنگی کمک‌های اضطراری سازمان ملل اظهار داشت: بیانیه ای هشدار داد: عملیات آزاد سازی شهر موصل عراق ممکن است دست کم به آوارگی یک میلیون نفر از مردم این شهر منجر شود. از سوی، یک منبع آمریکایی اتحادیه اروپا نسبت به ورود تروریست‌ها در موصل به نفع هشدار داد: «جولینگ کیب» با ابراز نگرانی نسبت به خروج تروریست‌ها از موصل اظهار داشت: این احتمال وجود دارد که تروریست‌ها از موصل عراق راهی کشورهای اروپایی شوند.

کمیسر اتحادیه اروپا همچنین بر این عقیده است که اگر حتی شمار کمی تروریست‌ها در موصل وارد اروپا می‌شوند، می‌تواند بسیار خطرناکی و عواقب غیر قابل جرائنی را به دنبال داشته باشد.

غوغ بین المللی نیز نسبت به نقض حقوق بشر در حق غیرنظامیانی که دست داعش در دست موصل قرار می‌کنند، هشدار داد. غوغ بین المللی در گزارشی اعلام کرد: اسناد و مدارک به دست آمده از صدها مصاحبه شاشرگ وانکش هوادان علیه غیرنظامیان ارتش عراق در مناطق تحت اشغال داعش قرار می‌کنند. هم‌زمان صلیب سرخ جهانی و یونسف درباره وقوع تجاوزات انسانی بزرگ در موصل و آوارگی یک میلیون کودک عراقی طی هفته‌های آتی هشدار دادند.

مردم دیگری، در سرت فرستادن تروریست‌ها در بغداد در محکومیت حضور نظامی ترکیه در عراق تقاضاهای کردند. در این رابطه، منابع خبری اعلام کردند: صدها نفر در برابر سفارت ترکیه در منطقه «الوزیریه» در شمال بغداد تجمع و به حضور نیروهای ترکیه در خاک عراق اعتراض کردند.عراقی‌ها حمایت خود را از نیروهای ارتش عراق در عملیات آزادسازی شهر موصل از داعش داعش مشارکت دارند، اعلام و حضور نیروهای ترکیه در این کشور و سعی آنان برای مشارکت در عملیات آزادسازی موصل را محکوم کردند. «محمد صدرا» که در حالی است که «محمد صدرا» رهبر جریان‌صدر عراق پیشرو خواستار آزادی موصل از محکوم کردند. تقاضاهای مقابل سفارت ترکیه در اعتراض به حضور نیروهای این کشور در خاک عراق شده بود.

روز به وقت محلی، ادامه خواهد داشت. از طرفی وزارت دفاع روسیه از حملات هوایی این کشور و تروریست‌ها در حلب قبل از ترافرسیدن آتش خبر داد. وزیر دفاع روسیه اعلام کرد که روسیه و سوریه به منظور اقدامات انسان‌دوستانه حملات خود در حلب را قبل از آتش بس در این شهر متوقف می‌کنند. وزیر دفاع روسیه همچنین اعلام کرد که هم‌زمان با آغاز آتش بس نیروهای سوری تا ساتفقی قطع شش می‌کنند تا عناصر مسلح از طریق دو گذرگاه از حلب خارج شوند. نماینده دائم روسیه در سازمان ملل هم گفت: برقراری طولانی‌مدت آتش‌بس در حلب امری محتمل است اما باید مورد توافق چندین‌بار قرار گیرد. در چنین شرایطی سازمان ملل و اتحادیه اروپا اعلام کردند که آتش‌بس هشت ساعته روسیه در حلب، اقدام مثبت اما ناقصی است. اساتفان دوچارکی، سخنگوی سازمان ملل گفت: توقف حملات و درگیری‌ها در حلب اقدامی مثبت است اما برای ورود کمک‌های انسانی دوتستان به حلب که در معرض حملات شدید قرار دارند، نیاز به توقف طولانی مدت حملات داریم. فدریکا موریته هم گفت: آتش‌بس انسانی به مدت هشت ساعت اقدامی مثبت است اما برای ورود کمک‌های بشردوستانه به شهر تحت اشغال نیست. در این حال فرستاده سازمان ملل به سوریه تأکید کرد: رخدادهای موصل عراق

یونسکو در اقدامی ضد صهیونیستی، قدس را رسماً به عنوان میراث جهانی اسلام ثبت کرد

سرویس خارجی: سازمان علمی، فرهنگی و تربیتی ملل متحد (یونسکو) قطعنامه مربوط به رد ارتباط یهودیان با مسجد الاقصی و دیوار براق را تصویب کرد.
پس از تأیید نهایی قطعنامه یونسکو درباره رد ارتباط یهودیان با مسجد الاقصی و دیوار براق در شورای اجرایی این سازمان، این قطعنامه বিরز از سوی یونسکو به نفع فلسطین تصویب و قدس رسماً به عنوان میراث جهانی اسلام ثبت شد.
بعث گذشته یونسکو را برگیر درباره پیشرفت قطعنامه پیشنهادی شکستبار خودگردان فلسطین، مصر، الجزایر، مغرب، لبنان، عمان، قطر و سونان درباره مسجد الاقصی را در دستور کار خود قرار داد و پیش‌نویسی را تصویب کرد. بر اساس آن، این نظر این نهاد جهانی قطعنامه قطعنامه مسلمانان است. تصویب این پیش نویس، با اعتراض شدید صهیونیست‌ها مواجه شد و بنیامین نتانياهو نخست‌وزیر این رژیم با به تعلیق درآمان روابط این رژیم با یونسکو خبر داد.
د مکزیک که یکی از کشورهای حامی پیش نویس قطعنامه بود، بیانیه‌ای درباره موضع این کشور در قبال آن صادر کرد که دلخوری صهیونیست‌ها را موجب شد.

از آن نقلی بنت، وزیر آموزش رژیم صهیونیستی مدعی شد: اگر یونسکو قطعنامه حلی را لغو کند، روابط خود را با این سازمان را سر خواهم گرفت. از سوی نماینده رژیم صهیونیستی در سازمان ملل ادعا کرد که دبیرکل یونسکو به

گزارش آئی‌اس‌سی چینان

طراح وپروس حمله به تاسیسات هسته ای ایران گناهکار شناخته شد
تسنیم: معاون سابق ستاد مشترک آمریکا به خاطر اظهارات دروغین در جریان تحقیقات مربوط به درز اطلاعات طبقه بندی شده درباره حمله سایبری به تاسیسات هسته‌ای ایران، گناهکار شناخته شد.
چیمز کارترایت ایزان، بازشسته نیروی دریای آمریکا در دادگاه‌دفنار حاضر شدست تا درباره اتهام افشای اطلاعات طبقه‌بندی شده مربوط به حملات سایبری به برنامه هسته ای ایران با استفاده از وپروس استاکس نت، توضیحاتی ارائه دهد.
کارترایت طی سسال‌های ۲۰۰۷ تا ۲۰۱۱ معاون ستاد مشترک ارتش آمریکا و از عوامل اصلی طراحی وپروس استاکس نت برای حمله به تاسیسات هسته‌ای ایران بود.

محل تولد «هیتلر» برای ممانعت از تخلیه نژاد نوازی‌ها ویران می‌شود
تسنیم: دولت آتریش می‌خواهد حمله را از که دولف هیتلر، رهبر آلمان نازی در آن به دنیا آمده بود، تخریب کند تا از تبدیل این ساختمان به محل تجمع نژاد نوازی‌ها جلوگیری شود.
نژاد نوازی‌ها گفت: خانه هیتلر ویران خواهد شد. زیرا می‌تواند دست‌نخورده باقی بماند اما ساختمانی جدید ساخته خواهد شد و این ساختمان جدید در اختیار یک موسسه خیریه با مقام‌های محلی قرار خواهد گرفت. وی گفت که کمیته‌ای متشکل از ۱۳ کارشناس تصمیم گرفته‌اند که این ساختمان تخریب شود. هیتلر در سال ۱۸۹۹ در طبقه بالای این ساختمان که در شهر «برانو ام» در شمال آتریش و نزدیک مرز آلمان قرار دارد، متولد شد. این شهر اکنون به زیارتگاهی برای نژاد نوازی‌های طرفدار نیتلر تبدیل شده است.

پارلمان مقدونیه محل شد

مهر: پارلمان مقدونیه در حالی که نزدیک دو ماه به برگزاری انتخابات در این کشور باقی مانده است، محل شد.
محل شد. جمهوری مقدونیه پیش از برگزاری انتخابات زودهنگام سراسری این کشور حوزه باالکان به طور رسمی محل شد.
مجلس ۱۱ سپتامبر (۲۱ دماه) دو سال پیش از موعد مقرر و بر اساس توافق با کمیته‌گیری خبری به منظور این دادن به بحران سیاسی طولانی مدت این کشور، برگزار خواهد شد. حزب محافظه کار حاکم و مخالفان چپگرد را به این افشای جاسوسی محافظه کاران از مکالمات حدود ۱۰ هزار تن، پیگیری در مبنی کرده است.

نخست وزیر فرانسه: اسلام بخشی از فرهنگ فرانسوی‌هاست

ایرنا: «مانوئل والس» نخست‌وزیر فرانسه اعلام کرد که اسلام، بخشی از فرهنگ و ریشه‌های فرانسوی‌ها است. وی برای اصلاح جنجال ایجاد شده درباره اظهارات «فرانسوا اولاند» رئیس جمهوری فرانسه در مورد اسلام در فرانسه، گفت: اسلام یک مشکل نیست. وی که پیشتر نیز در برابر اظهارات پوپولیستی و عوام گرایانه از مسلمانان حمایت کرده بود، ابراز امیدواری کرد که اسلام در فرانسه از زهر سلفی گری رهایی یابد. وی افزود: اسلام در فرانسه همانند همه مذاهب جایگاه خود را دارد.

احتضار «گورباچف» به دادگاه در پرونده حوادث سال ۱۹۹۱ لیتوانی
فارس: «میخائیل گورباچف» آخرین رئیس جمهور اتحاد جماهیر شوروی، در پرونده کشتن ۳۱ شهروند لیتوانی در ۱۳ ژانویه سال ۱۹۹۱ در دادگاهی در این کشور محاکمه شد. رییس دادگاهی در این محاکمه اعلام کرد، هر فردی که اطلاعاتی درباره این ماجرا دارد می‌تواند به عنوان شاهد در جلسه دادگاه حاضر شود.
دادگستری لیتوانی از روسیه برای این جبار کمک خواسته است. سخنگوی بیانیه گورباچف نیز اعلام کرده که از طریق رسانه‌ها نسبت به تصمیم دادگاه اطلاع یافته است.

متمنویت بر گزاردی تجمعات عمومی در ترکیه

از بیم حذرات تروریستی
سرویس خارجی: مقامات امنیتی آنکارا تأیید می‌کنند که تجمعات در تسا پایان ماه نوامبر به دلیل وجود اطلاعاتی درباره احتمال وقوع حملات تروریستی در این شهر منجر به تجمع اعلام کرده‌اند. گزارش کارگزاری فرانس، فرمانداری آنکارا با انتشار بیانیه‌ای اعلام کرد: تمامی تجمعات تا ۳۰ نوامبر بر اساس وضعیت فوق‌العاده که پس از کودتای نراق‌جام اخیر این کشور ایجاد شده است، ممنوع خواهد کرد. در این بیانیه آمده است که این تصمیم به منظور حفظ امنیت و نظم عمومی اتخاذ شده است.
مقرر فرمانداری که مسئول امنیت پایتخت و استان است، همچنین گفت: اطلاعاتی دریافت کرده است که برخی از گروه‌های تروریستی برای انجام حملاتی در این استان آماده می‌شوند.

هشدار اوباما درباره ارتش داعش برای انجام حملات تروریستی در جهان

ایسنا:رئیس‌جمهوری آمریکا نسبت به تاوام قابلیت گروه تروریستی داعش به انجام حملات تروریستی در دیگر کشورها- حتی با وجود شکست در عراق، سوریه و لیبی هشدار داد. باراک اوباما درخصوص جنگ با گروه تروریستی داعش در عراق و سوریه و خطر افزایش حملات تروریستی این گروه در دیگر کشورها به ویژه کشورهای اروپایی و غربی بحثی انتالاف به

شکل بی وقفه در همه جبهه‌ها به گروه تروریستی داعش حمله می‌کند و ما به هدف قرار دادن زیرساخت‌های نفتی و شبکه‌های مالی آنها ادامه می‌دهیم تا آنها را از منابع مالی لازم برای تأمین تروریسم محروم کنیم.

هیلاری کلinton به سرفت ائاثانیه ساختمان وزارت خار جه آمریکا متهم شد

سرویس خارجی: محافظ امنیتی هیلاری کلinton وی را به سرفت ائاثیه ساختمان وزارت خارجه آمریکا متهم کرد. محافظ امنیتی کلinton در زمان زمان وزارت خارجه با ای خبر داد، وزیر سابق خارجه آمریکا در زمان تصدی وزارت خارجه، اقدام به انتقال ائاثیه از این وزارتخانه به منزل شخصی خود کرده است.
منبع امنیتی با ای گفت: هیلاری کلinton در زمان تصدی وزارت خارجه با کمک کارمندانش اقدام به انتقال تعدادی ائاثیه وزارتخانه به منزل شخصی خود در واشنگتن کرده است. وی مشخص نیست که لوازم و اثاثیه منتقل شده توسط هیلاری کلinton به دولت مسترد شده و ساختمان سازمان فای ای ۱۰۰ طبقه جدید از اسناد بازرسی‌ها و تحقیقاتش پیرامون رسوایی استفاده هیلاری کلinton از ایمیلهای شخصی در دوران صدارت بر وزارت خارجه آمریکا را منتشر کرد.

نایده به فروش شدن مساله حلب در سوریه منجر شود.وگر نه تاریخ ما را حاکمه خواهد کرد.
در اساتفای دیوینو کوربلا در این لحظه تا ده سامبر اگر نتوانیم به همکاری درباره حلب دست یابیم بعد از سامبر دیگر شهری به نام حلب وجود نخواهد داشت.
در چنین شرایطی، رئیس جمهوری سوریه گفت: تاکنون همه پیشنهادها برای ترک کشور ما به دلیل بحران جاری در کرده و حتی به این فکر نکرده‌ام که به طول بحران جاری در سوریه باشم. «اسامه الاسد» در گفتگو با شبکه «روسیه ۲۴» در پاسخ به این سوال که آیا در طول جنگ، از کشور خارج ن‌کردی و آیا کسی تو را برای نجات تلاش‌نا کردی، به قرار فشارش کرد: پاسخ شما چه بود؟ گفت: باید به این فکر نکردم که در جایی قرار می‌گیرم یا نه. سوریه با اسامه الاسد گفت: آنچه شما گفتید درست است و به من پیشنهاد شد که سوریه را ترک کنم یا بهتر بگویم، از سوریه فرار کنم. همسر اسد توضیح داد که این پیشنهادها شامل ضمانت‌های درباره سلامتی و حفاظت در فرزندانش در حلب، اقدام مثبت اما ناقصی است. اساتفان دوچارکی، سخنگوی سازمان ملل گفت: توقف حملات و درگیری‌ها در حلب اقدامی مثبت است اما برای ورود کمک‌های انسانی دوتستان به حلب که در معرض حملات شدید قرار دارند، نیاز به توقف طولانی مدت حملات داریم. فدریکا موریته هم گفت: آتش‌بس انسانی به مدت هشت ساعت اقدامی مثبت است اما برای ورود کمک‌های بشردوستانه به شهر تحت اشغال نیست. در این حال فرستاده سازمان ملل به سوریه تأکید کرد: رخدادهای موصل عراق

یونسکو در اقدامی ضد صهیونیستی، قدس را رسماً به عنوان میراث جهانی اسلام ثبت کرد

سرویس خارجی: سازمان علمی، فرهنگی و تربیتی ملل متحد (یونسکو) قطعنامه مربوط به رد ارتباط یهودیان با مسجد الاقصی و دیوار براق را تصویب کرد.
پس از تأیید نهایی قطعنامه یونسکو درباره رد ارتباط یهودیان با مسجد الاقصی و دیوار براق در شورای اجرایی این سازمان، این قطعنامه বিরز از سوی یونسکو به نفع فلسطین تصویب و قدس رسماً به عنوان میراث جهانی اسلام ثبت شد.
بعث گذشته یونسکو را برگیر درباره پیشرفت قطعنامه پیشنهادی شکستبار خودگردان فلسطین، مصر، الجزایر، مغرب، لبنان، عمان، قطر و سونان درباره مسجد الاقصی را در دستور کار خود قرار داد و پیش‌نویسی را تصویب کرد. بر اساس آن، این نظر این نهاد جهانی قطعنامه قطعنامه مسلمانان است. تصویب این پیش نویس، با اعتراض شدید صهیونیست‌ها مواجه شد و بنیامین نتانياهو نخست‌وزیر این رژیم با به تعلیق درآمان روابط این رژیم با یونسکو خبر داد.
د مکزیک که یکی از کشورهای حامی پیش نویس قطعنامه بود، بیانیه‌ای درباره موضع این کشور در قبال آن صادر کرد که دلخوری صهیونیست‌ها را موجب شد.

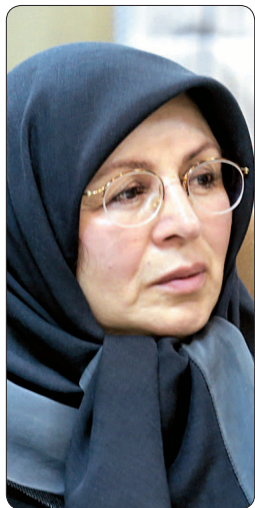
از آن نقلی بنت، وزیر آموزش رژیم صهیونیستی مدعی شد: اگر یونسکو قطعنامه حلی را لغو کند، روابط خود را با این سازمان را سر خواهم گرفت. از سوی نماینده رژیم صهیونیستی در سازمان ملل ادعا کرد که دبیرکل یونسکو به

در چنین شرایطی، سازمان ملل متحد (یونسکو) قطعنامه مربوط به رد ارتباط یهودیان با مسجد الاقصی و دیوار براق را تصویب کرد.

فرهنگ

چهارشنبه ۲۸ مهر ۱۳۹۵ / ضمیمه فرهنگی روزنامه اطلاعات / سال نود و یکم - شماره ۲۶۵۶۳

۲



روزگار

گفتگو با سرکار خانم شفیقه
رهیده (حبیبی)
دیدار در پاریس

۵



در کوچه باغ اندیشه
مادرملکوت، ملکوت مادر

۷



روایت

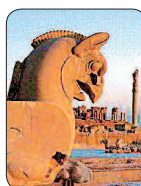
روایت زفرانسکی؛ مقدمه‌ای بر
حافظ و اسلام

۶



روایت نیکوس کازانتزاکیس
روبرو با خداوند

۳



نظری به معماری ایران
در کاخ آپادانا

۹



نظری به معماری ایران
در کاخ آپادانا

داستان



نوشتن درباره کودکی
فرشته امید

آموزه



ماهاتما گاندی

من بیش از آنکه
از «گناهکار» بدم بیاید،
از «گناه» بدم می‌آید.

قلم‌انداز



«هوشمند» بجای «باهوش»

ابزار هوشمند، جای انسان باهوش یا انسان هوشدار را گرفته است و این یعنی: پیروزی ذهن بر انسان و غلبه موج بر دریا. طوفان چیزی جز سیطره موج بر دریا نیست.

آنچه از ذهن می‌دانیم، در برابر آنچه درباره ذهن نمی‌دانیم، چه نسبتی دارد؟ در پاسخ این پرسش می‌توان از سه نسبت سخن به میان آورد و بس: آیا میان دانسته‌های ما از ذهن نسبت تساوی برقرار است و هر اندازه که می‌دانیم، همان اندازه هم نمی‌دانیم و میان معلومات و مجهولات ما تعادل و توازن برقرار است.

نسبت دوم این است که بگوییم: دانسته‌های ما در برابر و مقابل آنچه نمی‌دانیم «کم» و «اندک» است و هنوز فاصله زیادی مانده است تا انسان بتواند دانسته‌هایش در مورد ذهن را به حدی مقبول و متناسب برساند.

نسبت سوم این است که بگوییم: آنچه درباره ذهن نمی‌دانیم کم است و همه آنچه را که باید بدانیم، تقریباً می‌دانیم و این یعنی این که ما درباره ذهن معلوم زیاد داریم و مجهول کم.

بنا به دلایلی که محل بحث آن اینجا نیست، قول سوم ضعیف است و نمی‌توان آن را پذیرفت. درباره قول اول و دوم هم بسته به منظر و چشم‌اندازی که داریم، می‌توانیم اظهارنظر کنیم و یکی را انتخاب کنیم.

در مجموع، عده‌ای معتقدند میان مجهولات و معلومات ما درباره ذهن تعادل و توازن وجود دارد و مجهولاتمان در حال کم شدن است. عده‌ای دیگر معتقدند که: آری، مجهولات ما به مرور زمان و به تدریج در حال کم شدن است ولی باید بپذیریم که فعلاً آنچه زیاد داریم، مجهول است. ذهن هنوز برای ما معلوم نیست و راه دور و درازی تا رسیدن به قله‌های ذهن داریم. از این چشم‌انداز، ذهن، واحدی است با قاره‌های بی‌شمار که بخشی از آن کشف شده است و بخش‌هایی از آن هنوز نامکشف است.

شاید بتوان از مثال ساده تشریح روان استفاده کرد که طی آن گفته می‌شود: روان همچون توده عظیم یخی است شناور در آب که بخش بزرگی از آن درون آب است و آنچه که بیرون از آب است، بخشی اندک است. کوتاه سخن این که: ذهن، هنوز به معنای تام کلمه معلوم نیست ولی مجهول هم نیست. میان معلومیت و مجهولیت در نوسان است و صدا البته روشن است که ما از مجهول به طرف معلوم حرکت می‌کنیم و آن چه در حال زیاد شدن است، معلومات ماست در باب ذهن.

در اینجا وارد این مسأله نمی‌شویم که: شناخت ذهن چگونه و با چه وسیله‌ای صورت می‌گیرد؟ آیا ما ذهن را با ذهن مان می‌شناسیم یا با غیر ذهن؟ غیر ذهن چیست؟ آیا می‌توان ذهن را با غیر ذهن شناخت؟ غیر ذهن چگونه می‌تواند ذهن را بشناسد و به انسان بشناساند؟

تردیدی نیست که ما ذهن را با ذهن می‌شناسیم و این امری طبیعی است. غیر از این، یعنی شناخت ذهن با غیر ذهن، امری غیر قابل تصور است و فهم و تحلیل آن راه به جایی نمی‌برد. در واقع، در فرایند شناخت ذهن، بخش معلوم ذهن، به بخش مجهول آن یورش می‌برد و تحت تسلط خویش در می‌آورد. اگر از واژه «فتح» استفاده کنیم، برداشت درست‌تری از موضوع در اختیار خواهیم داشت.

ادامه دارد

سی و دومین سال آسمانی شدن استاد امیری فیروزکوهی

امیر عشق، اسیر عشق

اشاره: «نقشی ز تو و عهد تو در دیده‌ی ما ماند». ادیب دانشمند، سید الشعراء، امیری فیروزکوهی متخلص به «امیر» از گویندگان و غزل‌سرایان معاصر شیفته‌ی صائب تبریزی که به شیوه‌ی اصفهانی شعر می‌سرود. وی به سال ۱۲۸۸ در فرح آباد فیروزکوه پا به عرصه‌ی وجود نهاد، خلق و خوی‌اش بسان نامش «کریم» بود. سخندان سخنوری که هرگز سخن را دست‌مایه‌ی تقرّب به قدرت نکرد. نسب خاندانش با سی و چند واسطه به امام عالی مقام حضرت سید الساجدین علی بن الحسین صلوات الله علیهما می‌رسد. حروف و کلمات و خواندن قرآن را نزد ملاّی ده آموخت. هفت ساله بود که به تهران آمد؛ از مدرسه‌ی سیروس گرفته تا ثروت و آلیانس و سلطانی، همه جا را زیر پا گذاشت و در نهایت به تحصیل در کالج آمریکایی پرداخت. در همان آغاز بلوغ، وجود خارخار شعر و ذوق ادبی را در خود احساس کرد و به «درد شعر» دچار شد. خود می‌گوید: «درد شعر، دردی ذاتی است و مادرزادی که گریز از آن منتعم است و محال». تا سال ۱۳۱۴ بیشتر اوقاتش به مصاحبت شعرا و موسیقی‌دانان گذشت. سر پنجه‌هایش با سیم‌های تار الفت داشت. سال‌ها در محضر فاضل شیخ عبداللّی و آقا سید حسین مجتهد کاشانی، به فراگیری علوم عربی از صرف گرفته تا بلاغت، منطق و کلام، فلسفه و حکمت، فقه و اصول اهتمام ورزید. دیوان سه جلدی اشعارش (شامل: غزلیات، قصیده‌ها و قطعه‌ها، منظومه‌ها و مثنوی‌ها به اهتمام فرزند فرهیخته‌اش، استاد ارجمند سرکار خانم دکتر امیریانوی کریمی (مصفا) به زیور طبع آراسته شد. چه مهر ناهربانی بود مهر ۱۳۶۳؟ منزلش سال‌ها، مأمن اهل دل و صاحبان ذوق و قلم و نیز اندیشمندان و هنرمندان بود و هنوز هم پس از سال‌ها به همت دختر گرانمایه و ادب دوستش سرکار خانم شهلا امیری، پایگاه شعرا و ادب دوستان است. استاد امیری فیروزکوهی در سحرگاه پنج‌شنبه نوزدهم مهرماه سال ۶۳ عزم دیار یار کرد. این مقاله پژوهشی است در باب تجلی عشق در دیوانش به بهانه سی و دومین سال آسمانی شدنش: بعد مرگ من، مرا در شعر من بنگر امیر / من همان اندوه پنهان در سخن‌های خودم

دکتر مریم امیرارجمند/هیأت علمی دانشگاه

همه را عشق بیاموز، اگر دین طلبی

هیچ، جز عشق، مسلمان نکند کافر را

در گذر از این خراب‌آباد

محنت‌زا، که سراسر نوش است

و نیش و رستن‌گاه خاراها

خودخواهی‌ها و خودپرستی‌ها،

کلام مهرآفرین گویندگان بزرگ،

مرهم دل‌های خلیده و رنجیده

است. کلامی که جهان آرمانی از

مهر و عشق را به انسان غربت زده هدیه می‌دهد؛ امید

حرکت و تلاش را در او زنده می‌کند؛ چرا که تنها

عشق می‌تواند معجزه کند و پلشتی‌ها را در خود محو

نماید. تولد عشق در گرو قربانی کردن «خویش» است

در حضور خویشتن خویش. به قول حافظ: «عشق‌بازی

کاربازی نیست، ای دل، سرباز!» تا مگر گذر گاه دل،

هموار شود برای رسیدن به وحدت، آن هم از کثرت.

رسیدن به جان جان؛ یعنی «عشق» که با استناد به آیه

مبارکه ۷۲ سوره احزاب (إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ) و نیز

حدیث قدسی: «كُنْتُ كَنْزًا مَخْفِيًا فَاحْبَبْتُ أَنْ أَعْرِفَ

فَخَلَقْتُ الْخَلْقَ لِكَيْ أَعْرِفَ» محور هستی است و دلیل

آفرینش و دل انسان مأمن آن.

در این وادی کسی دل به «زیبا» می‌سپرد و دیگری دل

در گرو خالق زیبایی دارد؛ یکی عاشق معشوقی می‌شود و

دیگری عاشق خود عشق و آن دیگر، خود عشق ...!

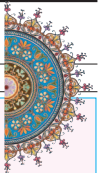
دل را فرشتگان محک از عشق کرده‌اند

هر دل که عشق نیست در او، سنگ خاره ایست

با توجه به آیه ۱۱ سوره فصلت (ما به آسمان‌ها و

زمین گفتیم: به سوی ما آید به شوق و رغبت یا به جبر

ادامه در صفحات ۵ و ۴



مسائلی پیش آمد که دکتر حبیبی از رفتن به لبنان منصرف شد. آقا موسی صدر، شاید یکی دو بار، شاید هم بیشتر، در این زمینه با آقای دکتر دیدار داشت. البته دکتر ناراحت بودند از اینکه نپذیرفته‌اند. روزی که باید پاسخ نهایی را می‌دادند، رفته بودند فرودگاه بدرقه آقای صدر. نمی‌دانم چه داستانی بود. ولی این بینشان گذشته بود.

درباره امام موسی صدر می‌گفت: من از دور میان دو سه نفر، این سید جلیل‌القدر را دیدم. چه قامتی و چه صورتی! واقعاً از خاندان پیغمبر است و سادات است. یعنی با یک حظی این را می‌گفت، یعنی لذت بردن از صورت این آدم و حظ حضوری که از ایشان بودن داشتند. روزی که این‌ها را تعریف می‌کرد، انگار برای امام موسی صدر شعر می‌گفت. من این تصویر در ذهنم مانده بود. تصویرش را در ذهنم مرور می‌کردم.

بعد از آن هم مثل اینکه آقای قطب‌زاده با چمران صحبت می‌کند یا کس دیگری واسطه می‌شود. بعد ما شنیدیم که چند ماه بعد، چمران به پاریس آمد و راجع به این مسائل صحبت شد. با خانمش آمد، بحث‌هایی راجع به خانمش بود مبنی بر اینکه بپذیرفته به لبنان برود. البته داستان‌های زیادی درباره همسر چمران نقل می‌کردند. ظاهر او حیات و اعتقادات خاصی داشت. مثلاً گفته بود من را دفن نکنید تا خوراک موجودی از موجودات خداوند بشوم. آقای دکتر حبیبی می‌گفت که مقداری نگاه و رفتارش خاص بوده است.

آن‌طور که از گفته‌های شما بر می‌آید، خیلی روابط نزدیک و صمیمانه‌ای با خانواده امام موسی صدر در همان دوران داشته‌اید؟

بله، خیلی هم زیاد بود (با خنده). آن‌ها از نزدیک‌ترین دوستان ما بودند. بالاخره ما این‌ها (فرزندان امام موسی صدر) را اگر در خانه خودمان هم نمی‌شد، دوره‌ای دائم در خانه قطب‌زاده می‌دیدیم.

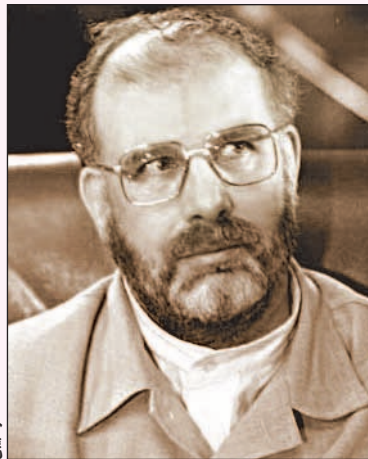
در گفت و گوها، انتقادات و یا مخالفت‌هایی که با امام موسی صدر می‌شد، پیش می‌آمد که از فعالین ایرانی در خارج مواردی را بشنود و یا دکتر حبیبی در جریان آن قرار گیرند؟

نه، ببیند ما چیزهایی را به صورت کلی می‌دانستیم. اینکه در لبنان مخالفت‌هایی با موسی صدر هست. یعنی همه آگاه بودند که موسی صدر مثلاً به‌تنهایی یک جریانی را پیش می‌برد. دوستان زیادی آنجا ندارد. اما اینکه در اروپا کسی با ایشان مخالفتی کند، نبود. خیلی ارتباطی با اروپا و مثلاً بچه‌های انجمن یا بچه‌های دیگر نداشت. این اواخر، یکی دو سال قبل از انقلاب، موسی صدر بیشتر مطرح شده بود و بیشترین رفت و آمدها و بیشترین نشست‌ها را همین اواخر داشتند. ولی اینکه به‌تنهایی کارهایی را در لبنان انجام می‌دادند که مورد پسند خیلی‌ها نبود و مخالفت‌هایی را که می‌شد، همه می‌دانستند. در مورد مدرسه صنعتی حتی یک ریزه شسماتی هم از طرف قطب‌زاده نسبت به آقای دکتر [حبیبی] دیدم که می‌گفت آقا موسی صدر در لبنان تنهایی فعالیت می‌کند و اگر در این مدرسه کمک می‌کردید، شاید یک سری از یاران ایرانی با گرایش شما هم می‌داشت؛ چون لبنانی‌هایی که هستند، کم تعدادند. و کاش ماها هم می‌توانستیم کاری برایش بکنیم. من همیشه احساس می‌کردم [دکتر حبیبی] مقداری ناراحتی و جدان دارد. حالا که دکتر دیگر نیست، می‌توانم این حرف را بزنم، ولی همیشه فکر می‌کنم مقداری خودش از این بابت ناراحت بود. مثل اینکه خودش را نبخشیده باشد، یا مثلاً کاری را می‌توانست انجام بدهد که شاید مسیرش مثلاً تغییر می‌کرد. بعد از

آن خیلی بحث بود که ما از فرانسه برویم، حتی بحث مهاجرت به کانادا و این‌ها بود. من احساس می‌کردم از این بابت ناراحت است. چون راجع به این مسئله با آقای دکتر خیلی صحبت کرده بودند. این قسمتش یادم است، که هر بار می‌آمد، لااقل سه چهار بار، امام موسی صدر با دکتر صحبت کرده بود. یعنی یک اشاره یا پیشنهاد ساده نبود، در حد

گفتگی با سید کاظم شریعتی و شهید (حبیبی)

دیدار در پاریسی



سید کاظم شریعتی

برنامه‌ریزی بود.

یعنی در کل حساب کرده بود؟

روی آقای دکتر حساب کرده بود. احتمالاً به اعتبار چیزهایی که آقای قطب‌زاده تعریف کرده بود. یا زمینه‌ای که قطب‌زاده چیده بود یا اطمینانی که او به موسی صدر داده بود. یعنی من احساس می‌کردم مثل اینکه تنها امیدش بود. بعد حالا یک‌دفعه می‌بیند که آقای دکتر مثلاً بعد از مدت‌ها پاسخ «نه» می‌دهد. حتی حدس خیلی زیادی می‌زنم که خود قطب‌زاده موجب شد که بعد چمران آنجا بیاید.

دکتر حبیبی و امام موسی صدر

سابقه آشنایی آقای دکتر و امام موسی صدر از کجا بود؟ به‌خاطر دارید که آغاز آشنایی چگونه بود و چگونه شروع شده بود؟

فکر می‌کنم از همان زمانی که ایشان به اعتبار رابطه‌ای که با آقای قطب‌زاده داشتند. به پاریس آمدند، شاید اولین نوبت در همان پاریس آشنا شده باشند. دکتر حبیبی لبنان نبود و قاعدتاً در لبنان ارتباطی نداشتند. قطعاً در خود پاریس آشنا شده‌اند. قطعاً هم در خانه یکی از همین دوستان بوده است، به‌خصوص که [امام موسی صدر] ارتباط بیشتری با قطب‌زاده داشت و احتمالاً در خانه او بوده است.

در همین خاطرات، آقای دکتر اشاره کردند که در ایستگاه قطار که با ماشین با آقای طباطبایی استقبال امام موسی صدر رفته بودند و با امام داخل ماشین نشسته بودند، گفتند که من شعری درباره شاه برای امام موسی صدر خواندم. شما آن شعر را به یاد دارید؟

نه، مثل اینکه شعر سروده خود دکتر بوده است. دکتر شعر زیاد دارد، یکی یکی آن‌ها را پیدا می‌کنیم. البته این اواخر بیشتر راجع به ایران بود. ولی قبلی‌هایش را احتمالاً پیدا کنیم. برای اینکه جزو کسانی بودند که در نشریه دانشجویی‌ای که قبل از انقلاب در دانشگاه تهران منتشر می‌شد، حضور داشت.

چه سالی؟ در همان دوره نهضت مقاومت؟ قبل از انقلاب است. شاید دوره‌ای که آقای دکتر، هم دانشجوی بود و هم در مرکز تحقیقات علوم اجتماعی کار می‌کرد. مثلاً سال‌های ۴۲ و ۴۳. به هر حال در حال پیدا کردن شعرهای ایشان

هستیم. بزرگ‌ترین مجموعه‌ای که ما پیدا کردیم، مشاعره با گل آقاست. یعنی ایشان شعر گفته‌اند، گل آقا جواب داده است. گل آقا شعر گفته و ایشان جواب داده است.

اشاره فرمودید که گویا خود حضرت‌عالی یک‌بار امام موسی صدر را ملاقات کرده‌اید.

به نظرم در پاریس ایشان را دیدم. شاید من

مثلاً گذری آمدم. در همان خانه‌ای که نسـرین حکمی بود. به نظرم می‌آید آنجا بود. من آمدم. آزاده را برداشتم. در آن فاصله کوتاه زمانی حتی به نظرم نمی‌آید که مثلاً حتی نشسته باشم و صحبتی کرده باشم. چون ساختمان خانه خیلی بزرگ بود. یک بخشی بود که میز ناهارخوری بزرگی بود. من باید برای کاری بیرون می‌رفتم. وقتی برگشتم، شنیدم مهمان دارند. ما بیرون از پاریس یک استودیوی سوئیت کوچک در حد یک اتاق گرفته بودیم. چون آن منطقه هم معمولاً خیلی ناامن است، بعد از ظهر زودتر می‌رفتم، مثلاً ساعت چهار و پنج و این‌ها می‌رفتم. من آمدم دنبال آزاده که ایشان را دیدم که لباس بلندی تنشان بود و مشغول بالا زدن آستین‌ها بودند. دیگر فرصتی برای آشنایی و گفت‌وگو بیشتر فراهم نشد.

حضور دکتر شریعتی در منزل دکتر حبیبی

در ماجرای آمدن دکتر شریعتی، آقای دکتر حبیبی نقل می‌کنند که شریعتی شب آمد و در زد و یادداشتی از زیر در داخل انداخت. دکتر حبیبی می‌گوید که وقتی یادداشت را دیدم، فهمیدم که دست خط شریعتی است. از قبل با هم مکاتبه‌ای داشتند؟

نه.

ایشان چگونه متوجه آمدن شریعتی شدند، منتظر بودند؟

تا آنجایی که یاد دارم، نمی‌دانستیم که ایشان می‌آید. ساعت شش یا دو صبح یا سه صبح بود. بنده خدا خیلی آرام در زده بود و یادداشتی از زیر در انداخته بود. آقای دکتر یادداشت را دید و خیلی سریع در را باز کرد و مرحوم شریعتی، هنوز منتظر بود. خلاصه داخل آمد. خیلی هم عذرخواهی می‌کرد. یک هفته‌ای که ایشان پیش ما بودند، من فکر می‌کنم برای من لااقل به اندازه ده سال بود. خیلی جالب بود. یعنی حضور این آدم خیلی خاص بود. شاید یک ساعت بیشتر نمی‌خوابید. من هر وقت می‌آمدم پذیرایی کنم می‌دیدم بیدار است و مشغول مطالعه و سیگار کشیدن.

اولین بار من یک جاسیگاری برایش بردم، گذاشتم روی میز، بعد دیدم می‌خندد. گفتم آقای دکتر بخشید من کاریدی کردم برای شما جاسیگاری

آوردم؟ گفت نه لطفاً یک کاسه بیاورید (خنده جمع) گفتم کاسه چی بیاورم؟ بعد دستانش را شکل یک کاسه گرفت و گفت این قدری! بعد آنجا متوجه شدم که سیگار را با سیگار روشن می‌کرد. دفعه اولی که رفتم برای ایشان سیگار بخرم. دو تا بسته سیگار خریدم. دیدم باز می‌خندد. گفت که این خوراک یک ساعت من است، کجاست که من خودم بروم و بخرم. البته خیلی هم می‌ترسید و اکراه داشت بیرون برود. هنوز جو ایران و ساواک را داشت که یک وقت دوروبر باشند و تعقیبش کرده باشند. بعد به من گفت اگر می‌خری با کسی بخر. دو تا، سه تا، چهارتا، همین طوری می‌خندید می‌گفت چهار تا، پنج تا باکس. این دفعه رفتم سه، چهار تا باکس خریدم که فکر می‌کنم سه روزه، یا دو روزه تمام شد. داستان بامزه‌ای را تعریف می‌کرد، می‌گفت وقتی من آدرس شما را گرفتم، مسیر راگم کردم. چون از پاریس باید به ماری می‌آمدند. از ماری تا جایی که ما بودیم سی کیلومتر راه بود که مجدداً باید قطار سوار می‌شدند. این ایستگاه را رد کرده بود، نمی‌دانست که باید با قطار بیاید یا باتوبوس. بالاخره یکی دو قطار را رد کرده بود. آخرین قطار را که مثلاً ساعت دوازده و نیم یا یک می‌شد، سوار شده بود و آمده بود. بعد می‌گفت وقتی رسیدم راه‌آهن، دیدم که تاکسی نیست و آدرس را هم نمی‌دانستم کجاست. خوب شهر کوچکی هم بود و هیچ کس هم نبود که راهنمایی کند. شریعتی گفت که دیدم دو نفر مست در خیابان مشغول راه رفتن هستند. صدایشان کردم، این‌ها برگشتند. من اول دیدم عربی حرف می‌زنند. بعد رفتم جلو و خلاصه به زبان عربی و فرانسه و هر چی بلد بودم با این‌ها کلنجار رفتم که من آدرسی می‌خواهم و چون بلد نیستم نمی‌دانم الان این وقت شب کجا باید بروم. این‌ها گفتند که الان ماشین نیست، اتوبوس نیست، تاکسی نیست بیا ما می‌بریم. از آنجا تا خانه ما فکر می‌کنم که سه ربع تا یک ساعت راه بود، که پیاده آمده بودند.

پیاده؟

پیاده، و این بنده خدا با چمدان‌ها این دو تا عرب مست آمده بود. می‌گفت حرف‌هایی می‌زدند که من بخشی‌اش را می‌فهمیدم و بخشی‌اش را نمی‌فهمیدم. خلاصه بعد تا در خانه رسانده بودند. می‌گفت می‌خواستند در بزنند، من هم نمی‌گذاشتم، چون می‌ترسیدم. تردید داشتم که اینجا بالاخره خانه شما هست یا نیست، یا تردید داشتم که اگر باشد، شما بیدارید یا خوابید. بعد اگر شما من را با این دو تا مست می‌دیدید، چه می‌گفتید؟ می‌گفت حالا من به این‌ها التماس می‌کنم بپرید، این‌ها می‌گفتند نه ما باید تو را بسپاریم دست صاحب خانه بعد برویم [با خنده]. خلاصه با آن‌ها رفیق شده بود. می‌گفت آدم‌های جالبی بودند، فقط مست بودند، ولی آدم‌های جالبی بودند. به هر حال، در اصلی مثل این که باز بوده، این در دومی را که در اصلی خانه ما بود، بنده خدا ناچار شده بود که آرام در بزند و کاغذی بنویسد. کاغذش را هم نگه داشتیم. یک تکه کاغذ متنی هست، متنش الان دقیق یادم نیست. مثل این که نوشته بود من آمدم، ظاهراً شما خوابید. می‌روم بعد برمی‌گردم.

امضا هم کرده بودند؟

زیرش نوشته بود علی، علی سبزواری یا علی مزینانی، یکی از این‌ها بود.

شرایطش به لحاظ روحی چطور بود؟

خیلی خوب بود. یعنی فوق‌العاده بود. ببینید من قبلش دکتر شریعتی را ندیده بودم، من از طریق نسـرین حکمی و از طریق نواری‌هایی که نسـرین داشت و ما می‌شنیدیم، شناخته بودم. ولی دکتر حبیبی با شریعتی آشنا بود. نمی‌دانم از کجا آشنا بودند. یعنی از قبل همدیگر را می‌شناختند.

ادامه دارد



در کاخ آپادانا بر روی سطح حجاری شده‌ای، نقش بار عام شاه‌ی حجاری شده است؛ پادشاه بر تخت نشسته و در دست راست او یک عصا به نشانه قدرت و حکومت و در دست چپ او یک گل نیلوفر آبی قرار دارد. نقش گل نیلوفر که در اکثر سنگهای تخت جمشید حجاری شده، نماد تمدن هخامنشی و سمبل صلح و دوستی بوده است، و دوازده گلبرگ آن دوازده ماه سال را نشان می‌دهند. این گل متعلق به مهر و نشانه تکامل و جوهر زندگی و سمبل آفتاب است و نیروی آن نگهدارنده زمین است.

این گل همچنین مظهر عظوفت و عظمت و علامت مقام سلطنت بوده است. زیرپای پادشاه یک کرسی کوتاه طراحی شده و زیبا شده و زیبا قرار دارد. پشت سر او ولیعهد وی ایستاده که در دست راست‌اش نیز یک گل نیلوفر است. این شخص و پادشاه بر روی سکوی کوتاهی که اندکی از سطح زمین بالاتر است قرار گرفته‌اند، و به این ترتیب جایگاه متمایز و بلندتری نسبت به اطرافیان دارند. این موضوع برای نشان دادن برتری آنان نسبت به سایرین است که در محضر او ایستاده‌اند. در هر یک از دو طرف یک شیر به یک گاو حمله کرده و بر او ظفر یافته است و این نشان از حلول بهار و آمدن نوروز و به همراه طلوع خورشید در آن روز است.

در وسط کاخ سطح حاشیه بالای سطح فوق، نقش حلقه بالدار که نماد فرایندی یا نیروی ولایت اهورایی بوده، نقش بسته، و در دو سوی آن دو موجود خیالی با بال عقاب بلند پرواز ترسیم شده‌اند که نشان پرچم ایران باستان بوده است؛ و نیز بدن گاو قوی که سمبل برکت بوده و سرشاه هخامنشی که نگهبان کشور است، زیرا نقش شیر بالدار انسان سرنگهبان گنج خانه و معبد بوده است.

سطح نمای پلکان عقبی همین ایوان به دو بخش یا دو جبهه تقسیم می‌شود، جبهه‌ای که در طرف شمال پلکان جلویی قرار دارد و جبهه‌ای که در طرف جنوب آن است. سطح جبهه شمالی عقبی به سه ردیف افقی بر روی یکدیگر تقسیم شده است که در آنها سربازان گارد جاویدان، بزرگان لشکری و کشوری، و کارکنان اداری و خدمت‌رسان دربار نشان داده شده‌اند. سطح سمت جنوبی این پلکان نیز به سه ردیف افقی تقسیم شده است. سطح این سه بخش که شکلی شبیه به دوزنقه پدید آورده به بیست و سه قسمت تقسیم شده است که در هر یک از آنها نمایندگان از یک ایالت یا قوم ایرانی یا زیر فرمان ایرانیان بر روی سنگ حجاری شده است.

هر گروه شامل سه تا نه نفر نماینده در لباس‌های بومی تشکیل شده است و در جلوی هر کدام یک راهنمای پارسی یا مادی قرار دارد که آنان را نزد پادشاه می‌برد. بر چرخ درشکه‌هایی که حامل کالایند نقش زن حجاری شده است، و این تنها نقش زن در آثار هنری این مجموعه است. شکوه فرمانروایی در قالب تسلیم کالا از بیست و سه کشور تابعه در اینجا نمادی است از شکوه و وحدت فرهنگها و انسان جهانی. در میان هر دو نماینده یک درخت سرو که سمبل جاودانگی است قرار دارد تا نمایانگر جاودانگی کثرت ملل و نحل در کالبد واحد یک قوم تاریخی باشد.

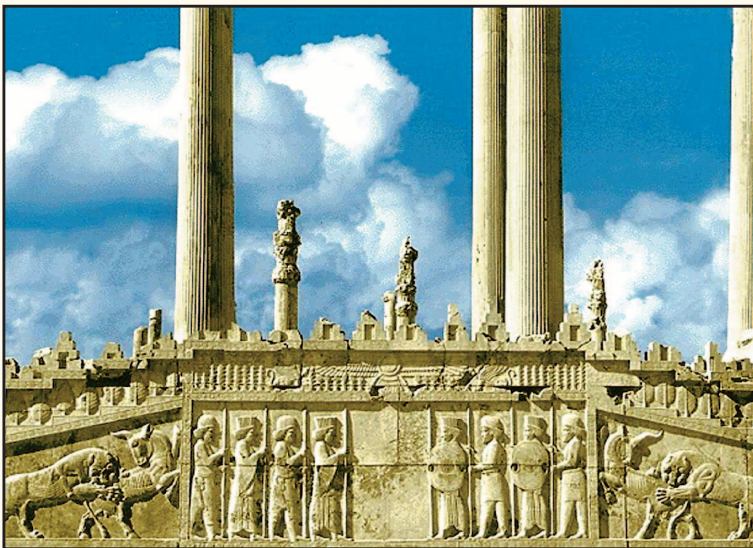
در مجموعه تخت جمشید، ضمن نمایش اشکال، احجام و نقوش، باورهای یک فرهنگ درخصوص تجلی خاکی روح انسان ملکوتی و جهانی، به عالی‌ترین شکل هنری ممکن در آن زمان، در قالب رمزهای زیبا تجسّدی خیالی و

اثیری یافته است: در قالبی از بزرگی و ترکیب میان انسان و حیوان؛ میان آسمان و زمین؛ میان ملک و ملکوت.

در نمادهای گل، خورشید، گاو و ترکیب مجسمه‌هایی از حیوانی با گوش گاو و سر عقاب و پنجه شیر؛ در نبرد انسان با حیوان و بالاخره در نماد مینوی فروهر؛ انسان بالدار که نماد اهورایی

نگاهی به معماری ایران

در کاخ آپادانا



شکوه آپادانا

است و دست راستش را به عنوان دعا بلند کرده و در دست چپش حلقه دوستی خداوند قرار دارد. بالهای گسترده دو طرف او همان اعمال نیک است که به او قدرت فراشدن و پرواز به ملکوت می‌دهد. بالهای پایین نشان اعمال بد اوست. که او را به زمین می‌زند. حلقه دور کمر او نشانه دایره زندگی انسانی است که همواره گوی آن در حرکت است. دنباله جلو نمایانگر راستیها و دنباله عقب نمایانگر پلیدیهاست. نمادی که نهاد انسان را به تصویر می‌کشد و همه آموزه‌های مینوی انسان نورانی را یکبارہ در کالبدی هنری تجسم و تجسد می‌بخشد.

این مقطع از هنر بزرگ ایرانی با فاجعه تلخ حمله اسکندر به پایان رسیده است. بدیهی است که ودایع تاریخی در گرو همت بلند مردان است و چون این شرط چنان که باید اشباع نشود تاریخ ضمانتی برای تداوم آن ندارد؛ و اینچنین بوده که این هنر بزرگ نیز نتوانست تداوم یابد. این سرنوشت روح ایرانی بود که با بی‌همتی پاسداران خود از اوج به زیر در افتد و مدت اندی قرن در اسارت فرهنگسالاران یونانی درآید. با حمله اسکندر، که آن هنر بزرگ را به آتش نفس خویش سوخت، وحدت حاصله در قوم ایرانی بار دیگر به کثرت بازگشت. تأثیر یونانیان بر معماری و شهرسازی ایرانیان توانست به سیادت هنر بزرگ هخامنشیان پایان دهد.

اسکندر و جانشینانش کوشیدند نژاد ایرانی را با یونانی بیامیزند و ساختار سیاسی جدیدی به در ایران فراهم آورند تا اشغال این امپراتوری بزرگ تداوم یابد و تثبیت شود، هدف و دستور کار آن شد که فرهنگ یونانی را در ایران رواج دهند و به سبک دولت شهرهای یونانی موجبات ایجاد شهرهای نوین یونانی فراهم شوند تا به استحاله فرهنگ ساکنان بومی در فرهنگ هلنی انجامد. در این معماری، بر خلاف شهرهای ایرانی که در آنها معبد و ارگ حکومتی مرکز توجه قرار داشت، و محلات در آنها به هم پیوسته و بوم بر شهر حاکم بود، همچون شهرهای یونانی شهرهایی انسان -

مدارنا شدند که برای نخستین بار در ایران به حضور فردی انسان در آنها توجه می‌شد و امور شهر بر پایه بسط انسانی فرا می‌آمد: شهرهایی با هندسه‌های منظم، خیابان و میدان و نیز تعبیه مکان‌هایی برای اجتماعات و اختلاط مردم. به شهادت تاریخ این طرح که اجرایش دراز هم پایید و زمان برد و تاریخ خورد، نتوانست به دلایل

بومی و روحی در قوم ایرانی کارآمد شود و روح انسان مدار هلنی در در این فرهنگ نهادیه کند. مردم ایران پیشتر از آنکه شهرنشین باشند روستایی بودند. از سوی دیگر کوچ یونانیان و اقوام هلنی که با روستایی‌گانه بودند به مناطق ایرانی باز بر شکاف آشکار دو فرهنگ افزود. از این رو به مرور تمایزی میان جامعه شهری و جامعه روستایی آشکار شد که نهایتاً به بحران و فروپاشی حکومت اندی قرن سلوکیان و فرمانداران هلنی انجامید، بی‌آنکه در این مدت طولانی فروغی در هنر ایرانی برافزود. با ظهور اشکانیان، یا پارتیان، در حدود دویست و پنجاه سال پیش از میلاد، شهرنشینی، نخست در موطن اصلی آنان یعنی سرزمین پارت، در شمال شرقی ایران و دشت هیرکانیا، و سپس در جنوب غربی فلات ایران و همچنین بین‌النهرین که در آن دوره به مرکز سیاسی پارتیان بدل شده بود، توسعه و تحول یافت. این توسعه و تحول منطبق بر خصائل سیاسی و اجتماعی سرزمین ایران بود؛ با این که شکوه و اقتدار هنر معماری بزرگ هخامنشی چنان که باید تجدید نشد، اما احیای معماری ایرانی پس از زوال سیطره هلنی بر ایران اهمیتی ساختاری در فرهنگ ایران داشت.

بی‌گمان، بنا به مستندات تاریخی، پارتیان در معماری دوران خود نوآوری داشته‌اند: آنان به ویژه به معماری سستی و ملی ایران تمایل نشان دادند؛ مبنای اصلی معماری را در آداب و اصول قبایل چادرنشین پارتی در برپایی اردوگاه‌ها نهادند؛ بناهایی با حیاط‌های چهارگوش مرکزی با ایوانهای چهار سو ابتکار کردند؛ به نمای ساختمان اهمیت دادند و برای آن از ترکیب نقاشی و گچ‌کاری استفاده نمودند؛ از تاق گهواره‌ای، قوس و رگچین با سنگ و قوله، برجسته‌کاری تزئینی و گاهی ستون‌های داخلی استفاده کردند. این همه در کار معماری نو بود.

آنها در معماری دو عنصر دیگر افزودند: یکی احداث گنبد بر روی بناهای چهارضلعی (مربع شکل) از طریق فیل پوش‌ها و دیگری توسعه ساختمان ایوان تاقدار.

پارتیان شهرهایی چون مرو و تیسفون را بنیان گذاشتند که بر اساس نقشه دایره شکل بود که اهمیت نظامی داشت، زیرا از لحاظ نظامی از فضای دایره‌وار می‌توان آسانتر از فضای چهارگوش دفاع کرد و نیز بارو کشیدن آن هم آسانتر است.

معمولاً شهرهای پارتی دارای برج و بارو بودند؛ باروهای شهر مرو از خشت خام ساخته می‌شده‌اند و برج‌های شهر دارای کنگره‌های قائم الزاویه و سوراخ‌هایی برای تیراندازی بوده‌اند در درون شهرهای پارتی چنان که از آثار و بقایایی که از نسا در نزدیکی شهر عشق در دوره پارتیان به دست آمده مهمترین ساختمان‌های معمولاً ارگ و پرستشگاه‌ها بودند. اما صرف نظر از بنای کاخ آشور در نینوا، و قلعه اژدهاک (در ارتفاعات کوه سمرمه لوی هشتروند) کاخ هترا در شهر هترا که به شهر الهه خورشید نیز معروف بوده است، از آن حیث که از هنر هلنی تأثیر پذیرفته، از جایگاه ویژه‌ای برخوردار است.

نمای بنا دارای دو ایوان بزرگ است که از قطعات بزرگ سنگ ساخته شده‌اند؛ این ایوان‌های بزرگ با تاق‌های بلند پوشیده شده و در دو طرف آنها اتاق‌های کوچک‌تری قرار داشته که دو طبقه (اشکوبه) بوده‌اند. مهم‌ترین قسمت بنا، اتاق کوچک مربع شکلی بوده که مستقیماً پشت ایوان جنوبی قرار گرفته است. این نوع اتاق چهارگوش تاق‌دار که در اینجا یک بخش رواق آن را احاطه کرده، بعدها در زمان ساسانیان و سپس در دوره اسلامی به صورت اتاق چهارگوش گنبددار درآمد و در معماری ایران پس از آن نهادهی شد.

این اتاق گنبددار در واقع یادآور طرح آتشکده‌های هخامنشی است، اما به جای سقف مسطح بر روی ستون‌ها از تاق استفاده شده است. سطح صاف و صیقلی داخلی این بخش اصلی پرستشگاه با حجاری‌ها و کنده‌کاری‌ها نمایی جالب توجه دارد.

اطراف درب‌ها با تزئینات فراوان و صورتک‌هایی که بر جرزهای برجسته داخلی افزوده شده آراسته گردیده و همه طول این نما با آرایشی یکسان با نیم ستون‌های گرد و تاق‌نما و شاید با نیم طبقه‌ای بر فراز آن مزین بوده است.

با این همه شاید از همه با روح‌تر در میان بناهای پارتیان اشکانی بنای معبد آناهیتا در کنگاور است که از درخشان‌ترین آثار آنان است. معبد آناهیتایی گمان در این میان تنها معماری بوده است که فروغی از میراث معنوی معماری بزرگ ایرانی را در خود داشته است.

این معبد مقدس هنوز آنجاست: در شهر کنگاور میان راه همدان به کرمانشاهان؛ جایی که در گذشته در مسیر راه هگمتانه به تیسفون بوده است؛ معبدی که هنوز فضای آن اثری است و نیلی آسمانش را رنگی از تقدس می‌بخشد تا بتوانی در گنبد آن، پژواک آوای سروش اساطیر ایرانی را باز شنوی. این معبد به نام آناهیتا (ناهید، میترا، مهر) (به معنای پاک و دور از آلودگی) بنا شده، که در اعتقاد ایرانیان باستان الهه آب، فرشته نگهبان چشمه‌ها و باران و همچنین نماد باروری، عشق و دوستی بوده است.

اعتقاد به آناهیتا از دوران پیش از زرتشت در ایران وجود داشته و در آثار اوستایی از ایزدان برشمرده شده است. معبد آناهیتا که بقایای آن هنوز بر روزگار شکوه آن دلالت دارند، عبادتگاه و مامن مردمان بود و ششاهانی اشکانی در آنجا تاجگذاری می‌کردند. معبد ابعادی بزرگ داشت و به صورت کاخ‌های بزرگ تخت جمشید بر ستون‌های بلند یک تکه و قطور (قطری در حدود یک و نیم متر و بلندی دو تا سه متر) بنا شده، شکوه و بزرگی خاصی به این مجموعه می‌داد.

ادامه‌دارد

فرهنگی

چهارشنبه ۲۸ مهر ۱۳۹۵ /**سال نودویکم – شماره ۲۶۵۶۳**

ویژه فرهنگ‌تاریخ وتمدن ایران وجهان/ **اخبارات**

ادامه از صفحه اول

این عشق، زادهٔ جوانی است:

مولود عشقی بود و جوانی، از آن سبب

هر کس که عشقی مُرد در او، پیر می‌شود

عشقی که نقش بر آب است:

نقششی ز تو و عهد تـو، در دیده‌تر ماند

ای عشق بنای تو همه نقش بر آب است؟

چرا که رنگِ زمینی دارد و به حسن و زیباییِ جمال و ظاهر بند است:

گریز پـسایِ تر از تو ندیده ام ای عشق

درست بود که خواندند عشق را هوسِ

که دوام آن چون دوام جوانی است!

تا که بنیادِ شباب افتاد عشق از من گریخت
گرچه بر من هرچه رفت از عشق بی‌بنیادرفت

در این عشق، امیر، خود را اسیر شرم می‌داند:

نگشکُودانند جز به رخ شـرم چشمِ من

آن عاشقم که حسرت دیدار می‌کشم
او از همهٔ بت‌های فریبنده (عشقی مجازی، پُست و مقام، منصب و ...) چشم می‌پوشد و دل نگرانِ مَقنُونِ این بت‌هاست:

هر کس بتی فـشرد در آغوشِ خویش و ما

از هر فـشـردنی مژه بر هم فـشـرده‌ایم
او سرچشمهٔ این عشق را خودبینی و خودخواهی انسان می‌داند:

دریافتم که عاشقِ خویش است آدمی

مـعشوق و عشق و حسن شبایش بهانه‌ایست

با این همه حاضر است به شکرانه قدومش، سر بیندازد:

سر به شـکرانهٔ پایش دهم از شوقِ امیر

و چنین توصیه می‌کند که:

غنیمتِ دان حضور عشق و ایام وصالش را
که چون رفت این حریف‌بی وفادیرگر نمی‌آید

امیر در ایام پیری، این عشق را چنین تصویر می‌کند:

یادی از سایهٔ لرزانِ گلی بر لبِ جـوست

یادگاری اگر از عشق و شبِ آنست مرا

نُمره زندگی را عشقی می‌داند و عشق:

مـن آرمـودماد نـمرِ عمر، عشقِ بود

بی‌عشق، هر چه عمر کنی بی‌نمر کنی

عشق‌جاودان

با عنایت به حدیث «گنج مخفی» عشق سبب پیدایش عالم است و هدف آفرینش، عشقی که به حسن و جمال از فطرت الهی سرچشمه می‌گیرد که: **«فطره الله الی فطر الناس علیها»** (سوره روم / آیه ۳۰).

پیوند عشق وهستی، پیوند جسم وجان است

درجمع‌زندگانیست آن‌کس که نیست عاشق
مهر و دوستی یادآور پیمانی است که خدا

در روز «الست» با بندگان خود بست که: «**الست بریکم؟**» قالوا بلی) (سوره اعراف / آیه ۱۷۲). به قول حافظ:



نوشتن درباره کودکی

فرشته‌امید

آر ش تبریزی

خواهرانم و خاله‌هایم دور مرا گرفتند. پروین پرسید: چی شد؟ نمی‌دانستم چه جوابی باید بدم. خاله کوچکترم خدیجه گفت: چرا لال شدی؟ مگر نرفتی؟ پیش دکتر ابوالقاسم برداران؟ سکوت و تنها قطره اشکی که ناخواسته از چشمم غلطید، چشم‌هایی را که به لب من دوخته شده بود، بهت‌زده کرد. این سکوت و این قطره اشک کافی بود تا روح شـومِ ناامیدی از من و مادرم به آنها و دیگران نیز سرایت کند و همه کاد را تمام شده تلقی کنند! پروین این تلقی را تاب نیاورد. دایره ناامیدی

سلطان ازل گنج غم عشقی به ما داد

تا روی در ایـن منزل ویرانه نهادیم

امیری فیروزکوهی بارها در اشعارش به این عشق اشاره می‌کند. او باور دارد که «عشق ابدی چون دل ما عهد شکن نیست» عشقی که تنها راه وصال یار است:

گر قرب دوست می‌طلبی، رو به عشق کن

کانرا که رو به قبله نباشند نماز نیست

چرا که حفظ این پیمان‌الست و این عهد، سبب رشد و

کمال و شکوفایی انسان در همهٔ مراحل هستی اوست. شرار

عشق یار، در دل شور و آتشی به پا می‌کند لبریز از عطش!

کوثر، عـلاج گرمی ما کی کند امیر؟!

افتد اگر شراره عشقی بـه جان ما

عالم عشق، عالمی که خوش‌تر از آن عالمی نیست:

خوشا دلـدادگان را عالمـ عشق

کترین خوش‌تر کسی را عالمی نیست
که نه زمان در آن معنا دارد و نه حساب سال

و ماه جایی!

حساب سال و مهت در دیار بی شغلی است

در آن دیار که عشق است ماهی و سالی نیست

عشقی ازلی و ابدی، عشقی عالم سوز که شیفتهٔ خود را

از هر دو عالم می‌راند؛ به قول حضرت مولانا:

عشق آن شعله است کو چون بفروخت

هر چه جز معشوقِ باقی جمله سوخت

امیر بر این باورست که تا دل تهی شد از عشق بر شد

ز مهر دنیا، این عشق، حرکت آفرین است:

مـعشوق و عشق و حسن شبایش بهانه‌ایست

تا سر به عشق گرم است باکی ز درد سر نیست

بی‌قراری‌هایش و غم‌های این عشق از نظر شاعر یک

صفت ذاتی است که به همراه آن «امانت الهی» در دل انسان

«ظالم و جاهل» به ودیعت نهاده شد؛ و راز این هیوط همه در

فریبِ این عشق است:

امیر از گل دنیا نبود طینتِ من

فریب عشقی بدین دامگه کشید امرا

غم،قرین عشق

امیری، غم عشق را گرمی می‌دارد که عشق در هر رنگی،

قرین اندوهی است شیرین و شادی‌آفرین «زیر شمشیر غمش،

رقص کُتـان باید رفت»(حافظ) این غم زادراه عاشق است:

در طریق عاشقـی، بی‌توشهٔ غم با منه

چون به راهی می‌روی، زاد سفر باید گرفت

تنها پروردهٔ دنیای عشق است که از دنیا و قیل و قال

آن فارغ است:

بازم از خویش روده است جهان و غم او

کاش عشقش آید و گیرد ز جهان باز مرا

از این رو برای‌وهایی از غم دنیا به «عشق» پناه می‌برد:

(چون مردم دنیا به غم آلودام، ای عشق /رحمی کن و آلوده

دنیا مگذازم) که غصه‌های دنیا زاییده تعلقی است و وابستگی

و دل بی عشق، آرام و قرار ندارد:

دل چو شد بی‌عشق، آرام از وی مجوی

در کف باد است آن آتش که خاکستر شود

غم عشق در دل، خانه می‌کند و دل را از هر چه غیر

دوست می‌پردازد:

ای عشق اگر غم تو شود همنشین مرا

دیگر نمی‌کند غـم دنیا غـمین مرا

بدیهی است که روح لطیف و بلند مرتبه انسان به

مصداق «فَنخَثَ فیه مِنْ رَوْحِی» نمی‌تواند خود را پای‌بند

سی‌ودومین سالگرد استاد امیری فیروزکوهی

امیر عشق، اسیر عشق

جهانی‌کند که از آن او نیست.

عشقی افلاکی مرا آموخت کار دل «امیر»

با چنین کاری نریبید، کار دنیایی مرا

ابوالحسن خرقانی: «اگر خدای تعالی را به خودشناسی،

«علمی» با تو بود، اگر به ایمان شناسی، «راحتی» با تو بود،

اگر به معرفت شناسی، «دردی» با تو بود.» این درد، نوشی

با خود دارد که نبوده‌ای دنیا را کمرنگ و بی‌رنگ می‌کند:

«در دیار ما نیامد عشق تا غم را نیافت.» درد بی‌درمان عشق،

مالا!آور نیست و عاشق را از نشاط این درد، حتی پروای

طیب هم نیست:

از دردمند عشق چه می‌پرسی ای طیب؟!

دردی است دردمن که به درمان نمی‌رسد

این غم، شخص را از غم روزگار و دلهرهٔ زوال

می‌راند و ابدی می‌کند:

مرا همین به غم خویش شاد کن ای عشق

کـه تا غم تو نـدارم، غم جـهان دارم

امیر رمز عشقی و راز شعر خویش را همه از برکت

دولت غم عشق می‌داند:

غم به ما آموخت رمز عشق و راز شعر را

هر چه اینجا یافتیم از دولت غم یافتیم

و گاه شهرت عشق را از رسوایی خود می‌داند:

حق ز قربانی خسود یافت شهود

شهرت عشق ز رسوایی ماست

و در نهایت تصویری چنین زیبا از این غم ارائه می‌دهد:

هر چند گوشمال غم، تار دل گسبخت

مـن همچنان بـه زمزمه عاشقانه‌ام

آیین عشق

نخستین رسالت دل عاشق پیشه، عاشق کردن عقل است:

اگر یک روز هم می‌بود دل را قدرت کاری

به کار عشق وا می‌داشت، عقل کارفرما را

عشق پاس دل نگاه می‌دارد و به دل، قدرت مقابله با

مصائب زندگی می‌بخشد:

می شـردم از تصـوّر کابـوس زندگی

رؤیای عشق، خواب مرا پذیر کرد

و دنیا را به برکت حسن خود زیبا می‌نماید:

آینه

جَنّت است این خاک و عشق با صفا رضوان او

دیدهای جَنّت که باشد عشق، جَنّت بان او؟!

انسان را از پیله تنهایی به در می‌آورد و از عزلت مرگبار

می‌رهاندش:

هرکسی درجمع‌هم تنه‌است‌تبی‌عشق‌زیست

عشق را چون یافت دیگر خویش را تنه‌نیافت

مهربانی با بدان را هم ز عشق آموختم

هر چه داریم از همین نامهربان داریم ما

عقل عشق

عقل و جنون را رمزی از نفس و عشق دانسته‌اند. عقل

دوراندیش در خدمت نفس است و همواره در پی منافع

و مطامع صاحبش؛ با این همه اگر عشق از در درآید، عقل

را از خود به در می‌کند (از در درآمدی و من از خود به در

شدم:سعدی). نزاع عقل و عشق در آثار و افکار عرفانی بارها

مطرح شده و در دیوان امیری فیروزکوهی به کرات بدان

اشاره شده است.امیر، عشق را آزادی‌بخش می‌داند که انسان

را از بند فرمانروایی عقل می‌رهاند:

از غم فرمانبری دیوانه خواهم شـد امیر

عشق اگر روزی به دست عقل بسپارد مرا

جهان،جهنمی از عقل و خوشین داری است

اگر بهشت نعيم است عشق و شیدایی است

چرا که:

کار عقل کاردان، غمخواری آب و گل است

در غم دل، غیر عشق مهربان غمخور نیست

کار عقل جز فریب دل و در نهایت رسیدن به بی پناهی

نیست، از این رو عشق را گاه سر تربیت عقل نیست!

عشق آرزوی تربیت عقل ندارد

عاقل غم دیوانه چرا داشته باشد؟!

هر چند این عشق، عقل را نیز مست و مدهوش

می‌کند:

با یک سخن عشق، مرا عقل رها کرد

شد قافعی سست تر از من عسس من

در این راه عقل، دیوانه ایست لاف زن:

از عقل، یک سخـن مشـنو در بیان عشق

دیوانه، لاف عقل چه بسیار می‌زند

و برای جهانی سرشار از عشق، آرزوی جنون عقل

را دارد:

تا زمین مهد صفا و راستی گردد ز عشق

کاش حسن آسمانی عقل را مجنون کند

امیرعشق، اسیرعشق

باور امیر بر آن است که مرگ انسان، زمانی فرا می‌رسد

که عشق در او می‌میرد:

مـرا ای کاش از اول گفته بود آن ناصح مشفق

که عمر، آخر شود آن را که عمر عشق آخر شد

از این رو درمانی جز مرگ، برای درد بی‌عشقی

نمی‌شناسد:

حکیم از درد بی‌عشقی به مرگم می‌کند درمان

ندارد هیچ دردِ رنج درمانی که مـن دارم

و جز عشق هیچ تمنایی ندارد:

درنمازم بس دهای وصل جورالعین دنیا

از خداخواهم که جزعشق از جهان چیزی نخواهم

و دل خود را صدف گوهر عشق می‌داند و در تعجب

است که چرا گوهری عشق، قدر آن ندانسته:

صلف گوهر عشق است دل بسته من

عجب از گوهری عشق که نشکست مرا



همه کسانی که با تمام وجود می‌گریستند، گریخت و

امید دوباره به خانه قلب ما و قلب خانه‌مان بازگشت.

وقتی چراغ خانه روشن شد و روشنایی بر همه جا

و بخصوص صورت مادرم تابید، یقین کردم که خدا

ناامیدی را از خانه مـا دور کرد و امید را دوباره به

خانه‌مان بازگرداند.

وقتی همه جا روشن شد، صورت مادرم در

دست‌های پرحرارت دخترش حسی از ضرورت

و خود را همچون امیر عشق‌بازان می‌داند که بندگی

عشق می‌کند:

چون امیر عشق‌بازان، پیشه من عاشقی است

کار من این است یاران، این چنین کاری کجاست؟!

و نیز:

چون نی، کـمر به بندگی عشق بسته‌ایم

ورد زبـان مـا سـخت عاشقانه ایست

و در حیرت است که:

بـه حیرتم که چـرا عشقـن نکـته سنج امیر

اسیر همچو تویی راه امیر نام گذاشت

و تصویری چنین زیبا می‌آفریند:

خار خـاری در دلم از عشقـن یار افتاده است

برگی از گل در میان خارزار افتاده است

امیر به دامن عشق می‌افتد که به میکشش باز رساند و تا

گاه مرگ، ذکر عشق بر لب دارد و تنها عشق را اندوخته عمر

خویش می‌داند: «ندارم جز عطای عشق چیزی دیگر از دنیا»

و در این راه از هیچ چیز، دریغ نمی‌کند:«ای عشق مناع و سر

جان، از من و دل خواهه» و از او می‌خواهد که ترکش نکند که

زنده ماندنش در گرو عشق است:

در نبود عشق، من خود نیز اصلاً نیستم

گر به دنیا هستم اما اهل دنیا نیستم

و آن قدر از عشق لبریز است که تاب نمی‌آورد:

ز آن رو فریب وعدهٔ فـردا دهـی مـرا

کـامـروز عاشقـ تو بـه فـردا نمی‌رسد

امیر شادی خود را همه از دولت غم عشق می‌داند:

خـنـده مـا در هـجوم گریـهٔ بسیار بود

چـون دل عشاق، با غـم شـادمانی کرده‌ایم

او گاه خویش را وفادارتر از عشق می‌بیند:

بـهر تـو از یـساد بـردم خـویش را

هیچ یـدا ی عشق مـی آری ز مـن؟!

هر چند گله و شکوه از عشقِ راهِ آیینِ مهرورزی

نمی‌داند:

شکوه در آیین اهل عشق نیست

آن هـوس باشد کـه دار ایـن فـنون

ولی گاه نخبیانه زبان به شکوه می‌گشاید که:

حال من مسکین را، ای عشق نمی‌پرسی!

مـن درد تـو را دارم، تـو درد کـه را داری؟

و در این مـقال ذوق لطیف و طبع بلندش در خور

تقدیر است که:

بـه

فرهنگی

چهارشنبه ۲۸ مهر ۱۳۹۵/سالنودویکم – شمارهٔ ۲۶۵۶۳

ویژه فرهنگ‌تاریخ وتمدن ایران وجهان/۲۸۴ ***اخبارات***

ادامه از صفحه اول

این عشق، زادهٔ جوانی است:

مولود عشقی بود و جوانی، از آن سبب

هر کس که عشقی مُرد در او، پیر می‌شود

عشقی که نقش بر آب است:

نقششی ز تو و عهد تو، در دیده‌تر ماند

ای عشق بنای تو همه نقش بر آب است؟

چرا که رنگِ زمینی دارد و به حسن و زیباییِ جمال و ظاهر بند است:

گریز پَسایِ تر از تو ندیده ام ای عشق

درست بود که خواندند عشق را هوسی

که دوام آن چون دوام جوانی است!

تا که بنیادِ شباب افتاد عشق از من گریخت
گرچه بر من هرچه رفت از عشق بی‌بنیادرفت

در این عشق، امیر، خود را اسیر شرم می‌داند:

نگشکُودانند جز به رخ شَرم چشمِ من

آن عاشقم که حسرت دیدار می‌کشم

او از همهٔ بت‌های فریبنده (عشقی مجازی، پُست و مقام، منصب و ...) چشم می‌پوشد و دل نگرانِ مَقنُونِ این بت‌هاست:

هر کس بتی فُشرد در آغوشِ خویش و ما

از هر فُشردنی مُزه بر هم فُشدرده‌ایم
او سرچشمهٔ این عشق را خودبینی و خودخواهی انسان می‌داند:

دریافتم که عاشقِ خویش است آدمی

معشوق و عشق و حسن شبایش بهانه‌ایست

با این همه حاضر است به شکرانه قدومش، سر بیندازد:

سر به شکرانهٔ پایش دهم از شوقِ امیر

و چنین توصیه می‌کند که:

غنیمت دان حضور عشق و ایام وصالش را
که چون‌رفت این حریف‌بی وفادیرگر نمی‌آید

امیر در ایام پیری، این عشق را چنین تصویر می‌کند:

یادی از سایهٔ لرزانِ گلی بر لبِ جوست

یادگاری اگر از عشق و شبِ آنست مرا
ثَمَرهٔ زندگی را عشقی می‌داند و عشق:

مَن آرمودماد ثمرِ عمر، عشقِ بود

بی‌عشق، هر چه عمر کنی بی‌ثمر کنی

عشق‌جاودان

با عنايت به حديث «گنج مخفی» عشق سبب پیدایش عالم است و هدف آفرینش، عشقی که به حسن و جمال از فطرت الهی سرچشمه می‌گیرد که: **«فطره الله الی فطر الناس علیها»** (سوره روم / آیه ۳۰).

پیوند عشق وهستی، پیوند جسم وجان است

درجمع‌زندگانیست آن‌کس که‌نیست‌عاشق
مهر و دوستی یادآور پیمانی است که خدا

در روز «الست» با بندگان خود بست که: «**الست بریکم؟**» قالوا بلی) (سوره اعراف / آیه ۱۷۲). به قول حافظ:



نوشتن درباره کودکی

فرشته‌امید

آرش تبریزی

خواهرانم و خاله‌هایم دور مرا گرفتند. پروین پرسید: چی شد؟ نمی‌دانستم چه جوابی باید بدم. خاله کوچکترم حدیجه گفت: چرا لال شدی؟ مگر نرفتی؟ پیش دکتر ابوالقاسم برداران؟ سکوت و تنها قطره اشکی که ناخواسته از چشمم غلطید، چشم‌هایی را که به لب من دوخته شده بود، بهت‌زده کرد. این سکوت و این قطره اشک کافی بود تا روح شوم ناامیدی از من و مادرم به آنها و دیگران نیز سرایت کند و همه کاد را تمام شده تلقی کنند! پروین این تلقی را تاب نیاورد. دایره ناامیدی

سلطان ازل گنج غم عشقی به ما داد

تا روی در ایـن منزل ویرانه نهادیم

امیری فیروزکوهی بارها در اشعارش به این عشق اشاره می‌کند. او باور دارد که «عشق ابدی چون دل ما عهد شکن نیست» عشقی که تنها راه وصال یار است:

گر قرب دوست می‌طلبی، رو به عشق کن

کانرا که رو به قبله نباشند نماز نیست

چرا که حفظ این پیمان‌الست و این عهد، سبب رشد و

کمال و شکوفایی انسان در همهٔ مراحل هستی اوست. شرار

عشق یار، در دل شور و آتشی به پا می‌کند لبریز از عطش!

کوتر، علاج گرمی ما کی‌ کند امیر؟!

افتد اگر شراره عشقی به جان ما

عالم عشق، عالمی که خوش‌تر از آن عالمی نیست:

خوشا دلـدادگان را عالمـ عشق

کترین خوش‌تر کسی را عالمی نیست

عالمی که نه زمان در آن معنا دارد و نه حساب سال

و ماه جایی!

حساب سال و مهت در دیارِ بی‌شغلی است

در آن دیار که عشق است ماهی و سالی نیست

عشقی ازلی و ابدی، عشقی عالم سوز که شیفتهٔ خود را

از هر دو عالم می‌راند؛ به قول حضرت مولانا:

عشق آن شعله است کو چون برفروخت

هر چه جز معشوقِ باقی جمله سوخت

امیر بر این باورست که تا دل تهی شد از عشق بر شد

ز مهر دنیا، این عشق، حرکت آفرین است:

جان‌داروی حیات است عشق شجاعت‌آموز

تا سر به عشق گرم است باکی ز درد سر نیست

بی‌قراری‌هایش و غم‌های این عشق از نظر شاعر یک

صفت ذاتی است که به همراه آن «امانت الهی» در دل انسان

«ظالم و جاهل» به ودیعت نهاده شد؛ و راز این هیوط همه در

فریب این عشق است:

امیر از گل دنیا نبود طینستِ من

فریب عشقی بدین دامگه کشید امرا

غم،قرین عشق

امیری، غم عشق را گرمی می‌دارد که عشق در هر رنگی،

قرین اندوهی است شیرین و شادی‌آفرین «زیر شمشیر غمش،

رقص کُتـان باید رفت»(حافظ) این غم زادراه عاشق است:

در طریق عاشقی، بی‌توشهٔ غم با منه

چون به راهی می‌روی، زاد سفر باید گرفت

تنها پروردهٔ دنیای عشق است که از دنیا و قیل و قال آن فارغ است:

بازم از خویش روده است جهان و غم او

کاش عشقی آید و گیرد ز جهان باز مرا

از این رو برای‌هایی از غم دنیا به «عشق» پناه می‌برد:

(چون مردم دنیا به غم آلودام، ای عشق /رحمی کن و آلوده

دنیا مگذازم) که غصه‌های دنیا زاییده تعلقی است و وابستگی

و دل بی عشق، آرام و قرار ندارد:

دل چو شد بی‌عشق، آرام از وی مجوی

در کف باد است آن آتش که خاکستر شود

غم عشق در دل، خانه می‌کند و دل را از هر چه غیر

دوست می‌پردازد:

ای عشق اگر غم تو شود همنشین مرا

دیگر نمی‌کند غـم دنیا غـمین مرا

بدیهی اسست که روح لطیف و بلند مرتبه انسان به

مصداق «فَنخَثَ فیهِ مِنْ رَوْحِی» نمی‌تواند خود را پای‌بند

سی‌ودومین سالگرد استاد امیری فیروزکوهی

امیر عشق، اسیر عشق

جهانی‌کند که از آن او نیست.

عشقی افلاکی مرا آموخت کار دل «امیر»

با چنین کاری نریبید، کار دنیایی مرا

ابوالحسن خرقانی: «اگر خدای تعالی را به خودشناسی،

«علمی» با تو بود، اگر به ایمان شناسی، «راحتی» با تو بود،

اگر به معرفت شناسی، «دردی» با تو بود.» این درد، نوشی

با خود دارد که نبوده‌ای دنیا را کمرنگ و بی‌رنگ می‌کند:

«در دیار ما نیامد عشق تا غم را نیافت.» درد بی‌درمان عشق،

مالا!آور نیست و عاشق را از نشاط این درد، حتی پروای

طیب هم نیست:

از دردمند عشق چه می‌پرسی ای طیب؟!

دردی است دردمن که به درمان نمی‌رسد

این غم، شخص را از غم روزگار و دلهرهٔ زوال

می‌راند و ابدی می‌کند:

مرا همین به غم خویش شاد کن ای عشق

که تا غم تو نـدارم، غم جهان دارم

امیر رمز عشقی و راز شعر خویش را همه از برکت

دولت غم عشق می‌داند:

غم به ما آموخت رمز عشق و راز شعر را

هر چه اینجا یافتیم از دولت غم یافتیم

و گاه شهرت عشق را از رسوایی خود می‌داند:

حق ز قربانی خسود یافت شهود

شهرت عشق ز رسوایی ماست

و در نهایت تصویری چنین زیبا از این غم ارائه می‌دهد:

هر چند گوشمال غم، تار دل گسیخت

مـن همچنان به زمزمه عاشقانه‌ام

آیین عشق

نخستین رسالت دل عاشق پیشه، عاشق کردن عقل است:

اگر یک روز هم می‌بود دل را قدرت کاری

به کار عشق وا می‌داشت، عقل کارفرما را

عشق پاس دل نگاه می‌دارد و به دل، قدرت مقابله با

مصائب زندگی می‌بخشد:

می سُردم از تصوّر کابـوس زندگی

رؤیای عشق، خواب مرا پذیر کرد

و دنیا را به برکت حسن خود زیبا می‌نماید:

جَنّت است این خاک و عشق با صفا رضوان او

دیدهای جَنّت که باشد عشق، جَنّت بان او؟!

انسان را از پیله تنهایی به در می‌آورد و از عزلت مرگبار

می‌رهاندش:

هرکسی درجمع‌هم تنهاست‌تابی عشق‌زیست

عشق راچون یافت دیگر خویش راتنهانیافت

مهربانی با بدان را هم ز عشق آموختم

هر چه داریم از همین نامهربان داریم ما

عقل عشق

عقل و جنون را رمزی از نفس و عشق دانسته‌اند. عقل

دوراندیش در خدمت نفس است و همواره در پی منافع

و مطامع صاحبش؛ با این همه اگر عشق از در درآید، عقل

را از خود به در می‌کند (از در درآمدی و من از خود به در

شدم:سعدی). نزاع عقل و عشق در آثار و افکار عرفانی بارها

مطرح شده و در دیوان امیری فیروزکوهی به کرات بدان

اشاره شده است.امیر، عشق را آزادی‌بخش می‌داند که انسان

را از بند فرمانروایی عقل می‌رهاند:

از غم فرمانبری دیوانه خواهم شـد امیر

عشق اگر روزی به دست عقل بسپارد مرا

جهان،جهنمی از عقل و خوشین داری است

اگر بهشت نعيم است عشق و شیدایی است

چرا که:

کار عقل کاردان، غمخواری آب و گل است

در غم دل، غیر عشق مهربان غمخور نیست

کار عقل جز فریب دل و در نهایت رسیدن به بی‌پناهی

نیست، از این رو عشق را گاه سر تربیت عقل نیست!

عشق آرزوی تربیت عقل ندارد

عاقل غم دیوانه چرا داشته باشد؟!

هر چند این عشق، عقل را نیز مست و مدهوش

می‌کند:

با یک سخن عشق، مرا عقل رها کرد

شد قافعی سست تر از من عسس من

در این راه عقل، دیوانه ایست لاف زن:

از عقل، یک سخن مشنو در بیان عشق

دیوانه، لاف عقل چه بسیار می‌زند

و برای جهانی سرشار از عشق، آرزوی جنون عقل

را دارد:

تا زمین مهد صفا و راستی گردد ز عشق

کاش حسن آسمانی عقل را مجنون کند

امیرعشق، اسیرعشق

باور امیر بر آن است که مرگ انسان، زمانی فرا می‌رسد

که عشق در او می‌میرد:

مـرا ای کاش از اول گفته بود آن ناصح مشفق

که عمر، آخر شود آن را که عمر عشق آخر شد

از این رو درمانی جز مرگ، برای درد بی‌عشقی

نمی‌شناسد:

حکیم از درد بی‌عشقی به مرگم می‌کند درمان

ندارد هیچ دردِ رنج درمانی که مـن دارم

و جز عشق هیچ تمنایی ندارد:

درنمازم بس دهای وصل جورالعین دنیا

ازخداخواهم که جزعشق از جهان چیزی نخواهم

و دل خود را صدف گوهر عشق می‌داند و در تعجب

است که چرا گوهری عشق، قدر آن ندانسته:

صلف گوهر عشق است دل بسته من

عجب از گوهری عشق که نشکست مرا



همه کسانی که با تمام وجود می‌گریستند، گریخت و امید دوباره به خانه قلب ما و قلب خانه‌مان بازگشت. وقتی چراغ خانه روشن شد و روشنایی بر همه جا

و بخصوص صورت مادرم تابید، یقین کردم که خدا ناامیدی را از خانه مـا دور کرد و امید را دوباره به خانه‌مان بازگرداند.

وقتی همه جا روشن شد، صورت مادرم در دست‌های پرحرارت دخترش حسی از ضرورت

و خود را همچون امیر عشق‌بازان می‌داند که بندگی

عشق می‌کند:

چون امیر عشق‌بازان، پیشه من عاشقی است

کار من این است یاران، این چنین کاری کجاست؟!

و نیز:

چون نی، کـمر به بندگی عشق بسته‌ایم

ورد زبـان مـا سـخت عاشقانه ایست

و در حیرت است که:

بـه حیرتم که چـرا عشقـ نـکته سنج امیر

اسیر همچو توپی راه امیر نام گذاشت

و تصویری چنین زیبا می‌آفریند:

خار خـاری در دلم از عشقـ یار افتاده است

برگی از گل در میان خارزار افتاده است

امیر به دامن عشق می‌افتد که به میکشش باز رساند و تا

گاه مرگ، ذکر عشق بر لب دارد و تنها عشق را اندوخته عمر

خویش می‌داند: «ندارم جز عطای عشق چیزی دیگر از دنیا»

و در این راه از هیچ چیز، دریغ نمی‌کند:«ای عشق متاع سر و

جان، از من و دل خواه» و از او می‌خواهد که ترکش نکند که

زنده ماندنش در گرو عشق است:

در نبود عشق، من خود نیز اصلاً نیستم

گر به دنیا هستم اما اهل دنیا نیستم

و آن قدر از عشق لبریز است که تاب نمی‌آورد:

ز آن رو فریب وعدهٔ فـسردا دهـی مـرا

کـامـروز عاشقـ تو به فـردا نمی‌رسد

امیر شادی خود را همه از دولت غم عشق می‌داند:

خـنـده مـا در هـجوم گریـهٔ بسیار بود

چـون دل عشاق، با غـم شـادمانی کرده‌ایم

او گاه خویش را وفادارتر از عشق می‌بیند:

بهر تـو از یـساد بـردم خویش را

هیچ یـدا ی عشق مـی آری ز مـن؟!

هر چند گله و شکوه از عشقِ راهِ آیینِ مهرورزی

نمی‌داند:

شکوه در آیین اهل عشق نیست

آن هـوس باشد که دار ایـن فـنون

ولی گاه نخبیانه زبان به شکوه می‌گشاید که:

حال من مسکین را، ای عشق نمی‌پرسی!

مـن درد تـو را فرم، تـو درد که را داری؟

و در این مـقال ذوق لطیف و طبع بلندش در خور

تقدیر است که:

بـه پاس عشق به چشم تـرم ببخشاید

که اشک حسرت من یادگار صحبت اوست

بـه آب خـضر رسیدن کرامتی نـبود

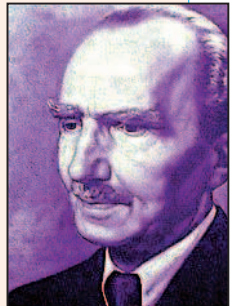
ز آب خـضر، کس را بگذرد کرامت اوست

بـه هیچ راه دگر جـز بـه راه دل نـروم



تمدن

ترجمه: صالح حسینی



اولین عشق عرب بدوی، شتر او است. وقتی یکی از شترها کوچکترین آهی می کشید، همراهانم می ایستادند. جمازه اش را مرتب می کردند، شکم و سم آن را واری می کردند، هر اندازه علف خشک که در دسترس بود، جمع می کردند و

به شتر می دادند. عصرها، جمازه شتر را پایین می آوردند و پتویی پشمی بر پشتش می انداختند سپس پارچه ای بر زمین می گسترند و به دقت ناخالصی ها را از علیقه اش جدا می کردند.

یک شعر قدیمی عربی، همراه محبوب عرب بدوی را این گونه ستایش می کند:

اشتر گام می نهد بر بادیه و پیش می رود. به استواری تخته های تابوت می ماند. ران های استوارش شبیه دروازه های مرتفع است. فرورفتگی جای تنگ بر پهلوهایش به دریاچه خشک سنگلاخی می ماند. بر کفل هایش دست بزن، فکر می کنی به سوهان دست می زنی. به برکه هایی می ماند که معمار یونانی ساخته و با سفالش پوشانده است.

با شتاب کوه ها را در می نوردیدیم، آرزویی گدازان ما را بر آن می داشت که عاقبت به صومعه برسیم. اندکی آب در حوضچه ای طبیعی، چند نخل، کلبه ای سنگی، و دورتر، صلیبی چوبی در داخل صخره سنگ. ناگهان طعمه دست بلند کرد و فریاد زد: «صومعه!»

زیر پای ما، میان دو کوه بلند، صومعه سینا، محصور با دیوارهای بلند، پدیدار شد. این لحظه را از صمیم دل آرزو کرده بودم، اما اکنون که میوه آن همه تلاش را در دست داشتم، بی قیل و قال، و به آرامی شادمانی می کردم. قدم هایم را هم تند نکردم. لحظه ای می خواستم برگردم، در درونم لذتی سرسخت زبانه می کشید که میوه آرزویم را نچینم و از آن بهره نجویم. اما به ناگاه، بادی گرم وزیدن گرفت و عطر درختان پرشکوفه را آورد. انسان درونم پیروز شد و پیش رفتم.

اکنون هیئت صومعه را آشکارتر می دیدم، دیوارها و برج هایش، نمازخانه، درخت سرو. به باغ راهب که بیرون دیوارها بود، رسیدیم. از پرچین بالا رفتم و درختان زیتون، پرتقال، گردو، و انجیر را دیدم، بادام های بزرگ آسمانی را نیز، که اینجا در قلب بیابان زیر نور خورشید می درخشیدند! با گرمای دلپذیر، عطر، وزوز حشرات کوچک، بهشت بود!

مدتی از این چهره خدا لذت بردم، چهره شادابی که انسان ها را دوست می دارد و از خاک و آب و عرق سرشته شده است. سه روز گذشته را، با چهره دیگرش رویارو شده بودم، چهره مهیب و بدون شکوفه اش را که از سنگ خارا ساخته شده است. به خود گفته بودم: این آتشی که می سوزاند، این سنگ خارایی که از فرط سختی در دست آرزوهای انسان موم نمی شود، خدای حقیقی است. اما اکنون که از روی پرچین به این باغ پرشکوفه خم شدم، با هیجان گفتار زاهد را فریاد آوردم که: «خدا لرزش و اشکی ملایم است.»

بودا می گوید: «معجزات بسر دو گونه اند: معجزات جسم و معجزات روح. من به دومی عقیده دارم، نه به اولی.» «صومعه سینا، معجزه روح است. این صومعه، که در قلب صحرای غیرانسانی پیرامون چاهی بنا شده قبایلی از مذهب و زبان دیگر در اطراف آن گرد آمده اند، چهارده قرن به سان قلعه ای سر برافراشته و در برابر نیروهای طبیعی و انسانی مقاومت کرده است. با غرور اندیشیدم که

وجدانی والا و انسانی در اینجا وجود دارد؛ این جا فضیلت انسانی، صحرا را مغلوب کرده است.

سر از پا نمی شناختم. این جا در میان قله ها و فلات های مرتفع «عهد عتیق» بودم! به سمت مشرق «کوه دانش» آرمیده بود، در همان جا که موسی مار مسی را تعبیه کرد. در ورای آن سرزمین عمالیک و کوه های آموریت بود. به سمت شمال کدار، ادمیه و

روایت نمیکسی گارانتر اکسی از فرهنگ اسلامی

روبرو با خداوند



کوه های تایمان، که تا صحرای موآب می رسید. به جنوب، دماغه فاران و بحر احمر. و آخر از همه، به سمت مغرب، سلسله جبال سینا با قله مقدس، آن جا که موسی با خدا حرف زد؛ و در دوردست، کوه سن کاترین. باغ صومعه در میان خورشید و برف برق می زد. درختان زیتون به آرامی خش خش می کردند، پرتقال ها در میان شاخه ها برق می زدند، سروها عارفانه به سیاهی شبق قامت افراشته بودند. عطر درختان بادام به شکوفه نشسته، مانند نفس خدا، آهسته و مرتب می آمد و دماغ و ذهن را سرشار سرور می کرد.

راستی، چگونه این صومعه قلعه مانند، توانسته بود در برابر نفس هیجان آور باد بهاری مقاومت کند؟ در طول قرون متمادی، چگونه در زمین فرو نرفته بود؟

*

از دروازه بلند وارد صومعه شدم. نمازخانه در وسط حیاطی بزرگ قرار داشت و پهلوی آن، مسجدی کوچک با مناره باریکش. اینجا، عاقبت، صلیب و هلال پیوند یافته بودند. پیرامون حیاط، که از برف پوشیده شده و چون الماس می درخشید، حجره ها و اتاق های مهمانان و انبارها قرار داشتند. سه راهب زیر نور آفتاب نشسته و خود را گرم می کردند. زمانی دراز بر جای ماندم و با اشتیاق به حرف هایشان گوش دادم. گفتارشان در سکوت عظیم هوا طنین می انداخت. یکی از معجزاتی که در آمریکا دیده بود - کشتی های بخار، آسمان خراش ها، زنان، روشنایی خیره کننده در شب - می گفت: دیگر نحوه بریان کردن بره را در زاد بومش تعریف می کرد؛ سومی در باره معجزات سن کاترین و اینکه چگونه فرشتگان او را از اسکندریه برداشته، اینجا به قله کوهش آوردند و آدم می تواند جای پای او را بر صخره ها ببیند. به برج بر شدم تا محیط اطراف را از نظر بگذرانم. راهب جوان و رنگ پریده ای با دیدن من برای خوش آمد گویی آمد. اهل کرت از آب درآمد.

هیجده سالش بود. موی تازه رسته بر عذارش بر اثر آفتاب سوختگی به رنگ شفاف خرمایی

گراییده بود. در همان حال که از زادبوم خویش سخن می گفتیم، پیر مرد ملیح و آرامی، حدود هشتاد ساله، نفس زنان سر رسید. با پای بولب گور، تمنای خیر یا شر از دست داده بود؛ اندرونه اش آنگونه بود که بودا آرزو می کرد - تهی گشته. سه نفری روی نیمکت درازی زیر آفتاب نشستیم. راهب جوان، مشتکی خرم از زیر پیراهنش

و بزرگ دریایی بود. راهبی رنگ پریده، که خود را در پتوی قهوه ای رنگی پیچیده بود، عکس صدف دریایی بزرگی را می کشید.

پیرمرد با خنده گفت: «پدر پاکو میوس است. نیمه دیوانه است و عکس می کشد.»

و من که می خواستم از تمام هنرمندان دفاع کنم، گفتم: «لوقای رسول هم نقاش بود.»

- فرزندانم، و سوسه ترسناکی است. خداوند از آن در امانت بدارد! برای مقاومت باید رسول باشی.

حق با او بود و من سکوت کردم. برخاستم و پایین آمدم. رهبانان برف جمع می کردند و مانند بچه ها با آن بازی می کردند. از آمدن برف، ذوق زده بودند، زیرا بیابان مژده علف می داد، گوسفندان و بزها از علف می خوردند و انسان ها شکمی از عزای نان در می آوردند.

بردگانی چند آمده و کنار دیوار صومعه نشسته بودند. دود می کردند، سجده می کردند و به صدای بلند سخن می گفتند. در میان آنان چند زن کثیف و پابرنه و سیاه پوش بود، گیسوانشان را روی پیشانی، مانند منگوله جمازه گره زده بودند، چهره شان از بینی به پایین پوشیده از زنجیرهای نازک بود که در انتهای هر یک صدف و سکه های نقره ای ریز آویزان بود. هر یک از زنان لباسشان را پس زدند و کودکی بیرون آوردند روی سنگ ها، روبروی خودشان، قرار دادند. همه منتظر بودند که رهبانان ظاهر شوند و جیره روزانه آن ها را بدهند: سه قرص کوچک نان بر جای مانده است. برای هر مرد، دو قرص برای هر زن و کودک. قاعده بر این بود که برای گرفتن غذا شخصا مراجعه کنند، و بنابراین ساعت ها پیش خیمه هایشان را رها کرده بودند تا سروق برسند. اما این قرص های کوچک نان رفع گرسنگی آنان را نمی کند، ملخ نیز جمع می کنند، آن ها را خشک می کنند، می کوبند و قاتوق ناشان می کنند.

با دیدن این برادران عمیقاً متأثر شدم. قرن ها پیرامون این دیوارهای بیژانسی گرد آمده اند و قرص های کوچک نان مانند صخره سنگ به سوی آنها پرتاب شده است. از راه تهدید صومعه زندگی می کنند و می میرند. امروز نیز، مانند زمان پترون تنها دختران مواظب گوسفندان می شوند.

هیچ کس مزاحمتش نمی شود. وقتی دو جوان عاشق هم می شوند، پنهانی و شبانه به کوه ها می روند.

مرد جوان نی لیک می زند، دختر می خواند و در تمام این احوال دست به هم نمی زنند. آنگاه پسر به قصد خرید دختر از کوه پائین می آید. بیرون خیمه پدر زن آینده اش می نشیند، دختر می رسد، و او عبایش را روی دختر می اندازد. پدر پسر و شیخ از راه می رسند. پدرها برگ نخلی را می گیرند و دو قسمتش می کنند. سپس، پدر دختر می گوید: «هزار پوند برای دخترم می خواهم.»

شیخ با تعجب می گوید: «هزار پوند! دختر تو به دوهزار پوند می ارزد. و داماد هم حاضر به دادن این مبلغ می باشد... اما به خاطر من، ۵۰۰ پوند به او تخفیف بده.»

پدر جواب می دهد: «این هم پانصد پوند به خاطر شیخ»

در همین حیص و بیص، خویشاوندان که یکی یکی سرسپیده و جلو خیمه نشسته اند، به پا می خیزند.

- به خاطر من، صد پوند دیگر تخفیف بده.

- و صد پوند دیگر.

- و پنجاه پوند...

- و بیست و پنج پوند دیگر...

تا عاقبت مبلغ به یک پوند تقلیل می یابد، درست همان لحظه، زنان که در گوشه ای مشغول آرد کردن ذرت بوده اند، هلهله سر می دهند.



پژوهش

ترجمه: شهرام تقی زاده انصاری



گفته در دیوان غربی / شرقی - که بسیار زیباتر از نقش ادبی اعجاز آمیز «عشق» در کتاب زلیخا است - می نویسد: در اینجا هم بعضی اوقات، یک معنای روحانی مشاهده می شود. به نظر می رسد که پرده عشق زمینی روابط عالی تری را آشکار می سازد.

بازی با معناهای عالی فقط در موضوع های عشقی وجود ندارد، بلکه در قسمت های دیگر سفر نیز وجود دارد و گفته نام آن را «دوران» می نامد. گفته شعر خودش را مانند مسافری می بیند که برایش آزادی بیشتر از هدفمندی در سفر اهمیت دارد:

بگذار، من روی زین (اسب) نشسته باشم... و شماها هم در کلبه ها و چادرهایتان بمانید و من با خوشحالی به فواصل دور سفر می کنم... و روی کلاه من ستارگان را مشاهده می کنم. مسافری که با کنجکاو به جستجوی آداب و رسوم شرق می پردازد، می خواهد امور غریب را ببیند و از آنها بیاموزد تا بتواند خود را بهتر بشناسد. گفته شرقی را که تصور می کند، که برای شاعر، سرزمین تحسین آمیز نظم ادبی است، چون او حدس می زند که آنها در اینجا، زندگی روزانه خودشان را نشان می دهند. قدرت حیات نظم ادبی بعد از «عشق»، دومین موضوع مهم در دیوان غربی / شرقی گفته است.

نظم ادبی چیست؟ شاعر دیوان غربی / شرقی در این مورد جواب می دهد: «سرودن شعر غرور است... هیچکس مرا به بند نکشیده - خون گرم باشم... و مانند من شاد و آزاد». نظم ادبی در تحسین و موج و شهرت، در عشق ورزیدن و حتی در نفرت داشتن، گستاخ است. انسان باید واقعا دشمنانش و دشمنان آزادی اش را بشناسد. جزمیون و پیروان اخلاق و کوفته فکرها هستند که به زیبایی احترام نمی گذارند و فقط امور مفید را ارزشمند می دانند: سرانجام نابخشودنی است که ... شاعر از بعضی نفرت داشته باشد - چیزی که غیر قابل تحمل و زشت است... کنار گذاشتن زندگی زیباست. گفته بخش «رنج نامه» دیوان غربی / شرقی اش را به هنر نفرت داشتن اختصاص داده است. این بخش در درجه اول مربوط به حسد و کینه در مقابل همه چیزهایی که زیباتر، مجلل تر، شادی آورتر، ثروتمندتر، خوشبخت تر، قوی تر از خود انسان است، می باشد. غرور باعث می شود تا

انسان از آن خلاص شود و بعد بدون مزاحمت احساسات زشت خود دوباره بتواند با خونسردی به راه خود ادامه دهد.

البته قبلاً همان طور که گفتیم، باید غرور بیان شود، برای مثال: کسی که از حمایت و کمک

روایت رودیگر زفرانسکی؛ در مقدمه ای بر حافظ و اسلام



نوشنده... خداوند را تازه تر می بیند... چون شاعر در خداوند فقط قانونگذار اخلاق را نمی بیند: شرابم را تنها می نوشم... هیچکس برای من مرزی تعیین نمی کند... افکار من این است.

گفته در مورد بسیاری از چیزها با شعر و طنز و آزادی سخن می گوید حتی در مورد مذهب و اهمیت قرآن و پیامبران. حال ببینیم گفته در مورد مذهب، به ویژه دین اسلام چه نظری دارد؟ او می نویسد: «من این سوءظن را انکار نمی کنم که یک مسلمان هستم». آیا او دلبری می کند؟ عده ای راست هستند و عده ای نیز چپ... فرزند جهانی نیز در وسط قرار دارد. گفته هنوز هم فرزند جهانی است حتی در دیوانش. او فقط اینجا و در یادداشت ها و مقالاتش به زبان می آید که بیشتر توجه اش به مذهب غربی و شرقی است. به طور مختصر بگویم، مسائل مذهبی موضوع های بایستی نیست بلکه آنهایی است که مرتبط با تجربه های مستقیم شخصی است. گفته دو سال قبل از آنکه شروع به کار روی دیوان غربی / شرقی بکند، در کتاب چهارم «شعر و حقیقت» در رابطه با کودکی اش - بخش «شعر و حقیقت» - تجربه مستقیم خود را به صورت ذیل قاعده مند کرده است: مذهب طبیعی عمومی در



خداوند به محمد(ص) ناراحت می شود اگر یکی از تیرهای اطاقش را محکم کرده و به آن تکیه دهد احساس خواهد کرد که خشمش فروکش می کند. به طور خلاصه، غرور در مقابل احساسات و تصوراتی قرار دارد که مانع سرودن شعر می شود. حسود نمی تواند شعر بسراید، چون برای سرودن شعر، آزادی با صراحت لازم است، همان طور که در دیوان غربی / شرقی آمده است. اما صراحت و حسد با هم جمع نمی شوند. حسد یک امر منفی است و سرودن شعر حیات صعودی است. سرودن شعر، بیان لحظات قوی است و روح انسان را شاد می کند حتی در هنگام درد و غم. به این صورت که به آلام و دردها شکل و طنین می دهد. سرودن شعر مانند زندگی بدون هدف و قصد در خودش دور می زند. سروده تو مانند آسمان ستارگان چرخان است... شروع و پایان همیشه یکی است. نظم ادبی تقلید این امر است در زندگی ای که بدور خود می چرخد و صعود می کند، زیرا در زیبایی غرق می شود. زیبایی نظم ادبی یک امر پیروکننده است، حتی اگر زائیده یأس و غم باشد. البته سرودن شعر اکثراً نزدیک یک احساس عالی، یک احساس عرفانی و سبک است. گفته در دیوان غربی / شرقی، بخشی را به این مسئله اختصاص

حقیقت به هیچ ایمانی نیاز ندارد چون یک وجود ناظم خالق و رهبر بزرگ در پشت طبیعت پنهان است تا خود را برای ما قابل درک سازد و این برای هر کسی مطرح می شود.

این اعتقادی است که شک به آن راهیابی ندارد و نمی تواند با آن تماسی داشته باشد. ولی مسئله وحی طور دیگری است. وحی را نمی توان در تجربه جویا شد. فقط باید به آن ایمان داشت و یا ایمان نداشت. این مسئله با حوادثی مانند مرگ مسیح(ع) در صلیب، روز رستاخیز، از روی آب رفتن و زنده کردن مردگان ربط دارد. ایمان به چنین حوادث روح بخشی نیاز به خارج شدن همیشگی از شک و تردید و شکاکون دارد، ولی گروهی منسجم از مومنین ضروری است یکدیگر را متقابلاً تقویت کرده و از شک و تردید مصون بمانند.

از آنجایی که کافران یا شکاکین مومنین را رد می کنند، چنین ایمانی منجر به تعصب و تبلیغ مذهبی می شود. این مسائل در مذهب طبیعی لرومی ندارد. اعتقاداتی آنها از یک طرف بسیار نامعین است. باین دلیل شک را متوجه خود می کند و از طرف دیگر آن قدر واضح است که شکی در مقابل آنها مطرح نمی شود. این مذهب فقط نیست، بلکه مبتدی است. در این مذهب فقط سخن از یک موجود بزرگ به میان می آید که خودش را در تمام طبیعت پنهان ساخته، در یک شخص یا یک حادثه محدود یا یک سند کتبی یک وحی ابزار نکرده است.

از نظر گفته، کتاب مقدس مسیحیان یا مسلمانان، کتاب های تاریخی شعری بودند، چون آنجا و اینجا صحبت از حکمت و نوعی شیفتگی زمانی می شود. در آنها روح آزاد است و خودش را از بسیاری چیزها خارج می سازد. هر چقدر مومنین بیشتر مطیع حکومت اخلاقی باشند، به همان اندازه، روح شعری آزاد نزد آنان مثل خار در چشم است. ارواح هوایی شعری باید به روی زمین فرود آیند و موافق ایمانی باشند که حرام ها را از خود دور می کند.

اسلام از نظر گفته در حقیقت یک امر شعری است. او می خواهد یک حکومت اخلاقی برپا کند و حضرت محمد(ص) با الهام هایش بزرگی است که می خواهد پیامبر باشد.

باین ترتیب پیامبر دشمن چیزی می شود که در حقیقت خود یکی از آنهاست. به نظر می رسد که پیامبر در عقیده منفی اش نسبت به شعر بسیار استوار است، چون همه افسانه ها را ممنوع ساخته است. عقیده او این است که همه چیز نباید به صورت افسانه در جهان بیان شود، بلکه باید مطلق باشد و به این دلیل نباید از جنس شعر باشد. مبدئیت تساوی اش با شعر را انکار می کند چون همسایگی خطرناکی برای اوست.

زبانزد استاره سادات پیغمبری



«ن»

نه جو،
نه دو!

نه اسب را به مجاهدت خر توان کرد و نه خر را به رضایت اسب.
نهال تلخ نگرده به تربیت شیرین.
نهال را تا تر است باید راست کرد.
نهال گلابی را از میوه آن می شناسند و گل سرخ را از غنچه آن.
نهان کی ماند آن رازی کزو سازند محفل ها؟
نه این وری است نه آن وری.
نه این و نه اون، ویمعنون الماعون!
نه بر اشتی سوارم نه چو خر به زیر بارم.
نه بر مرده بر زنده باید گریست.
نه به آن الفت و گرمیت نه به این بی صفتیت!
نه به آن خمیری، نه به این فطیری!
نه به آن داریه و دنبک زدن، نه به آن زینب و کلثوم شدن!

نه به آن شوری شوری نه به این بی نمکی.
نه به بار است، نه به دار است، اسمش علی خدایار است.
نه به داره، نه به باره، اسمش خاله ماندگار.
نه بیل زدم نه پایه، انگور خوردم به سایه!
نه پیر را به خر خریدن فرست نه جوان را به زن گرفتن!
نه جای درنگ و نه راه گریز!
نه جنی بود نه پری، چادر بی بی و پرری.
نه جو، نه دو!
نه چک زدیم نه چانه، عروس آمد تو خانه!
نه چندان شیرین باش که تو را بخورند، نه چندان تلخ که تو را دور افکنند.
نه چون صبا صادق بود صبح کاذب.
نه خانی آمده، نه خانی رفته!

نه خری افتاده، نه خیکی دریده.
نه خود خورد نه کس دهد، گنده کند به سگ دهد.
نه خورده و نه برده، گرفته درد گرده.
نه دختر دنیا بیم نه پسر آخرت.
نه در غربت دلم شاد و نه رویی در وطن دارم.
نه در قبرستان بخواب، نه خواب آشفته بین.
نه دزد باش نه دزد زده، نه ظلم کن نه ظالم بپذیر.
نه دزدی آمده، نه بزی برده.
نه دست دارم به سر زدم نه پا دارم به در زدم!
نه دست ستیز و نه پای گریز.
نه دستی در هنر دارم نه طبعی چون گهر دارم.

چهل سال پیش...

تمامی مطالب از روزنامه اطلاعات روز چهارشنبه ۲۸ مهر ماه ۱۳۵۵ (برابر با ۲۵ شوال ۱۳۹۶، ۲۰ اکتبر ۱۹۷۶ نقل شده است).

ایران ۲۵ درصد سهام گروپ را خرید

دولت شاهنشاهی ایران و بنیاد آفرید کروپ در جمهوری فدرال آلمان امروز اعلام داشتند به موجب موافقتنامه‌ای که بین آنها منعقد شده ۲۵٫۰۱ درصد از سهام موسسه بزرگ کروپ از طرف ایران خریداری خواهد شد.

با انجام این معامله ایران به صورت یک سهامدار عمده، در ۱۳۵ شرکت تابعه و وابسته به گروه کروپ که در ۲۵ کشور مختلف فعالیت دارند وارد خواهد شد.

در سال ۱۹۷۴ ایران و ۲۵٫۰۴ درصد سهام کارخانه فولادسازی کروپ را خریداری نمود و روابط نزدیکی که به این ترتیب بین ایران و کروپ به وجود آمد منتج به مشارکت نهانی ایران در کلیه واحدهای تابعه و وابسته گردید.

چینی‌ها بیوه‌مأثور هزار بار محکوم به مرگ کردند

پکن: ریوتریو-نایتدپرس-روزنامه مردم، ارکان حزب کمونیست چین دیروز، مبارزه علیه چهار رهبر افراطی بازداشت شده را شدت داد و به مارکسیست‌های قلابی و کلاش حمله کرد بدین ترتیب مردم چین برای نخستین بار به‌طور رسمی اطلاع یافتند که هواگو ژو فنگ پس از مرگ مائو یک‌توطئه‌کوئتارادرهم‌شکسته‌است.

همچنین بنابر گزارش‌های موثق، در چند شهر چین پوسترهای دیواری همه‌جاسازی از محکومیت بیوه‌مائو پوسیده‌ر بازداشتی چین است. در این پوسترها گفته شده است که مردم چین بیوه‌مائو را هزار بار محکوم به مرگ کرده‌اند.

هیاتی برای استخدام دانشجویان و مهندسان ایرانی به

اروپامی رود

کارشناسان وزارت راه و ترابری دانشجو یان و فارغ التحصیلان ایرانی مقیم خارج از کشور را در همان کشور محل اقامت آنان از طریق مصاحبه استخدام می کنند. این گروه از دانشجو یان و فارغ التحصیلان ایرانی به خرج وزارت راه و ترابری یک دوره ۶ ماهه کارآموزی را در خارج از کشور طی کرده و پس از مراجعت به کشور در وزارت راه و ترابری مشغول به کار خواهند شد. در اجرای این طرح اولین هیات از کارشناسان وزارت راه و ترابری به آلمان خواهند رفت تا نسبت به استخدام و مهندسان فارغ التحصیل ایرانی درآوردن اقدام نمایند.

صادرات ایران به آلمان افزایش خواهد یافت

هانس فردریش وزیر اقتصاد آلمان فدرال در مراسم گشایش چهارمین نمایشگاه بین‌المللی تهران شرکت کرد و اواز بعد از ظهر در ویز مذاکراتی را با مقامات اقتصادی ایران پی‌امور و روابط اقتصادی ایران آلمان آغاز کرد.

در حال حاضر صدور کالاهای ایران به آلمان فدرال و رو به افزایش است به گونه‌ای که در ۶ ماهه اول سال جاری صادرات ایران به آلمان فدرال ۱۷ درصد افزایش داشته‌است.

وی در مورد مسأله صادرات آلمان فلرل به ایران و همچنین مساعد نمودن زمینه افزایش صادرات کالاهای ایرانی به آلمان و گسترش همکاری های بیشتر بین دو کشور و مسائل کنفرانس شمال و جنوب گفتگوهائی به عمل خواهد آورد.

۲۰ هزار نفر از تهران خارج شدند

بیش از ۲۰۰ هزار نفر از ساکنین پایتخت بابت بیش از ۵۵ هزار وسیله نقلیه ظرف مدت ۲۴ ساعت گذشته تهران را به سوی شهرستان‌های مذهبی و شهرهای ساحلی دریای مازندران ترک کردند.

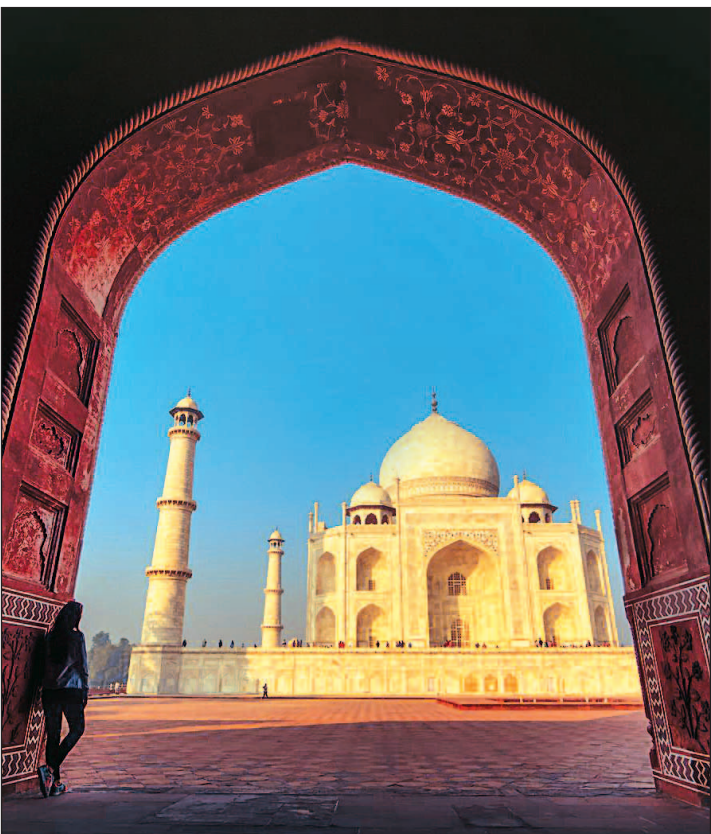
پلیس راه ژاندارمری به همین مناسبت اکیپ‌های فوق‌العاده به جاده‌های قم و مشهد و چند جاده منتهی به شهرهای ساحلی اعزام داشت راهنمایی و رانندگی نیز جاده شهری را زیر کنترل قرار داد و همچنین به علت اینکه کارمندان اغلب سازمان‌های دولتی روز پنجشنبه را نیز تعطیل هستند از عصر سه‌شنبه گروه زیادی از آنان تهران را به سوی شهرستان‌های ساحلی دریای مازندران ترک کردند.

روخ جدید فاستونی ۳ کارخانه تعیین شد

مرکز بررسی قیمت‌ها امروز نرخ انواع پارچه‌های بافت
کارخانجات نساجی مازندران، پشمبافی جهان و میهن باف
را تعین کرد.

مرکز بررسی قیمت‌ها برای عمده فروشی انواع فاستونی ساده بافت کارخانه نساجی مازندران هر متر حداقل ۳۲۰ و حداکثر ۴۸۰ ریال قیمت داده و قیمت هر متر فاستونی پیچازی و محرمات پشمیاف جهان نیز ۵۲۵ تا ۵۳۰ ریال تعیین شده است. نرخ انواع فاستونی ساده کارخانه میهن باف ۳۶۰ تا ۷۴۰ ریال اعلام شده است.

قَابِ امروز



مسجد تاج محل - عکس از نشنال جئوگرافیک

سرایه

بس تازه و تری، چمن آرای کیستی؟
 نخل امید و شاخ تمئای کیستی؟
 روز آفتاب روزن و بام که می‌شوی؟
 شب‌ها چراغ خلوت تنهای کیستی؟
 رنگت چوبوی دلکش و بویت چوروی خوش
 حوری سرشت من، گل رعنا کیستی؟

گل ایمن وفا ندارد و گلزار این صفا
ای لاله غریب ز صحرای کیستی؟
حالی ز غنچه دل ما بازکن گره
در انتظار وعده فردای کیستی؟
چون من به بند عشق تو صد ماهر و اسیر
تو زلف تاب داده به سودای کیستی؟
بزمی پر از پری ست ((فغانی)) تو در میان
دیوانه کدامی و شیدای کیستی؟
بابافغانی شیرازی

جدول شرح در متن

۴۲۶۲

غلامحسین باغبان

[illegible]

سودو کو

1449

۲					۵	۹		
	۶	۷		۴		۸		
۸							۴	
	۲	۴			۸	۱		۶
۵		۶	۴			۳	۲	
	۳							۹
		۸		۳		۶	۵	
		۱	۶					۲

3	5	9	1	6	2	7	4	8
7	4	8	3	5	9	1	6	2
1	6	2	7	4	8	3	5	9
9	3	5	2	8	1	6	7	4
6	1	7	9	3	4	2	8	5
2	8	4	5	7	6	9	3	1
4	9	3	6	2	5	8	1	7
5	7	1	8	9	3	4	2	6
8	2	6	4	1	7	5	9	3

حل ۱۷۴۸

امروز در تاریخ

آمار تلفات جنگ ایران و روم

مورخ ارتش روم در ذیل روز ۲۰ اکتبر سال ۳۵۱ میلادی به صورت مبهم چنین نوشته است: کل تلفات جنگ نخست امپراتور کنستانتینوس دوم با ایران (منظور؛ جنگ سال ۳۴۸ میلادی با شاپور دوم مشهور به ذوالکفایت است) ۵۰ هزار و ۳۳۱ نفر و تلفات کل جنگ دوم با ایران (منظور جنگ سال ۳۵۰ میلادی) ۳۹ هزار و ۱۲۰ نفر. این مورخ شاید به دلیل عرق ملی روشن نساخته است که این ارقام، جمع تلفات دو کشور یا به تنهایی ی‌روم بوده است. از آنجا که فاتح هر دو جنگ، ایران بود و طرف مغلوب نمی تواند کشتگان فاتح را شمارش کند به احتمال بسیاری از یاد این حتمال سنگین رارو میان تحمل کره دند.

اعدام نخستین دسته‌افسران کمونیست

کمتر از دو ماه پس از کشف شبکه نظامی حزب توده، نخستین دسته افسران کمونیست که در محکمه نظامی وقت محکوم شده بودند با املد ۲۷ مهرماه ۱۳۳۳ در میدان تیر لشکر ۷ زهی (تهران) تیرباران شدند. اسامی افسران و یک غیر نظامی که در این روز تیرباران شدند از این قرار است: سرهنگ مشیری، سرهنگ سیاهک (افسر ژاندارم)، سرهنگ نعمینی، سرگرد عطار، سرگرد واعظ قاسمی، سرگرد وزیریان، سروان مدنی، سروان شفا، ستوان افراخته و غیر نظامی مرتضی کیوانفر وینی.

اعدام فیلسوف پس از اتمام کتاب در دست نوشتن

امروز سالروز درگذشت «آنتیوس بئوتیوس» فیلسوف، نویسنده و سیاستمدار رومی است که پس از اتمام کتابی را که در دست نوشتن داشت ۲۰ اکتبر سال ۵۴۲ میلادی در شهر رم اعدام شد. یکی از اتهامات «بئوتیوس» حمایت از ژنرال بود که این ژنرال متهم به خیانت از جمله حاسوس بر ایوان شده بود.

«جان دوی» بزرگترین فیلسوف قرن ۲۰ آمریکا

۲۰ اکتبر زادروز «جان دوی» بزرگترین فیلسوف قرن ۲۰ آمریکا است که در سال ۱۸۵۹ به دنیا آمد و اول ژوئن ۱۹۵۲ بدرود حیات گفت. پروفیسور «دوی» یک سال پیش از فوت، از تلاش مردم ایران به مملی کردن صنعت نفت خود حمایت کرده و گفته بود که در کمتر مصداق ایران را در راهی درست به سوی دموکراسی قرار داده است. از نظر پروفیسور «دوی» که بیش از هر فیلسوف دیگر در طول تاریخ کتاب نوشت، «آموزش و پرورش» ستون پیشبرد یک ملت به سوی کمال و تمدن و در نتیجه دموکراسی و تضمین حقوق است. گفتنی است که دوی بوده که وقتی حقوق افراد را رعایت شود «آزادی» که از وی بشیر تأمین است.

www.iranianshistoryonthisday.com